

|  |  |
| --- | --- |
|  | Приложение № 1  к приказу от 16.04.2020 г. № 44/3-д |

**Изменения, вносимые в основную образовательную программу**  
 **начального общего образования**

1. В содержательном разделе ООП НОО в подразделе «Рабочие программы»:

1.1. Раздел «Тематическое планирование 1-4 классы» Рабочей программы по математике для 1-4 классов изложить в новой редакции следующие строки:

1 класс

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 114 | Повторение по теме «Решение задач в два действия».Сложение с переходом через десяток. | 1 | Моделирование условие задачи в два действия. Анализ условие задачи в два действия, составлять план её решения. Объяснение и обоснование действия, выбранного для решения задачи. Приемы выполнения действий сложения с переходом через десяток, используя предметы, разрезной материал, счетные палочки, графические схемы. Сложение чисел с переходом через десяток в пределах 20. |
| 115 | Сложение с переходом через десяток. | 1 | Приемы выполнения действий сложения с переходом через десяток, используя предметы, разрезной материал, счетные палочки, графические схемы. Сложение чисел с переходом через десяток в пределах 20. |
| 116 | Сложение с переходом через десяток | 1 | Приемы выполнения действий сложения с переходом через десяток, используя предметы, разрезной материал, счетные палочки, графические схемы. Сложение чисел с переходом через десяток в пределах 20. |
| 117 | Сложение с переходом через десяток. | 1 | Приемы выполнения действий сложения с переходом через десяток, используя предметы, разрезной материал, счетные палочки, графические схемы. Сложение чисел с переходом через десяток в пределах 20. |
| 118 | Таблица сложения до 20. | 1 | Чтение и заполнение таблицы. Сложение с использованием таблицы сложения чисел в пределах 20. Вычисление периметра четырёхугольника. |
| 119 | Вычитание с переходом через десяток. | 1 | Приемы выполнения действий вычитания с переходом через десяток, используя предметы, разрезной материал, счетные палочки, графические схемы. Вычитание чисел с переходом через десяток в пределах 20. Проверка правильности выполнения действий сложения и вычитания в пределах 20, используя другой прием вычисления или зависимость между компонентами и результатом действия. |
| 120 | Вычитание с переходом через десяток. | 1 | Приемы выполнения действий вычитания с переходом через десяток, используя предметы, разрезной материал, счетные палочки, графические схемы. Вычитание чисел с переходом через десяток в пределах 20. Проверка правильности выполнения действий сложения и вычитания в пределах 20, используя другой прием вычисления или зависимость между компонентами и результатом действия |
| 121 | Вычитание с переходом через десяток. | 1 | Приемы выполнения действий вычитания двузначных чисел, используя предметы, разрезной материал, счетные палочки, графические схемы. Вычитание чисел в пределах Знание разрядного состава числа при вычитании двузначных чисел в пределах 20. Разные способы вычислений, выбор наиболее удобного. |
| 122 | Вычитание двузначных чисел. | 1 | Приемы выполнения действий вычитания с переходом через десяток, используя предметы, разрезной материал, счетные палочки, графические схемы. Вычитание чисел с переходом через десяток в пределах 20. Правильность выполнения действий сложения и вычитания в пределах 20, используя другой прием вычисления или зависимость между компонентами и результатом действия. |
| 123 | Повторение изученного в 1классе. | 1 | Прогноз результата вычисления. Объяснение и обоснование действия, выбранного для решения задачи. Дополнение условия задачи недостающим данным или вопросом. Измерение длины отрезков в сантиметрах или дециметрах. Распределение обязанности при работе в группе, договариваться между собой и находить общее решение. |
| 124 | Итоговая контрольная работа. | 1 | Контроль и оценка своей работы и её результата. |
| 125 | Работа над ошибками. | 1 | Прогноз результата вычисления. Объяснение и обоснование действия, выбранного для решения задачи. Дополнение условия задачи недостающим данным или вопросом. Измерение длины отрезков в сантиметрах или дециметрах. Распределение обязанности при работе в группе, договариваться между собой и находить общее решение. |

2 класс

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 124-125 | Час. Минута. | 2 | Измерение величин; сравнение и упорядочение величин. Единицы времени (минута, час). Актуализировать знания о времени. Ввести понятия «час», «минута», «полдень», «полночь», «сутки», «часы», «солнечные часы», «песочные часы», «часы-свеча», «механические часы». Научить переводить единицы измерения времени: часы в - минуты, в сутки и наоборот; сравнивать именованные числа, используя знаки: >, <, =; выполнять вычисление именованных чисел столбиком без перехода через разряд;  — решать задачи с единицами измерения времени;  — определять время по часам и обосновывать своё мнение;  — соотносить значения разных единиц времени: час, минута, сутки — и обосновывать своё мнение;  — оценивать длительность временного интервала и обосновывать своё мнение; — выполнять учебное задание в соответствии с алгоритмом;  — выполнять учебное задание в соответствии с целью;  — формулировать понятные высказывания в рамках учебного диалога, используя термины. |
| 126-128 | Задачи на увеличение и уменьшение числа в несколько раз. | 3 | Решение текстовых задач арифметическим способом. Задачи, содержащие отношения «больше (меньше) в…». Понятие «увеличение (уменьшение) числа в несколько раз».  — определять различие между задачами на увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц и обосновывать своё мнение;  — определять различие между задачами на увеличение (уменьшение) числа в несколько раз и обосновывать своё мнение;  — определять удобный приём вычисления и обосновывать своё мнение;  — выполнять учебное задание в соответствии с правилом;  — выполнять взаимопроверку учебного задания;  — формулировать понятные высказывания в рамках учебного диалога. |
| 129. | Итоговая контрольная работа за 2 класс. (К.р.№9). | 1 | Установить степень освоения тем за 2 класс. |
| 130 | Работа над ошибками. | 1 | Формирование умения соотносить полученный результат с поставленной целью, оценивать результат своей деятельности. |
| 131 | Повторение изученного. | 1 | Повторение изученного во 2 классе. |

3 класс

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 123 | Грамм. | 1 | Использовать алгоритм вычислений. Решение задачи с определением массы покупки.  Проводить сравнение. |
| 124 | Алгоритм умножения однозначных чисел. | 1 | Алгоритм письменного умножения. Показать новую запись умножения в столбик. Рассмотреть случай письменного умножения трёхзначного числа на однозначное с одним переходом через разряд. Чтение и заполнение таблицы. |
| 125 | Умножение на однозначное число. | 1 | Составлять таблицу умножения. Составление конечной последовательности цепочки чисел по правилу. |
| 126 | Умножение на однозначное число. | 1 | Определять разные способы умножения чисел |
| 127 | Деление на однозначное число | 1 | Алгоритм письменного деления многозначных чисел. Отработать способ проверки деления умножением.  Определять приём деления многозначного числа на однозначное и обосновывать своё мнение.  Выполнять вычисления арифметических выражений. Решение текстовых задач арифметическим способом. Скорость, время, путь. |
| 128 | Деление на однозначное число. | 1 |
| 129 | Деление на однозначное число. | 1 |
| 130 | Контрольная работа № 11**.** | 1 |  |
| 131 | Работа над ошибками. | 1 |  |

4 класс

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 124 | Особые случаи умножения и деления многозначных чисел. | 1 | Использование приема округления делителя для подбора цифры частного при делении многозначных чисел в пределах миллиона. Закрепление умения решать текстовые задачи арифметическим способом, решать уравнения и сравнивать именованные числа. Закрепление умения проверять правильность выполненных вычислений, решать текстовые задачи арифметическим способом, выполнять деление с остатком. |
| 125 | Решение задач на движение. | 1 | Решение задач на движение в противоположных направлениях.  Развитие умения решать задачи нового вида арифметическим способом. Установление зависимостей между величинами, характеризующими процессы: движения (пройденный путь, время, скорость). |
| 126 -127 | Умножение вида 364Х207. | 2 | Что я знаю о делении на трёхзначное число? Закрепить умение выполнять вычисления способом подбора; решать задачи с буквенными данными. |
| 128 | Деление числа, которое оканчивается одним, двумя, тремя нулями, на круглые десятки, сотни, тысячи. | 1 | Как не пропустить ноль в частном при делении многозначного числа?  Закрепление умения деления многозначного числа, когда в записи частного есть нули в середине и в конце, преобразование и сравнение величин, решение задач. |
| 129 | Деление вида 32256:32. Построение простейших выражений с помощью слов «если …, то…». | 1 | Что я знаю о делении на двузначное число?  Закрепление умения выполнять вычисления способом подбора; решать задачи с буквенными данными. Построение простейших выражений с помощью слов «если …, то…». |
| 130 | Итоговая контрольная работа № 9 за 4 класс. | 1 | Как мы умеем работать самостоятельно?  Повторение и обобщение изученного материала за 4 класс. |
| 131 | Итоговое повторение по теме «Величины». | 1 | Какие единицы длины, массы, площади и времени мы знаем? Обобщение знаний о единицах длины, массы, времени, вместимости, площади. Зависимости между величинами. |

1.2. Раздел «Тематическое планирование 2-4 классов» Рабочей программы по английскому языку для 2-4 классов изложить в новой редакции следующие строки:

2 класс

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Тема | Кол.  Час. | Содержание учебного предмета |
| 54 | Каникулы. | 1 | Модуль 5. Мои каникулы (13ч.)  Мир вокруг меня. Любимое время года. Погода. Графика, каллиграфия, орфография. Написание наиболее употребительных слов, вошедших в активный словарь. Основные буквосочетания. В русле говорения. Монологическая форма. Уметь пользоваться основными коммуникативными типами речи: рассказ.  В русле письма. Владеть: основами письменной речи: писать по образцу.  Страна изучаемого языка и родная страна.  В русле аудирования. Воспринимать на слух и понимать: речь учителя и одноклассников в процессе общения на уроке и вербально/невербально реагировать на услышанное; небольшие доступные тексты в аудиозаписи, построенные в основном на изученном языковом материале, в том числе полученные с помощью средств коммуникации.  В русле чтения. Читать: вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале; находить в тексте необходимую информацию (имена персонажей, где происходит действие и т. д.). |
| 55 | Контрольная работа. | 1 |
| 56 | Одежда. Погода. | 1 |
| 57 | Погода. | 1 |
| 58  59 | Любимое время года. | 2 |
| 60 | Каникулы. | 1 |
| 61 | Страна изучаемого языка и родная страна. | 1 |
| 62 | Городская и деревенская мышки. | 1 |
| 63 | Обобщение пройденного материала. | 1 |
| 64 | Контрольная работа. | 1 |
| 65 | Каникулы. | 1 |
| 66 | Каникулы. | 1 |

3 класс

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | | Тема | | Кол.  час. | | Содержание учебного материала | |
| 54 | | Некоторые формы речевого и неречевого этикета стран изучаемого языка в ряде ситуаций общения (во время совместной игры). | | 1 | | Мир моих увлечений. Выходной день. Мои любимые занятия. Виды спорта и спортивные игры. Грамматическая сторона речи. Правильные глаголы в Present. В русле аудирования. Воспринимать на слух и понимать: речь учителя и одноклассников в процессе общения на уроке и вербально/невербально реагировать на услышанное, небольшие доступные тексты в аудиозаписи, построенные в основном на изученном языковом материале, в том числе полученные с помощью средств коммуникации. | |
| 55 | | Небольшие произведения детского фольклора на изучаемом иностранном языке (сказка). | | 1 | |
| 56 | | Виды спорта и спортивные игры. | | 1 | |
| 57 | | Повторительно-обобщающий урок. | | 1 | |
| 58 | | Контрольная работа. | | 1 | |
| 59  60  61  62 | | Мой день (распорядок дня, домашние обязанности). | | 4 | | Я и моя семья. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности). Мир моих увлечений. Мои любимые занятия. Грамматическая сторона речи.  Наиболее употребительные предлоги: in, on, at. В русле говорения. Диалогическая форма. Уметь вести: диалог­расспрос (запрос информации и ответ на него). В русле письма.Владеть: умением выписывать из текста словосочетания и предложения. | |
| 63 | | Мир моих увлечений. Мои любимые занятия. | | 1 | |
| 64 | | Контрольная работа. | | 1 | |
| 65 | | Закрепление правил чтения. | | 1 | |
| 66 | | Обобщение изученного материала. | | 1 | |

4 класс

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Тема | Кол.  час. | Содержание учебного материала |
| 56 | Страны изучаемого языка. | 1 | Моя школа. Учебные занятия на уроках. Страна/страны изучаемого языка и родная страна. Небольшие произведения детского фольклора на изучаемом иностранном языке (рифмовки, стихи, песни, сказки). Грамматическая сторона речи. Правильные и неправильные глаголы в Past Simple (Indefinite). Прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени, образованные по правилам и исключения. Местоимения: личные (в именительном и объектном падежах), притяжательные, вопросительные, указательные (this/these, that/those), неопределённые (some, any — некоторые случаи употребления).В русле аудирования.  Воспринимать на слух и понимать: речь учителя и одноклассников в процессе общения на уроке и вербально/невербально реагировать  на услышанное; небольшие доступные тексты в аудиозаписи, построенные в основном на изученном языковом материале, в том числе полученные с помощью средств коммуникации. |
|  |  |  |
| 57 | Контрольная работа. | 1 |
| 58 | Названия стран. | 1 | Страна/страны изучаемого языка и родная страна**.** Некоторые формы речевого и неречевого этикета стран изучаемого языка в ряде ситуаций общения (в школе, во время совместной игры, в магазине).Грамматическая сторона речи.Правильные и неправильные глаголы в Future. Сложноподчинённые предложения с because. Наречия времени (yesterday, tomorrow, never, usually, often, sometimes). Наречия степени (much, little, very). В русле письма. Владеть: основами письменной речи: писать короткое личное письмо. В русле говорения.Монологическая форма. Уметь пользоваться основными коммуникативными типами речи: описание, рассказ, характеристика (персонажей). |
| 59 | Временная конструкция to be going to. | 1 |
| 60 | Собираемся в отпуск. Будущее время. | 1 |
| 61 | Письмо зарубежному другу. | 1 |
| 62 | Контрольное чтение. | 1 |
| 63 | Мир моих увлечений. Мои любимые сказки. | 1 |
| 64 | Закрепление языкового материала модуля. | 1 |
| 65 | Контрольная работа. | 1 |
| 66 | Небольшие произведения детского фольклора на изучаемом иностранном языке (рифмовки, стихи, песни, сказки). | 1 |

1.3. Раздел «Тематическое планирование 1-4 классы» Рабочей программы по музыке для 1-4 классов

изложить в новой редакции следующие строки:

1 класс

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Тема | Кол. Час. | Содержание учебного материала |
| 32 | Сольное и ансамблевое музицирование (вокальное и инструментальное). Творческое соревнование.  Музыкально-театрализованное представление, как результат освоения программы по учебному предмету «Музыка» в первом классе. | 1 | Исполнение пройденных хоровых и инструментальных произведений в школьных мероприятиях.  Командные состязания: викторины на основе изученного музыкального материала; ритмические эстафеты; ритмическое эхо, ритмические «диалоги».  Развитие навыка импровизации, импровизация на элементарных музыкальных инструментах с использованием пройденных ритмоформул; импровизация-вопрос, импровизация-ответ; соревнование солистов – импровизация простых аккомпанементов и ритмических рисунков.  Совместное участие обучающихся, педагогов, родителей в подготовке и проведении музыкально-театрализованного представления. Разработка сценариев музыкально-театральных, музыкально-драматических, концертных композиций с использованием пройденного хорового и инструментального материала. Подготовка и разыгрывание сказок, театрализация песен. Участие родителей в музыкально-театрализованных представлениях (участие в разработке сценариев, подготовке музыкально-инструментальных номеров, реквизита и декораций, костюмов и т.д.). Создание музыкально-театрального коллектива: распределение ролей: «режиссеры», «артисты», «музыканты», «художники» и т.д. |

2 класс

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Тема | Кол. Час. | Содержание учебного материала |
| 31 | Балет. Опера. | 1 | Слушание классических музыкальных произведений с определением их жанровой основы. Элементарный анализ средств музыкальной выразительности, формирующих признаки жанра (характерный размер, ритмический рисунок, мелодико-интонационная основа). Примеры: пьесы из детских альбомов А.Т. Гречанинова, Г.В. Свиридова, А.И. Хачатуряна, «Детской музыки» С.С. Прокофьева, фортепианные прелюдии Д.Д. Шостаковича и др.).  Пластическое интонирование: передача в движении характерных жанровых признаков различных классических музыкальных произведений; пластическое и графическое моделирование метроритма («рисуем музыку»).  Создание презентации «Путешествие в мир театра» (общая панорама, балет, опера). Сравнение на основе презентации жанров балета и оперы. Разработка и создание элементарных макетов театральных декораций и афиш по сюжетам известных сказок, мультфильмов и др. |
| 32 | Сольное и ансамблевое музицирование (вокальное и инструментальное). Творческое соревнование. Разучивание песен к праздникам, подготовка концертных программ.  Музыкально-театрализованное представление как результат освоения программы во втором классе. | 1 | Исполнение песенкантиленного, маршевого и танцевального характера. Примеры: А. Спадавеккиа «Добрый жук», В. Шаинский «Вместе весело шагать», А. Островский «Пусть всегда будет солнце», песен современных композиторов.  Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Исполнение пьес различных жанров. Сочинение простых пьес с различной жанровой основой по пройденным мелодическим и ритмическим моделям для шумового оркестра, ансамбля элементарных инструментов.  Исполнение пройденных хоровых и инструментальных произведений в школьных мероприятиях, посвященных праздникам, торжественным событиям.  Подготовка концертных программ, включающих произведения для хорового и инструментального (либо совместного) музицирования.  Участие в школьных, региональных и всероссийских музыкально-исполнительских фестивалях, конкурсах и т.д.  Командные состязания: викторины на основе изученного музыкального материала; ритмические эстафеты; ритмическое эхо, ритмические «диалоги» с применением усложненных ритмоформул.  Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Совершенствование навыка импровизации. Импровизация на элементарных музыкальных инструментах, инструментах народного оркестра, синтезаторе с использованием пройденных мелодических и ритмических формул.  Совместное участие обучающихся, педагогов, родителей в подготовке и проведении музыкально-театрализованного представления. Разработка сценариев музыкально-театральных, музыкально-драматических, концертных композиций с использованием пройденного хорового и инструментального материала. Театрализованные формы проведения открытых уроков, концертов. Подготовка и разыгрывание сказок, фольклорных композиций, театрализация хоровых произведений с включением элементов импровизации. Участие родителей в музыкально-театрализованных представлениях (участие в разработке сценариев, подготовке музыкально-инструментальных номеров, реквизита и декораций, костюмов и т.д.). Создание музыкально-театрального коллектива: распределение ролей: «режиссеры», «артисты», «музыканты», «художники» и т.д. |

3 класс

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Тема | Кол. Час. | Содержание учебного материала |
| 31 | Простые двухчастная и трехчастная формы, вариации на новом музыкальном материале.Форма рондо. | 1 | Слушание музыкальных произведений, написанных в разных формах и жанрах. Определение соединений формы рондо и различных жанров. Примеры: Д.Б. Кабалевский «Рондо-марш», «Рондо-танец», «Рондо-песня»; Л. Бетховен «Ярость по поводу потерянного гроша». Прослушивание оркестровых произведений, написанных в форме вариаций. Примеры: М. И. Глинка «Арагонская хота»; М. Равель «Болеро». Активное слушание с элементами пластического интонирования пьес-сценок, пьес-портретов в простой двухчастной и простой трехчастной формах и др.  Музыкально-игровая деятельность. Форма рондо и вариации в музыкально-ритмических играх с инструментами (чередование ритмического тутти и ритмического соло на различных элементарных инструментах (бубен, тамбурин и др.).  Исполнение хоровых произведений в форме рондо. Инструментальный аккомпанемент с применением ритмического остинато, интервалов и трезвучий.  Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле.  Сочинение и исполнение на элементарных инструментах пьес в различных формах и жанрах с применением пройденных мелодико-ритмических формул, интервалов, трезвучий, ладов. |
| 32 | Творческое соревнование.  Музыкально-театрализованное представление, как результат освоения программы в третьем классе. | 1 | Исполнение пройденных хоровых и инструментальных произведений в школьных мероприятиях, посвященных праздникам, торжественным событиям.  Подготовка концертных программ, включающих произведения для хорового и инструментального (либо совместного) музицирования, в том числе музыку народов России.  Участие в школьных, региональных и всероссийских музыкально-исполнительских фестивалях, конкурсах и т.д.  Командные состязания: викторины на основе изученного музыкального материала; ритмические эстафеты; ритмическое эхо, ритмические «диалоги» с применением усложненных ритмоформул.  Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Совершенствование навыка импровизации. Импровизация на элементарных музыкальных инструментах, инструментах народного оркестра, синтезаторе с использованием пройденных мелодических и ритмических формул. Соревнование солиста и оркестра – исполнение «концертных» форм.  Совместное участие обучающихся, педагогов, родителей в подготовке и проведении музыкально-театрализованного представления. Разработка сценариев музыкально-театральных, музыкально-драматических, концертных композиций с использованием пройденного хорового и инструментального материала. Рекомендуемые темы: «Моя Родина», «Широка страна моя родная», «Сказка в музыке», «Наша школьная планета», «Мир природы» и другие. Театрализованные формы проведения открытых уроков, концертов. Подготовка и разыгрывание сказок, фольклорных композиций, театрализация хоровых произведений с включением элементов импровизации. Участие родителей в музыкально-театрализованных представлениях (участие в разработке сценариев, подготовке музыкально-инструментальных номеров, реквизита и декораций, костюмов и т.д.). Создание музыкально-театрального коллектива: распределение ролей: «режиссеры», «артисты», «музыканты», «художники» и т.д. |

4 класс

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Тема | Кол. Час. | Содержание учебного материала |
| 31 | Музыкальные викторины, игры, тестирование, импровизации, подбор по слуху, соревнования по группам, конкурсы, направленные на выявление результатов освоения программы. | 1 | Музыкально-игровая деятельность. Ритмические игры, игры-соревнования на правильное определение на слух и в нотах элементов музыкальной речи. Импровизация-соревнование на основе заданных моделей, подбор по слуху простых музыкальных построений. Исполнение изученных песен в форме командного соревнования. |
| 32 | Сольное и ансамблевое музицирование (вокальное и инструментальное). Творческое соревнование. Разучивание песен к праздникам, подготовка концертных программ.  Музыкально-театрализованное представление как итоговый результат освоения программы | 1 | Исполнение пройденных хоровых и инструментальных произведений в школьных мероприятиях, посвященных праздникам, торжественным событиям. Исполнение песен в сопровождении двигательно-пластической, инструментально-ритмической импровизации.  Подготовка концертных программ, включающих произведения для хорового и инструментального (либо совместного) музицирования и отражающих полноту тематики освоенного учебного предмета.  Участие в школьных, региональных и всероссийских музыкально-исполнительских фестивалях, конкурсах и т.д.  Командные состязания: викторины на основе изученного музыкального материала; ритмические эстафеты; ритмическое эхо, ритмические «диалоги» с применением всего разнообразия пройденных ритмоформул.  Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле, оркестре. Импровизация на элементарных музыкальных инструментах, инструментах народного оркестра, синтезаторе с использованием всех пройденных мелодических и ритмических формул. Соревнование: «солист – солист», «солист – оркестр».  Соревнование классов: лучшее исполнение произведений хорового, инструментального, музыкально-театрального репертуара, пройденных за весь период обучения.  Совместное участие обучающихся, педагогов, родителей в подготовке и проведении музыкально-театрализованного представления. Разработка сценариев музыкально-театральных, музыкально-драматических, концертных композиций с использованием пройденного хорового и инструментального материала. Подготовка и разыгрывание музыкально-театральных постановок, музыкально-драматических композиций по мотивам известных мультфильмов, фильмов-сказок, опер и балетов на сказочные сюжеты. Участие родителей в музыкально-театрализованных представлениях (участие в разработке сценариев, подготовке музыкально-инструментальных номеров, реквизита и декораций, костюмов и т.д.). Создание музыкально-театрального коллектива: распределение ролей: «режиссеры», «артисты», «музыканты», «художники» и т.д. |

1.4. В раздел «Тематическое планирование 1 класс» Рабочей программы по информатике для 1-4 классов внести следующие изменения:

1. Строки 32 и 33 удалить.

1.5. Раздел «Тематическое планирование 2-4 классы» Рабочей программы по информатике для 1-4 классов изложить в новой редакции следующие строки:

2 класс

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Тема | Кол.  час. | Содержание учебного материала |
| 23 | Таблица для мешка (двумерная). | 1 | Заполнять двумерную таблицу для данного мешка. Строить мешок по его двумерной таблице. Приобретать навыками адаптации в окружающем мире: строить календарь на текущий год, отмечать в этом календаре государственные, семейные праздники и памятные даты, упорядочивать даты в календарном порядке, использовать календарь для получения информации о месяцах и днях года. |
| 24 | Календарь. Выравнивание, решение дополнительных и трудных задач. | 1 |
| 25 | Контрольная работа 3. | 1 |
| 26 | Проект «Мой лучший друг/ Мой любимец». | 1 | Строить текст в письменной форме – небольшой рассказ о своём друге или домашнем любимце.  Работать в компьютерной адаптированной среде: использовать программу подготовки презентации – подготовить одностраничную презентацию, включающую графику и текст, с использованием макета слайда. Набирать текст с клавиатуры. Готовить сообщение и выступать с графическим сопровождением. |

**3 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Тема | Кол.  час. | Содержание учебного материала |
| 23. | Игра «Проверь себя». Выравнивание, решение необязательных и трудных задач. | 1 |  |
| 24. | Проект «Живая картина». | 2 | Работать в компьютерной адаптированной среде: осваивать способы решения задач творческого характера (построение объекта с учётом готовых элементов). Изготавливать компьютерное изображение, включающее хотя бы один движущийся персонаж: рисовать фон для картины, программировать простое движение объекта с помощью команд исполнителя. |

4 класс

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Тема | Кол.  час. | Содержание учебного материала |
| 23. | Игра «Проверь себя». Выравнивание, решение необязательных и трудных задач. | 1 |  |
| 24. | Проект «Дневник наблюдения за погодой» (бескомпьютерная часть). | 1 | Наблюдать и фиксировать величины – регистрировать различные параметры погоды в течение суток, в том числе в цифровой форме. Представлять информацию в виде таблиц и диаграмм: читать, анализировать и строить таблицы, круговые и столбовые диаграммы для различных параметров погоды за месяц. Работать в компьютерной адаптированной среде: оформлять результаты наблюдений в виде итогового отчёта, в том числе в цифровой форме: составлять текст в письменной форме, печатать текст с клавиатуры, готовить презентацию по итогам проекта, выступать с устным сообщением по итогам своей деятельности, в том числе с графическим сопровождением. |
| 25. | Проект «Дневник наблюдения за погодой» (компьютерная часть). | 1 |

1.6. Раздел «Тематическое планирование 1 класс» Рабочей программы по физической культуре для 1-4 классов изложить в новой редакции следующие строки:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Тема урока | Кол.  час | Содержание |
| 54-55 | Спортивно – оздоровительная деятельность. Подвижные игры. | 1 | Национальные игры. Отражение в них традиций и культурных ценностей своего народа. Подвижные игры: «Канатоходец»; «Сторож»; «Золотое зернышко»; «Птицы». |
| 56-57 | Спортивно – оздоровительная деятельность. Спортивные игры. | 2 | Футбол: удар по неподвижному и катящемуся мячу. Удар внутренней стороной стопы («щечкой») по неподвижному мячу с места. Удар внутренней стороной стопы («щечкой») по неподвижному мячу с одного и двух шагов разбега. Передача мяча в парах и тройках (на расстоянии 2—3 м). |
| 58-59 | 2 | Баскетбол: передачи и ловля мяча. Передача и ловля двумя руками стоя на месте низко летящего мяча. Передача и ловля двумя руками мяча, летящего на уровне груди. Бросок мяча двумя руками снизу стоя на месте. |
| 60-61 | Спортивно – оздоровительная деятельность. Подвижные игры. | 2 | На материале легкой атлетики. Прыжки, бег, метания и броски; упражнения для развития координации движений, выносливости и быстроты. Подвижные игры: «Не оступись», «Пятнашки», «Волк во рву», «Кто быстрее», «Горелки», «Рыбки», «Салки на болоте», «Пингвины с мячом», «Быстро по местам», «К своим флажкам», «Точно в мишень», «Третий лишний». |

1.7. В раздел «Тематическое планирование 2-4 классы» Рабочей программы по физической культуре для 1-4 классов внести следующие изменения:

2 класс

1. Строки 67 и 68 удалить.

3 класс

1. Строки 66, 67 и 68 удалить.

4 класс

1. Строки 66, 67 и 68 удалить.

1.8. Раздел «Тематическое планирование 1-4 классы» Рабочей программы по русскому языку для 1-4 классов изложить в новой редакции следующие строки:

1 класс

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 126 | Слова с несколькими значениями. | 1 | Слова с прямым и переносным значением слова, представление о многозначных словах. Выделение слов с общим значением  (одежда, транспорт и др.). Толковый словарь. |
| 127 | Слова, близкие по значению (синонимы). | 1 | Слова с прямым и переносным значением, многозначные слова. Слова с общим значением (члены семьи, одежда, транспорт и др.). Толковый словарь. |
| 128 | Слова, противоположные по значению (антонимы). | 1 | Слова с противоположным значением. Слова с общим значением (члены семьи, одежда, транспорт и др.). |
| 129 | Знакомство с разными группами слов. Предмет и слово как название предмета. | 1 | Слова, которые обозначают предметы, отвечают на вопросы: кто? что? Тематический словарик на основе содержательной классификации слов  по определенным темам. Предметность, свойство (качество) и действие на основе классификации слов  по вопросам: кто?, что?, что делает?, что делают?, какое?, какой? какая? какие?. |
| 130 | «Узелки на память». Слова, отвечающие на вопросы: кто? что? | 1 | Различение имен существительных, отвечающих на вопросы «кто?» и «что?». Предметность, свойство (качество) и действие на основе классификации слов по вопросам: кто?, что? что делает? что делают? какое? какой? какая? какие?. |
| 131 | Слова-названия предметов. Слова-признаки. Слова-действия. Знакомство со старинными учебниками. | 1 | Различение имен существительных, отвечающих на вопросы «кто?» и «что?». Высказывания (тексты) в реальном общении, условном общении  с явлениями мира природы и вещей, воображаемом общении с героями литературных произведений. |
| 132 | Звуки и буквы. | 1 | Сведения о звуках и буквах русского языка. Звукобуквенная форма слова. В словах с йотированными гласными е, ё, ю, я. Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании. |
| 133 | Алфавит. | 1 | Алфавит как основа письменности. Знание алфавита.  Правильное название букв, знание их последовательности. |
| 134 | Гласные звуки. Обозначение их буквами. | 1 | Гласные (ударные и безударные). Смыслоразличительная роль звуков. Правила обозначения звуков буквами. |
| 135 | Согласные звуки. Обозначение их буквами. | 1 | Согласные (твердые и мягкие, звонкие и глухие) звуки. Смыслоразличительная роль звуков. Правила обозначения звуков буквами.  Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа: стол, конь. |
| 136 | Слоги. | 1 | Сведения о слоге и ударении. Перенос слов. |
| 137 | Деление слов на слоги. | 1 | Сведения о слоге. Перенос слов. Использование небуквенных графических средств знака переноса. |
| 138 | Перенос слов. | 1 | Сведения о слоге. Перенос слов. |
| 139 | Перенос слов. | 1 | Сведения о слоге. Перенос слов. |
| 140 | Ударение. | 1 | Сведения об ударении. Ударный и безударный слог. |
| 141 | Ударение. | 1 | Сведения об ударении. Ударный и безударный слог. |
| 142 | Орфоэпические нормы языка. Словарь «Говори правильно». | 1 | Сведения об ударении. Ударный и безударный слог. |
| 143 | Ударные и безударные гласные звуки. Обозначение их буквами. | 1 | Словообразование и единообразие написания слов. Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании (слов-«родственников»). Сведения об ударении. Ударный и безударный слог. |
| 144 | Обозначение мягкости согласных звуков на письме. | 1 | Способ обозначения мягкости согласных: с помощью мягкого знака. |
| 145 | Обозначение мягкости согласных звуков с помощью букв е, ё, и, ю, я. | 1 | Два способа обозначения мягкости согласных: с помощью гласных е, ё, и, ю, я и мягкого знака. |
| 146 | Шипящие согласные звуки.  Правописание буквосочетаний  жи – ши, ча – ща, чу – щу. | 1 | Традиционные написания сочетаний: жи – ши, ча – ща, чу – щу в словах.  Применение правил правописания: сочетаний жи-ши ча-ща, чу-щу. |
| 147 | Повторение правописания буквосочетаний жи – ши, ча – ща, чу – щу | 1 | Традиционные написания сочетаний: жи – ши, ча – ща, чу – щу в словах |
| 148 | Разделительный мягкий знак. | 1 | Разделительный мягкий знак. |
| 149 | Разделительный твердый знак. | 1 | Разделительный твердый знак. Обозначение на письме твердости согласных звуков. |
| 150 | Звонкие и глухие согласные звуки, их обозначение буквами. | 1 | Согласные (твердые и мягкие, звонкие и глухие) звуки. Смыслоразличительная роль звуков. Правила обозначения звуков буквами. |
| 151 | Правописание парных звонких  и глухих согласных в корне слова. Орфограмма в слове. | 2 | Словообразование и единообразие написания слов (слов-«родственников»).  Сильная и слабая позиция гласных и согласных (безударных, парных  по звонкости и глухости). Наблюдение над ролью согласных звуков в поэтических текстах рубрики «Словесное творчество». |
| 152 | Предложение. Отличие слова от предложения. | 1 | Предложение, его смысловая и интонационная законченность. Смысловая связь слов в предложении по вопросам. Роль предложения в речевом общении, его интонационное и пунктуационное оформление в речи. Прописная буква в начале предложения. |
| 153 | Знаки препинания в конце предложения. | 1 | Установление связи при помощи смысловых вопросов между словами в предложении Знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательные знаки. |
| 154 | Текст. Отличие предложения от текста. | 1 | Текст как речевое произведение. Отличие предложения от текста. Текст как речевое произведение. Последовательность предложений в тексте. Смысловое единство предложений в тексте. |

2 класс

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 125. | Предложение.  Главные члены предложения. Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого. | 1 | Типы предложений по интонации и по цели высказывания;  оформление предложения на письме в соответствии с правилами пунктуации; составление предложений, разных по цели высказывания Определение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого. |
| 126. | Итоговая контрольная работа. | 1 | Выполнить задания в соответствии с изученными правилами. |
| 127. | Работа над ошибками. Связь слов в предложении.  Текст, определение текста.  Типы текстов. | 1 | Анализируют свою работу, объясняют причину, по которой допущена ошибка. Распределение слов по тематическим группам, дополнять эти группы своими словами. Связь слов в предложении, составление текста с изученными орфограммами. Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учетом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; использование в текстах синонимов и антонимов.  Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности. |
| 128. | Записка как вид текста, её особенности. Письмо как вид текста. Приглашение как вид текста | 1 | Знакомство с жанром записки, ее особенности. Знакомство с жанрами письма, требования к его написанию. Знакомство с жанром приглашения, его особенности |
| 129. | Итоговый контрольный диктант. | 1 | Выполнить задания в соответствии с изученными правилами. |
| 130. | Работа над ошибками.  Предложение. Текст. Составление рассказа по опорным словам. Письмо И. Самоварову. | 1 | Анализируют свою работу, объясняют причину, по которой допущена ошибка. Распределение слов по тематическим группам, дополнять эти группы своими словами. Связь слов в предложении, составление текста с изученными орфограммами. Составление рассказа по опорным словам. |
| 131. | Списывание с грамматическим заданием | 1 | Списывание в соответствии с изученными правилами с грамматическим заданием |

3 класс

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 125 | Работа над ошибками.  Повторение. Слово. Предложение. Текст | 1 | Анализ ошибок допущенных в диктанте и при выполнении грамматического задания.  Самостоятельная классификация ошибок и работа Языковые единицы. Признаки текста. Титы и структура текста |
| 126 | Повторение. Слово. Предложение. Текст | 1 | Языковые единицы. Признаки текста. Титы и структура текста. |
| 127 | Итоговый контроль-ный диктант с грамматическим заданием. | 1 | Диктантс грамматическим заданием. |
| 128 | Повторение. Части речи. Существительное. | 1 | Изменение существительных по числам и падежам. Род имён существительных. Разбор имени существительного как части речи |
| 129 | Повторение. Части речи. Имя прилагательное. | 1 | Склонение имени прилагательного по падежам. Определение безударного окончания имени прилагательного по вопросу. Разбор прилагательного как части речи |
| 130 | Повторение. Части речи. Глагол. | 1 | Систематизация знаний о времени, числе и роде глагола. Разбор глагола как части речи |
| 131 | Контрольное списывание | 1 | Списывание текста |

4 класс

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 105 | Работа над ошибками. Повторяем, что знаем. Роль глаголов в языке. | 1 | Анализ допущенных ошибок, их классификация, подбор аналогичных примеров. Анализ контрольной работы. Обобщенное лексическое значение глагола, его роль в языке. Распознавание глаголов среди омонимичных форм слов, относящихся к разным частям речи. |
| 106 | Прошедшее время глагола. | 1 | Актуализация знаний об изменении глаголов по временам. Умение определять временные формы глагола, род глаголов в прошедшем времени. |
| 107 | Неопределенная форма глагола. | 1 | Расширение представления об особенностях неопределенной формы глагола. Постановка вопросов к глаголам в неопределенной форме. |
| 108 | Изменение глаголов по лицам и числам. | 1 | Знакомство с изменением глаголов по лицам и числам. Формирование умения спрягать глаголы в настоящем времени Спряжение глаголов в настоящем времени. |
| 109 | Изменение по лицам глаголов будущего времени. Тест « Проверь себя». | 1 | Знакомство с изменением глаголов по лицам и числам. Формирование умения спрягать глаголы в будущем времени Спряжение глаголов в будущем времени. |
| 110 | 2-е лицо единственного числа глаголов настоящего и будущего времени. | 1 | Знакомство с особенностью окончаний глаголов 2-го лица. Мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2‑го лица единственного числа (пишешь, учишь). |
| 111 | I и II спряжение глаголов. | 1 | Знакомство с окончаниями глаголов I и II спряжения. |
| 112 | Способы определения спряжения глаголов. | 1 | Знакомство со способами определения I и II спряжения глаголов с ударными и безударными окончаниями. Способы определения I и II спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. |
| 113-114 | Личные безударные окончания глаголов в настоящем и будущем времени. | 2 | Закрепление умения правильно писать безударные окончания глаголов настоящего и будущего времени. |
| 115 | Правописание глаголов на –тся и –ться. | 1 | Умение обосновывать правильность написания изученных орфограмм. Распознавание формы 3-го лица и неопределенной формы возвратных глаголов. мягкий знак в глаголах в сочетании ‑ться; |
| 116 | Глаголы-исключения. | 1 | Знакомство с глаголами-исключениями. Умение писать глаголы с безударными окончаниями. |
| 117 | Написание безударных окончаний глаголов. | 1 | Отработка написания безударных окончаний глаголов, глаголов-исключений. Частица не, ее значение. |
| 118 | Морфологический разбор слова, как часть речи.  Тест « Проверь себя». | 1 | Грамматические категории глагола; закреплять написание безударных окончаний глаголов, глаголов-исключений Разбор глагола как части речи. Тест «Спряжение глаголов»Морфологический разбор глаголов. |
| 119 | Контрольный диктант по теме «Глагол». | 1 | Проверка умения правильно писать глаголы. Обозначение буквами изученных орфограмм. |
| 120 | Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками. Общее представление об имени числительном как части речи. Количественные и порядковые числительные, их различение по вопросам и функциям. | 1 | Анализ допущенных ошибок, их классификаци. Знакомство с частью речи «имя числительное» и ее значением. Знакомство с видами имен числительных. Закрепление их написания. |
| 121 | Разряды числительных по структуре: простые, сложные и составные. Употребление их в речи. | 1 | Обобщение и закрепление знаний по теме «Имя числительное». |
| 122 | Наречие. Вопросы к наречиям. Неизменяемость наречий. | 1 | Знакомство с частью речи «наречие» и ее значением. Наречие. Значение и употребление в речи. |
| 123 | Образование наречий от имен прилагательных. | 1 | Умение распознавать в тексте наречия, ставить к ним вопросы, определять их значение. Формировать умение правильно писать некоторые группы наречий. |
| 124 | Роль наречий в предложении. Употребление и значение наречий в речи. | 1 | Умение распознавать в тексте наречия, ставить к ним вопросы, определять их значение. Формировать умение правильно писать некоторые группы наречий Употребление наречий в речи. Тест «Наречие». |
| 125 | Контрольный диктант по темам «Имя числительное», «Наречие». | 1 | Повторить умения различать имена числительные и наречия, находить их в тексте. |
| 126 | Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками. Общее представление о предлогах и союзах. | 1 | Совершенствовать умения анализировать ошибки, классифицировать их и подбирать аналогичные примеры. Общее представление о предлогах и союзах.  Значение и роль их в речи. |
| 127 | Значение предлогов и союзов и их роль в предложении. | 1 | Общее представление о предлогах и союзах.  Значение и роль их в речи. |
| 128 | Развитие речи. Подробное изложение текста по коллективно составленному плану. | 1 | Совершенствовать умения определять тему текста, тип текста, озаглавливать текст, передавать содержание текста с опорой на план, устанавливать связь между предложениями. |
| 129 | Итоговый контрольный диктант. | 1 | Проверить знания по изученным темам. |
| 130 | Итоговый тест. | 1 | Повторить части речи, написание безударных окончаний существительных, прилагательных и глаголов. |
| 131 | Контрольное изложение. | 1 | Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текста (подробное, выборочное). Проверить сформированность навыков письменной речи. |

1.9. Раздел «Тематическое планирование 1-4 классы» Рабочей программы по литературному чтению для 1-4 классов изложить в новой редакции следующие строки:

1 класс

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 104 | Узнай сказку. Сравни сказки. | 1 | Сказки (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция). Народная сказка – произведение устного народного творчества. Способ чтения: чтение целыми словами. Действия – главная характеристика персонажей в сказках о животных. Г. Юдин «Почему "А" первая»;  И. Гамазкова «Живая азбука»; Т. Коти «Катя и буквы». Особенности фольклорного текста. Т. Павлова «Рассказ мудрой вороны». Русские народные сказки «Волк и семеро козлят», «Курочка Ряба». С. Маршак «Курочка Ряба и десять утят». |
| 105 | В сказке солнышко горит, справедливость  в ней царит! | 1 | Осознание того, что фольклор есть выражение общечеловеческих нравственных правил и отношений. Русская народная сказка «Лиса, заяц и петух». Л. Пантелеев «Две лягушки» (поиск и открытие нового способа действия). |
| 106 | Сказки народов России.  Внеклассное чтение. | 1 | Осознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России). Схожесть тем, идей, героев в фольклоре разных народов. Знакомство с особенностями национального этикета на основе фольклорных произведений. Татарская сказка «Три дочери». Пословицы:   Кто скоро помог, тот дважды помог.   Ближе матери родни нет.   Кто родителей почитает, тот вовек не погибает.  Сказки «Два лентяя», «Заяц и черепаха». Сказки народов России. |
| 107 | Лень до добра не доведет. | 1 | Сказка С. Михалкова «Сами виноваты». Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и событие. Анализ (с помощью учителя), мотивы поступка персонажа. |
| 108 | Маленькие  и большие секреты страны Литературии. | 1 | Народная и литературная сказки.  Художественные и научно-познавательные произведения.  «Лиса и заяц», «Лисица». |
| 109 | Никого не обижай. | 1 | Люблю все живое. «Природу может спасти только наша любовь».  В. Лунин «Никого не обижай». Е. Благинина «Котенок».  И. Токмакова «Лягушки». |
| 110 | «Разговоры, разговоры, разговоры…»  Внеклассное чтение. | 1 | Звукозапись – средство создания образа. И. Токмакова «Разговор синицы и дятла». В. Бианки «Разговор птиц в конце лета». Стихи  о животных. |
| 111 | «Мы  в ответе за тех, кого приручили…»  Внеклассное чтение. | 1 | «Мы в ответе за тех, кого приручили…»  И. Пивоварова «Всех угостила». С. Михалков «Зяблик». |
| 112 | Общение  с миром природы. | 1 | Н. Сладков «Без хвоста».  Фотогазета (поиск и открытие нового способа действия). |
| 113 | Обходиться добром со всяким.  «Эй, не стойте слишком близко- я тигренок, а не киска» | 1 | Л. Толстой «Русская азбука». Л. Толстой «Обходиться добром со всяким», «Не мучить животных» (поиск и открытие нового способа действия). С. Маршак. «В зоопарке» (Б. Житков «Вечер») (по выбору).  Ю. Тувим «Загадки о животных». Сказки о животных. |
| 114 | Маленькие и большие секреты страны Литературии. | 1 | С. Маршак «Волк и лиса». В. Берестов«Лягушата».Художественные и познавательные тексты. Приемы рисования словом и сообщения, объяснения с помощью слов. |
| 115 | Когда мои друзья  со мной. | 1 | Счастливый человек, дружба, друг. С. Михалков «Песенка друзей».  М. Танич. Песенка «Когда мои друзья со мной». А. Барто «Сонечка»  поиск и открытие нового способа действия). |
| 116 | Нет друга – ищи, а нашел – береги. | 1 | Е. Пермяк «Самое страшное»; В. Осеева «Хорошее»; Э. Шим «Брат и младшая сестра» (по выбору).  Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Способ чтения целыми словами (поиск и открытие нового способа действия). |
| 117 | Доброе слово лучше мягкого пирога.  Внеклассное чтение. | 1 | Е. Благинина «Паровоз, паровоз…», «Пришла ко мне подружка…».  В. Лунин «Мне туфельки мама…». М. Пляцковский «Солнышко на память» (сказка). Ю. Мориц «Это – да! Это – нет!».  Доброе слово лучше мягкого пирога. Рассказы о детях. |
| 118 | Маленькие и большие секреты страны Литературии. | 1 | Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, Подробный пересказ текста: определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов. Нравственно-этические понятия (дружба, друзья, обман, лень, доброта, совесть, трудолюбие, честность). Л. Толстой. Рассказы (по выбору). В. Сутеев «Чей же гриб?». |
| 119 | Лучше нет родного края. | 1 | Прозаическая и стихотворная речь: узнавание, различение, выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма). П. Воронько «Лучше нет родного края». Столица. А. Плещеев «Весна». Города России. С. Есенин «Черемуха»; стихотворения С. Дрожжина, И. Сурикова, Н. Грекова (поиск и открытие нового способа действия). |
| 120 | Стихотворения русских поэтов  о родной природе. | 1 | Стихотворения А. Пушкина, А. Плещеева о зиме. Сравнение. Пелена.  Текст «Четыре сестры». Стихотворный и прозаический тексты  (поиск и открытие нового способа действия). |
| 121 | Родина любимая – что мать родимая.  Внеклассное чтение. | 1 | Мать. «Родина как мать», «семейное согласие». Стихотворения  В. Берестова, Г. Виеру, Н. Бромлей. Рассказ А. Митяева «За что люблю маму». Рассказы и стихи о Родине. Е. Пермяк «Первая рыбка» (поиск и открытие нового способа действия). |
| 122 | Волшебная страна фантазий (постановка учебной задачи).  Проектная работа. | 2 | Фантазии. Литературные произведения с элементами фантазии. Творческая деятельность обучающихся (на основе литературных произведений). Проектная работа. Правила презентации. Правила поведения присутствующих на презентации. Правила оценивания представленной работы (презентация). |
| 123 | Интегрированная контрольная работа (итоговая). | 1 | Интегрированная контрольная работа. Правила выполнения интегрированной контрольной работы. Самоконтроль  и самопроверка (контроль). |
| 124 | Анализ итоговой работы. Проверка техники чтения.  Портфель достижения учащихся. | 1 | Анализ. Качественный и количественный анализ итоговой работы. Работа над ошибками. Правила выполнения работы над ошибками. Знание, незнание. Что необходимо человеку для того, чтобы  преодолеть трудности и достичь определенных результатов в работе? Мои достижения. Мои неудачи. План дальнейшего продвижения  по предмету. Параметры техники чтения (рефлексия / коррекция / контроль).  Правила проверки техники чтения. |

2 класс

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 127 | Е.Григорьева «Во мне сидят два голоса…» | 1 | Кого называют совестливым человеком? Рассказ, стихотворение, герой произведения, поступок героя, основная мысль, пословица, совесть, совестливый человек, бессовестный человек. Читать прозаическое произведение; называть героев; характеризовать поступок Нины Карнауховой; определять главную мысль произведения; определять понятия «совесть», «совестливый человек», «бессовестный человек» определять понятия «совесть», «совестливый человек», «бессовестный человек». Что значит поступать по совести? Совесть, совестливый человек, бессовестный человек, поступок, фразеологизм, заголовок. Объяснять значение фразеологизмов; бъяснять оммы ысль произведенияовицей;рокеловицейизведенииостисоздавать текст с заголовком «на совесть сделано», «поступай по совести». Коллективная работа со словом совесть. Соотнесение содержание стихотворения с пословицей. |
| 128 | В.Осеева «Три товарища».  И.Пивоваров «Сочинение». Сочинение «Как я помогал маме». | 1 | Кого можно назвать настоящим товарищем? Рассказ, герой произведения, поступки героя, товарищ, настоящий товарищ, основная мысль. Определять понятие «товарищ»; рассказывать о том, каким должен быть настоящий товарищ; читать и пересказывать текст; самостоятельно определять тему и основную мысль произведения; называть героев прочитанных на уроке произведений; находить слова, характеризующие героев произведений, высказывать свое отношение к героям и их поступкам. Как составить рассказ на тему «Как я помогаю маме»? Рассказ, план, опорные слова, помощь, добрые дела, добро, благодарность, взаимопомощь. Составлять текст на основе |
| 129 | Мы идём в библиотеку.  Мои любимые писатели.  Н.Носов «Затейники». «Фантазёры». | 1 | Представленность разных видов книг: приключенческая, фантастическая, литература. Основные темы детского чтения: юмористические произведения. Чем привлекательны произведения Н.Носова? Библиотека, библиотекарь, каталог, алфавитный каталог, рассказы юмористические рассказы, подбор заголовка, сборник произведений. Называть книги, представленные на выставке; определять и называть, что объединяет книги на выставке; называть книги, которыми можно дополнить выставку; самостоятельно находить произведения Н.Носова в библиотеке; рассказывать о выбранной книге, создание собственного текста на основе личного опыта. |
| 130 | Семейное чтение.  И. Крылов «Лебедь, рак и щука». Наш театр.  С.Михалков  «Не стоит благодарности». | 1 | Рассказ, стихотворение, басня – общее представление о жанре, особенностях построения и выразительных средствах. Смысл басни. Какова мораль басни? Басня, баснописец, жанр, мораль, пословица, народная мудрость. Определять жанр произведения; называть отличительные особенности басни; определять главную мысль произведения; называть и характеризовать героев произведения и их поступки; иллюстрировать содержание басни И. Крылова. |
| 131 | Маленькие и большие секреты страны Литературии. | 1 | Юмористические произведения Н. Носова. Знакомство с произведениями Н.Носова. Работать с книгой, распределять книги по группам; определять основную мысль произведения; находить опорные слова в тексте, выразительно читать произведение; самостоятельно определять главную мысль произведения, сравнивать различные произведения; создавать свой текст на основе художественного текста. |

3 класс

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 117. | Вводный урок по содержанию раздела «Картины природы»  Б. Заходер «Что такое стихи». Особенности поэтического жанра. | 1 | Формулировать тему урока на основе ключевых слов.  Что такое творчество? Анализ стихотворения Б. Заходера «Что такое стихи?». Что такое стихотворение? Может ли стихотворение являться творчеством? Прозаическая и стихотворная речь: узнавание, различение, выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма). |
| 118. | И. Соколов – Микитов «Март в лесу». Лирическая зарисовка. | 1 | Чтение и анализ произведения. Особенности текста-описания Наблюдение за тем, как с помощью художественных средств автор передает читателю свои чувства и настроение, выраженные в прозаическом или поэтическом тексте; учить отстаивать свою точку зрения; понимать точку зрения автора и героя; подготовить учащихся к самостоятельному составлению рассказа. |
| 119. | Устное сочинение на тему «Мелодии весеннего леса». | 1 | Определение главной мысли произведения; описание природы. |
| 120. | А.Майков «Весна». Е.Волков «В конце зимы». Е.Пурвит. «Последний снег». | 1 | Сравнивать произведения литературы и живописи, находить общее и различное. Приём контраста в изображении зимы и весны. Сравнение произведений живописи и литературы. |
| 121. | С. Есенин «Сыплет черёмуха…». В.Борисов – Мусатов «Весна». | 1 | Сравнивать произведения литературы и живописи, находить общее и различное. Средства художественной выразительности. Нахождение в тексте, определение значения в художественной речи (с помощью учителя) средств выразительности: синонимов, антонимов, эпитетов, сравнений, метафор, гипербол. |
| 122. | С. Есенин «С добрым утром!». Выразительное чтение стихотворения. | 1 | Нахождение в тексте, определение значения в художественной речи (с помощью учителя) средств выразительности: синонимов, антонимов, эпитетов, сравнений, метафор, гипербол. Показать, как с помощью художественных средств автор передает читателю свои чувства и настроение, выраженные в прозаическом или поэтическом тексте; учить отстаивать свою точку зрения; понимать точку зрения автора. Выразительное чтение. |
| 123. | Ф.Тютчев «Весенняя гроза». Приём звукописи как средство создания образа. | 1 | Чтение и анализ стихотворения Подготовка к выразительному  чтению. Выразительное чтение. Показать, как с помощью художественных средств автор передает читателю свои чувства и настроение, выраженные в прозаическом или поэтическом тексте; учить отстаивать свою точку зрения; понимать точку зрения автора. |
| 124. | А Васнецов «После дождя». И.Шишкин «Дождь в дубовом лесу». | 1 | Сравнительный анализ произведений живописи А. Васнецова «После дождя», И. Шишкина «Дождь в дубовом лесу». Находить общее и различное. |
| 125. | О. Высотская «Одуванчик». З.Александрова «Одуванчик». Сравнение образов. | 1 | Средства художественной выразительности в художественном тексте. |
| 126. | М. Пришвин «Золотой луг». Сравнение поэтического и прозаического текстов. | 1 | Выявление особенностей текста-описания. Сравнение поэтического и прозаического текстов. Наблюдать, как с помощью художественных средств автор передает читателю свои чувства и настроение, выраженные в прозаическом или поэтическом тексте; учить отстаивать свою точку зрения; понимать точку зрения автора. |
| 127. | А.Толстой «Колокольчики мои, цветики степные…». Авторское отношение к изображаемому. | 1 | Выявлять особенности текста-описания. Находить слова и словосочетания, которые помогают услышать звук. Находить средства художественной выразительности в художественном тексте. |
| 128. | Саша Чёрный. «Летом».  А. Рылов «Зелёный шум». | 1 | Сравнивать произведения живописи, находить общее и различное. |
| 129. | Ф. Тютчев «В небе тают облака…». Саврасов «Сосновый бор на берегу реки». | 1 | Анализ картины А.Саврасова «Сосновый бор на берегу реки». Сравнение произведения живописи и стихотворения. |
| 130. | Я. Аким «Как я написал первое стихотворение». Очерковая литература. | 1 | Чтение и анализ. Определение средств художественной выразительности. Учить наблюдать за развитием сюжетах, учить сравнивать и обобщать; учить характеризовать героев сказки: обращать внимание на речь персонажей, осмысливать их поступки; учить выразительному чтению диалогов, передавая характер персонажей. |
| 131. | Итоговая проверочная работа. | 1 | Проверить сформированность предметных и надпредметных (чтение и работа с информацией) умений. |

4 класс

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 78 | Знакомство с содержанием раздела. А.С.Пушкин. Стихотворения и сказки. К. Паустовский «Сказки А.С.Пушкина». | 1 | Выразительное чтение. Литературная Герои произведения. Восприятие и понимание их эмоционально-нравственных переживаний.. Называть изученные произведения А.С. Пушкина. Читать наизусть понравившиеся произведения. Называть и характеризовать волшебных помощников в сказке. |
| 79 | А.С.Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и семи богатырях». | 1 | Наблюдать, как построена сказка. Характеризовать героев произведения. Наблюдать, как построена сказка. Характеризовать героев произведения. |
| 80 | А.С. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и семи богатырях». | 1 | Иллюстрация в книге и ее роль в понимании произведения. Правильность чтения. Выразительность чтения. Наблюдать, как построена сказка. Характеризовать героев произведения. |
| 81 | А.С. Пушкин. «Осень», «Гонимы вешними лучами…». | 1 | Декламация (чтение наизусть) стихотворных произведений. Определять свою позицию по отношению к героям произведения. |
| 82 | Ф. И. Тютчев «Ещё земли печален вид…» А. Куиджи «Ранняя весна». | 1 | Сюжет, герой-персонаж. Богатство языка. Участие в диалоге при обсуждении прочитанного. Объяснять используемые в тексте выражения: сравнения, олицетворения, подбирать свои сравнения, олицетворения. |
| 83 | Сочинение по картине И. Левитана «Вечерний звон». | 1 | Работа по развитию речи. Умение: - оставлять отзыв о прочитанном произведении. |
| 84 | М.Ю Лермонтов «Горные вершины». Гёте. Перевод В.Брюсова «Дары Терека». | 1 | Различие жанров произведений. Объяснять используемые в тексте выражения: сравнения, олицетворения, подбирать свои сравнения, олицетворения. |
| 85 | М.Ю Лермонтов «Утёс», «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова». | 1 | Аналитическое чтение стихотворений. Делать выводы на основе анализа героев, как нужно поступить в той или иной ситуации. Делать выводы на основе анализа героев, как нужно поступить в той или иной ситуации. Обсуждать в паре, в группе поступки героев, определять свою позицию по отношению к героям произведения. |
| 86 | М.Ю Лермонтов «Бородино». | 1 | Работа по развитию речи. Осознание нравственных понятий на основе чтения различных текстов. |
| 87 | Л.Н.Толстой. «Маman» (Из повести «Детство»), «Ивины». | 1 | Виды текстов: описание, повествование. Герой-персонаж, его поступки, характер. Обсуждать в паре, в группе поступки героев, определять свою позицию по отношению к героям произведения. |
| 88 | И. С. Никитин «Когда закат прощальными лучами…», «Гаснет вечер, даль синеет…». | 1 | Осознанное чтение. Умение находить слова в тексте, позволяющие характеризовать героя произведения. Чтение и анализ стихотворения. Подготовка к выразительному чтению. |
| 89 | И.А Бунин «Ещё холодно и сыро».  Н.А Некрасов «Мороз, Красный нос». | 1 | Осознанное выразительное чтение. Чтение и анализ стихотворения Подготовка к выразительному чтению. Подготовка к краткому пересказу. Краткий пересказ. Работа по вопросам учебника. |
| 90 | Самостоятельное чтение. Л.Н. Толстой «Был русский князь Олег». | 1 | Осознанное выразительное чтение. Умение находить слова в тексте, позволяющие характеризовать героя произведения. Определять нравственный смысл текста. |
| 91 | Семейное чтение.  Басни Л.Н.Толстого.  Л.Н.Толстой.  «Петя Ростов». | 1 | Осознанное выразительное чтение. Подготовка к краткому пересказу. Краткий пересказ. Анализ рассказа. Работа по вопросам учебника: соблюдение этапности в выполнении действий); изложение с элементами сочинения, создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии), репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта. |
| 92 | Л.Н. Толстой «Петя Ростов». | 1 | Осознанное выразительное чтение. Инсценировать басни; распределять роли. Соотносить отрывки басен И .Крылова с книгами басен. |
| 93 | Наш театр. И.А. Крылов «Ворона и Лисица». Инсценирование. | 1 | Главная мысль. Словарное богатство русского языка. Инсценирование. Сказки (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция). Литературная (авторская) сказка. Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация; устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и использование их (установление причинно-следственных связей, последовательности событий |
| 94 | Маленькие и большие секреты страны Литературии. Обобщение по разделу. | 1 | Работа с рассказами. Жанр путевого очерка. Работа с текстом. Соотносить поступки героев с реальными жизненными ситуациями, делать свой нравственный выбор. |
| 95 | Итоговая контрольная работа. | 1 | Использование полученных знаний на практике. Ответы на вопросы и выполнение заданий учебника. |
| 96 | Обобщение по курсу литературного чтения «Чему я научился на уроках литературного чтения». | 1 | Использование полученных знаний на практике. Работа по группам. Обобщающая работа. |
| 97 | А.Блок «Весна пришла…» И.Тургенев «Голуби». | 1 | Использование полученных знаний на практике. Работа с выставкой книг. Классификация книг. |
| 98 | А.Пушкин «Деревня». | 1 | Использование полученных знаний на практике. |
| 99 | С.Есенин «Пороша», « Поёт зима – аукает». Обобщающий урок. | 1 | Использование полученных знаний на практике. Чтение и анализ произведения Анализ курса литературного чтения. Отбор понравившихся произведений. Задание на лето. |

1.10. Раздел «Тематическое планирование 3-4 классы» Рабочей программы по литературному чтению на родном (русском) языке для 1-4 классов изложить в новой редакции следующие строки:

3 класс

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Тема | Кол. час | Предметное содержание |
| 16 | Стихотворения и рассказы о Родине, о Великой отечественной войне. | 1 | Произведения о детях во время Великой отечественной войны.  Осознание понятия «Война», представления о проявлении любви к Родине готовность встать на защиту своего Отечества |

4 класс

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Тема | Кол.час | Предметное содержание |
| 15 | Современные писатели детям. | 1 | 1.Е.А. Машукова «Очень шумный пес»  Л.М. Золотарев «Подарок» |
| 16 | Приключения, путешествия, фантастика. | 1 | В.П. Крапивин «Мушкетер и фея» (приключенческие повести о Джонни Воробьеве на выбор);  А.В. Саломатов «В поисках волшебного камня» (фантастические рассказы). |

1.11. Раздел «Тематическое планирование 1-4 классы» Рабочей программы по окружающему миру для 1-4 классов изложить в новой редакции следующие строки:

1 класс

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 57 | Природа России. Охрана природы. | 1 | Разнообразие и красота природы России. Природа родной страны – основа нашей жизни, великое богатство, которое нужно бережно хранить. Правила поведения на воде в весеннее и летнее время. Отдыхаем без опасности. Не трогай нас! Охрана природных богатств: воды, воздуха, растительного и животного мира. Посильное участие в охране природы. Личная ответственность каждого человека за сохранность природы. . Отрицательное воздействие человека на природу и его последствия. Как мы можем помочь природе. Несъедобные грибы и ягоды. Правила оказания помощи при отравлении грибами и ягодами |
| 58 | Красная книга России. | 1 | Красная книга России, ее значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. Причины сокращения их численности и меры охраны Посильное участие в охране природы. Личная ответственность каждого человека за сохранность природы. Заповедники, национальные парки, их роль в охране природы. Охрана природных богатств: растительного и животного мира. |
| 59 | Заповедные  тропинки. | 1 | Заповедники, национальные парки, их роль в охране природы. Заповедники – особо охраняемые природные территории.  Приокско-террасный заповедник – один из знаменитых заповедников России.  Заповедники родного края. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). |
| 60 | За страницами учебника «Родная страна». | 1 | Историко-архитектурный заповедник родного края. |
| 61 | Взгляни на человека! | 1 | Человек – это целый мир. Внешний облик человека. Внутренний мир человека. Влияние внутреннего мира на внешний облик, внешнего облика – на внутренний мир. |
| 62 | Всему свой черёд. У каждого времени – свой плод. | 1 | Ритм человеческой жизни: детство, молодость, зрелые годы, старость. Изменение внешнего облика и внутреннего мира человека в разные периоды его жизни, отражение этих изменений в изобразительном искусстве. Правила общения со своими родственниками и родственниками одноклассников. Правила личной безопасности в быту. Сопоставление ритма человеческой жизни с ритмом жизни природы (детство – молодость – зрелость – старость/ утро – день – вечер/весна – лето – осень – зима) в творчестве разных народов мира. |
| 63 | За страницами учебника «Человек и окружающий мир».  Я – часть мира. | 1 | Каждый из нас – целое и часть мира. Влияние каждого из нас на мир вокруг.  Мир – это красота и добро в жизни природы и человека  Внимание, уважительное отношение к людям с ограниченной возможностью здоровья, забота о них. Человеческие судьбы. Портретная экспозиция, представляющая динамику внешнего облика и внутреннего мира человека в течение его жизни. |

2 класс

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 67 | Обобщающее повторение. За страницами учебника. | 1 | Сообщения по теме проекта «Народные обычаи». Средства связи: почта, телеграф, телефон. Средства массовой информации: радио, телевидение, пресса, Интернет. Избирательность при пользовании средствами массовой информации в целях сохранения духовно-нравственного здоровья. Коллективная работа. |

3 класс

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 66 | Что мы узнали. Чему научились. КВН. Закрепление изученного. | 2 | Познакомить с выдающимися людьми. Познакомить с выдающимися людьми, воспитывать стремление к нравственному самовоспитанию. |

4 класс

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 53 | «Вставай, страна огромная!» | 1 | Основные этапы Великой Отечественной войны 1941 – 1945 гг.: внезапное нападение гитлеровской армии на СССР 22 июня 1941 г.; отступление советских войск; блокада Ленинграда, оборона Москвы как перелом в ходе войны, Сталинградская битва, Курская битва, мощное наступление советских войск на запад – освобождение Украины, северо-запада РФ, снятие блокады Ленинграда, освобождение Белоруссии и стран Восточной и Западной Европы, взятие Берлина и капитуляция агрессора. Героизм представителей всех народов Советского Союза в борьбе за свободу Отечества. |
| 54 | Трудовой фронт России. | 1 | Эвакуация промышленных предприятий на восток страны, перестройка промышленности на военный лад, тяжёлый крестьянский труд. Сохранение культурного наследия в годы войны. Героизм людей, в основном женщин, подростков, стариков, трудившихся для победы в борьбе за свободу Отечества. |
| 55 | «Нет в России семьи такой…» | 1 | Семейная память – основа исторической памяти народа. Документы (письма, фотографии и др.) и реликвии Великой Отечественной войны 1941 – 1945 гг., хранящиеся в семьях, как живые свидетельства индивидуальной человеческой судьбы и истории народа  Р/к «Я помню, я горжусь». |
| 56 | После Великой войны. | 1 | Восстановление разрушенного войной народного хозяйства в первые пять лет после Великой Отечественной войны. Масштаб разрушений и жертв военного времени (Петродворец, Днепрогэс, Сталинград и др.). Эффективность созидательной деятельности наших соотечественников в первые послевоенные годы. Важное значение духовного подъёма, способствовавшего успехам народа победителя. |
| 57 | Достижения 1950 – 1970-х гг. | 1 | Достижения СССР в науке и технике, промышленности и образовании, искусстве и спорте в 1950 – 1970-х гг. Наши соотечественники, прославившие страну своими успехами. Р/ к «Наши земляки, прославившие свои имена». |
| 58 | Проверочная работа по разделу. | 1 |  |
| 59 | Итоговая комплексная работа. | 1 |  |
| 60 | Современная Россия. | 1 | Особенности периода перестройки, образования Российской Федерации в 1991 г. и жизни страны в первом десятилетии XXI в. Преобразования в экономической, политической, социальной жизни страны за этот период.ПДД «Круго­ворот в стране дорожных знаков». |
| 61 | Здоровье России. | 1 | Продовольственная безопасность страны – важнейшая задача современности. Положительный опыт Белгородской области в развитии современного сельского хозяйства. Виды сельскохозяйственной деятельности, которые благотворно влияют на благополучие природы и здоровье людей «Хороша честь, когда есть, что есть».  Тест по теме «Современная Россия». |
| 62 | Умная сила России. | 1 | Сотрудничество науки и промышленности, развитие городского хозяйства и гражданских инициатив в стране – важнейшая задача нашего времени. Социальная ответственность граждан – залог благополучия России |
| 63 | Светлая душа России. | 1 | Выдающиеся явления в современной культурной жизни России, их значение для нашей страны и для других стран мира. Творческая работа современных народных мастеров, деятелей искусства и др. Сохранение традиционного наследия. |
| 64 | Виды сельскохозяйственной деятельности Свердловской области». | 1 | Главный город родного края: достопримечательности, история и характеристика отдельных исторических событий, связанных с ним.Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России и мира. Профессии людей. Личная ответственность человека за результаты своего труда и профессиональное мастерство. Сельскохозяйственная деятельность – растениеводство, животноводство. |
| 65 | Тест теме современная Россия. | 1 | Россия – многонациональная страна. Народы, населяющие Россию, их обычаи, характерные особенности быта (по выбору). Основные религии народов России: православие, ислам, иудаизм, буддизм. Уважительное отношение к своему и другим народам, их религии, культуре, истории. Проведение спортивного праздника на основе традиционных детских игр народов своего края. |
| 66 | Итоговая контрольная работа. | 1 | Положительный опыт развития творческих способностей и лучших человеческих качеств сверстников, отличившихся в разных видах деятельности. Связь между личностным совершенствованием и успешным строительством будущего России, между достижением достойных целей ради собственного блага и процветанием России |

1.12. Раздел «Тематическое планирование 1-4 классы» Рабочей программы по изобразительному искусству для 1-4 классов изложить в новой редакции следующие строки:

1 класс

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 26 | «Сказочный конь». | 1 | Эмоциональная и художественная выразительность образов персонажей, пробуждающих лучшие человеческие чувства и качества: доброту. Цвет - основа языка живописи. Основные и составные цвета. Передача с помощью цветов теплой или холодной гаммы различных эмоциональных состояний: добра и зла. О неразлучности доброты, красоты и фантазии. Образ сказочного коня. Картины В.Васнецова, М.Миклашевского, Н.Кузьмина, создававших в своем творчестве образ любимого сказочного героя – коня. Выбор и применение выразительных средств для реализации собственного замысла. Материалы для рисунка: карандаш, акварель, гуашь, пластилин. |
| 27 | В царстве радуги-дуги. Узнай, как все цвета дружат. | 1 | Цвет - основа языка живописи. Ведущие художественные музеи России (ГТГ) и региональные музеи. Теплые и холодные цвета, основные и составные цвета Изучение свойств цвета в процессе создания композиций – основные и составные цвета. Восприятие и эмоциональная оценка шедевров русского, изображающих природу. А.Саврасов, К.Айвазовский, К.Юон, Н.Рерих. Материалы для рисунка: акварель, гуашь. |
| 28 | «Какого цвета страна родная?» «Красуйся, красота, по цветам лазоревым». | 1 | Знакомство с художественными произведениями, изображающими природу и человека в контрастных эмоциональных состояниях. Использование различных художественных материалов для создания выразительных образов природы в живописи. Пейзаж в живописи. Пейзаж художников родного края Цвет и оттенки. Материалы для рисунка: карандаш, акварель, гуашь. Смешение цветов. Эмоциональные возможности цвета.  Способы получения разнообразных неярких и чистых оттенков цвета |
| 29 | Коллективная работа. Проект «Город мастеров». | 1 | Представление о роли изобразительных (пластических) искусств в повседневной жизни человека. Красота человека и животных, выраженная средствами скульптуры. Художественное конструирование и оформление парка. Искусствознание, искусствоведение, искусствовед. Дизайнер ландшафта. Пейзажист, флорист. Скульптор, народные мастера, строитель. Выбор и применение выразительных средств для реализации собственного замысла. Использование в индивидуальной и коллективной деятельности различных художественных техник и материалов: карандаш, акварель, гуашь, бумажной пластики. |

2 класс

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 33 | Цветы в природе и искусстве. Наши достижения. | 1 | Участие в различных видах изобразительной, декоративно-­прикладной и художественно­конструкторскойдеятельности.Демонстрациядостигнутых результатов и обсуждение, чему научились в течение года по видам изобразительного искусства. Использование в индивидуальной и коллективной деятельности различных художественных техник и материалов: коллажа, граттажа, аппликации, компьютерной анимации, натурной мультипликации, фотографии, видеосъёмки, бумажной пластики, гуаши, акварели, пастели, восковых мелков, туши, карандаша, фломастеров, пластилина, глины, подручных и природных материалов.  Коллективная форма работы с учётом разнообразия организационных форм, индивидуальных особенностей каждого обучающегося, обеспечивающих рост творческого потенциала, познавательных мотивов, обогащение форм взаимодействия со сверстниками и взрослыми в художественно-творческой деятельности. Сообщение о значении выразительных средств (пятно, силуэт, линия, ритм, цвет) в композиции цветочных мотивов. Выделение общего и различного в растительных орнаментах разных стран мира (коллективное рассуждение). Сравнение декоративной росписи тарелки из Китая и воды из Индокитая. Орнамент в искусстве народов мира. Рисование элементов орнамента (Франция, Египет, Россия) на полосе: гуашь, акварель, фломастеры. Русский музей, Эрмитаж – ведущие художественные музеи России. Орнамент народов мира (на примере декоративного фарфора из Китая и вазы из Индокитая). Виды орнаментов. Растительные орнаменты народов мира (Турция, Индия, Египет, Иран, Китай, Франция). Цветок – один из главных мотивов в орнаментах разных народов. Отражение родной природы в росписи фарфора из Китая (хризантема), вазы из Индокитая. Связь декора с формой изделия. Рисование по памяти, по представлению. |

1.13. В раздел «Тематическое планирование 3 класс» Рабочей программы по изобразительному искусству внести следующие изменения:

1. Строку 34 удалить.

1.14. Раздел «Тематическое планирование 4 класс» Рабочей программы по изобразительному искусству для 1-4 классов изложить в новой редакции следующие строки:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 28 | Русский мотив. | 1 | «Апрельский сон с его улыбкой маю…». Изменения в природе. Весна как символ пробуждения. Приметы весны в произведениях отечественных художников, народных мастеров, поэтов. Композиция пейзажа. Приемы выразительности. Передача воздушной среды. Экспериментирование с художественными материаламиПейзаж: композиция, колорит, цветовая гамма, пространство. Весенний пейзаж (живописная техника). Весна в наблюдениях учащихся, в произведениях литературы и изобразительного искусства. Весна  в произведениях художника К. Юнона. Колорит весеннего пейзажа. Выбор сюжета, мотивов для изображения. Выбор художественных материалов для создания максимальной выразительности замысла. Последовательность работы над рисунком Пейзаж: композиция, колорит, цветовая гамма, пространство.Творчество К. Юнона. Весенний пейзаж (живописная техника). Восприятие и эмоциональная оценка русского и зарубежного искусства изображающих природу. Общность тематики, передаваемых чувств, отношения к природе в произведениях авторов – представителей разных культур, народов стран – К. Моне, П. Сезанн, В.Ван Гог. |
| 29 | Всенародный  праздник – День Победы. | 1 | Всенародный праздник – День Победы. Образ защитника Отечества в скульптуре  и живописи. Подвиг солдат в поэтических произведениях. Памятники как символы славных побед. Выразительные средства скульптуры. Последовательность работы над эскизом памятника, посвященного подвигу нашего народа в Великой отечественной войне 1941–1945 гг.Патриотическая тема в искусстве: образы защитников отечества. Выразительные средства скульптуры. Материалы скульптуры и их роль в создании выразительного образа. Элементарные приёмы работы с пластическими скульптурными материалами для создания выразительного образа (пластилин, глина – раскатывание, набор объёма, вытягивание формы) объём – основа языка скульптуры. Основные темы скульптуры. Красота человека, выраженная средствами скульптуры. Эскиз памятника защитнику Отечества (материалы по выбору). |
| 30 | «Медаль  за бой,  за труд  из одного металла льют». | 1 | Всенародный праздник – День Победы. Медальерное искусство. Образы-символы. Условный язык изображения на медалях и орденах – наградах героев Великой Отечественной войны. Композиционное решение медали Изготовление медали (материалы по выбору).разнообразие материалов для художественного моделирования. Элементарные приёмы с различными материалами для создания выразительного образа. |
| 31 | Орнаментальный образ  в веках. | 1 | Затейливый узор по ганчу. Орнамент народов мира: шедевры архитектуры Узбекистана. Знакомство с ганчевыми белоснежными узорами в технике сквозной и рельефной резьбы. Материалы для вырезных орнаментов (дерево, мрамор, ганч). Мотивы узбекских узоров. Арабески. Символика узбекских орнаментовОрнамент народов мира: региональное разнообразие и национальные особенности. Архитектура Узбекистана. Эскиз орнамента в технике резьбы (бумага, ножницы). Знакомство с несколькими наиболее яркими культурами мира, представляющими разные народы и эпохи – средневековая Европа. |
| 32 | Орнаментальный образ  в веках. | 1 | Затейливый узор по ганчу. Орнамент народов мира: шедевры архитектуры Узбекистана. Приемы выполнения ганчевых орнаментов. Последовательность работы над симметричным узором в круге с символикой узбекских орнаментовОрнамент народов мира: региональное разнообразие и национальные особенности. Повтор, вариации, импровизация по мотивам узбекских узоров  (карандаш, акварель). |
| 33 | Сокровища России. Обобщающий урок. | 1 | Образ времени года в искусстве. Времена года в произведениях отечественных художников. Создание символического изображения одного из времен года, который наиболее ярко характеризует лето, весну, осень или зиму. Выбор художественных материалов для создания максимальной выразительности замысла Образ времени года в искусстве. Эскиз декоративного панно (материалы по выбору). Ведущие художественные музеи России: Эрмитаж и региональные музеи. |

1.15. Раздел «Тематическое планирование 4 класс» Рабочей программы по основам религиозных культур и светской этике для 1-4 классов изложить в новой редакции следующие строки:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Тема урока | Кол. час | Содержание урока |
| 32 | Выступление с творческими проектами. | 1 | Темы :для выступлений:» Что такое этика», «Значение религии в жизни человека», «Памятники религиозной культуры», « Моё отношение к людям», «Моё отношение к России», « С чего начинается Родина», «Герои России», «Вклад моей семьи в благополучие и процветание Отечества» и др. |
| 33 | Презентация творческих проектов на тему «Диалог культур во имя гражданского мира и согласия». | 1 | Презентация творческих проектов на тему «Диалог культур во имя гражданского мира и согласия». Народное творчество, стихи, песни. Кухня народов Россия. |

1.16. Раздел «Тематическое планирование 1, 3-4 классы» Рабочей программы по технологии для 1-4 классов изложить в новой редакции следующие строки:

1 класс

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 26 | Питьевая вода. Изделие «Колодец».  Передвижение по воде.  Изделие «Кораблик из бумаги», «Плот». | 1 | Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Выполнение макета колодца из разных материалов (бумага и природные материалы), создание модели куба при помощи шаблона развертки и природного материала (палочек.). Создание композиции на основе заданного в учебнике образца. Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов.  Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление о капитане, боцмане).  Знакомство со значение водного транспорта для жизни человека. Знакомство со способами сборки плота. Создание из бумаги модели плота, повторяя технологию его сборки. Создание формы цилиндра из бумаги. Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Проводить исследование различных материалов на плавучесть. Знакомство со способами и приемами выполнения изделий в технике оригами. Осуществление работы над проектом. Понятие: «оригами». Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (транспорт). |
| 27 | Человек и воздухИспользование ветра. Изделие «Вертушка». | 1 | Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. |
| 28 | Полеты птиц. Изделие «Попугай». Полеты человека. Изделие «Самолет» | 1 | Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (транспорт). Знакомство с видами летательных аппаратов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление о лётчике, стюардессе). Моделирование. Выполнение модели самолета и парашюта. Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Закрепление умения работать с бумагой в технике «оригами», размечать по шаблону. Оформление изделия по собственному замыслу. Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Понятия: «летательные аппараты». |
| 29 | Человек и информация. Способы общения. Изделие «Письмо на глиняной дощечке », «Зашифрованное письмо». Компьютер. | 1 | Изучение способов общения. Закрепление способов работы с бумагой, картоном, глиной. Создание рисунка на пластичном материале при помощи продавливания. Перевод информации в разные знаково-символические системы (анаграммы и пиктограммы). Использование знаково-символической системы для передачи информации (кодирование, шифрование) Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса.  Компьютер. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Соблюдение безопасных приемов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Изучение компьютера и его частей. Освоение правил пользования компьютером и поиска информации. Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Конструирование на компьютере. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление о программистах). |
| 30 | Важные телефонные номера. Практическая работа «Важные телефонные номера». | 1 | Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Знакомство со способами передачи информации Перевод информации в знаково-символическую систему. Осмысление значения дорожных знаков для обеспечения безопасности. Нахождение безопасного маршрута из дома до школы, его графическое изображение. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление о пожарных, врачах, полицейских, газовщиков). |

3 класс

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 32 | Кукольный театр. Изделие «Кукольный театр». | 1 | Мастера и их профессии Профессиональная деятельность кукольника, художника-декоратора, кукловода. Пальчиковые куклы. Театральная афиша, театральная программка. Правила поведения в театре. Спектакль. Осмысление способов передачи информации при помощи книги, письма, телеграммы, афиши, театральной программки, спектакля. Проектная деятельность. Изготовление пальчиковых кукол для спектакля. Работа с тканью, шитье. Осуществлять поиск информации о театре, кукольном театре, паль­чиковых куклах. Отбирать необходимую информацию и на её основе составлять рассказ о театре. Анализировать изделие, составлять тех­нологическую карту. Осмыслять этапы проекта и проектную докумен­тацию. Оформлять документацию проекта. Использовать технологи­ческую карту для сравнения изделий по назначению и технике выпол­нения. Создавать изделия по одной технологии. Использовать на­выки работы с бумагой, тканью, нитками. Создавать модели пальчи­ковых кукол для спектакля, оформлять их по собственному эскизу. Самостоятельно выбирать способы оформления изделия. Распреде­лять в группе обязанности при изготовлении кукол для спектакля. Оценивать качество выполнения работы. Рассказывать о правилах поведения в театре. Делать вывод о значении книг, писем, телеграмм, афиш, театраль­ных программок, спектаклей при передаче информации. |
| 33 | Афиша. Изделие «Афиша». | 1 | Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Программа MicrosoftOfficeWord. Программа MicrosoftWordDocu- ment.doc. Сохранение документа, форматирование, печать. Конструирование и моделирование на компьютере. Создание афиши и программки на компьютере. Анализировать способы оформления афиши, определять особеннос­ти её оформления. Осваивать правила набора текста. Осваивать ра­боту с программой Microsoft Office Word. Создавать и сохранять до­кумент в программе Microsoft Word, форматировать и печатать до­кумент. Выбирать картинки для оформления афиши. На основе за­данного алгоритма создавать афишу и программку для кукольного спектакля. Проводить презентацию проекта «Кукольный спектакль». |

4 класс

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 32 | Создание содержания книги. Практическая работа «Содержание». | 1 | ИКТ на службе человека, работа с компьютером. ИКТ в издательском деле. Процесс редакционно-издательской подготовки книги, элементы книги. Практическая работа на компьютере. Формирование содержания книги «Дневник путешест­венника» как итогового продукта годового проекта «Издаём книгу»*).* Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе. |
| 33 | Переплётные работы. Изделие «Книга-дневник путешественника». | 1 | Знакомство с переплётными работами. Способ соеди­нения листов шитьё блоков нитками втачку (в пять проколов). Закрепление правил работы шилом и иг­лой. Осмысление значения различных элементов в структуре переплёта (форзац, слизура). Изготовление переплёта дневника и оформление обложки по собственному эскизу. Понятия: шитьё втачку, форзац, переплётная крышка, книжный блок. Анализ своей работы на уроках технологии за год, вы­деление существенного, оценивание своей работы с по­мощью учителя. Подведение итогов года. Презентация своих работ, выбор лучших. Выставка работ. |

|  |  |
| --- | --- |
|  | Приложение № 2  к приказу от 16.04.2020 г. № 44/3-д |

**Изменения, вносимые в основную образовательную программу**  
 **основного общего образования**

2. В содержательном разделе ООП ООО в подразделе «Рабочие программы»:

2.1. В раздел «Тематическое планирование 5 класс» Рабочей программы по Истории России. Всеобщей истории для 5 класса внести следующие изменения:

1.Строки 67 и 68 удалить.

2.2. В раздел «Тематическое планирование 6 класс» Рабочей программы по Истории России. Всеобщей истории для 6 класса внести следующие изменения:

1. Строку 67-68 удалить.

2.3. В раздел «Тематическое планирование 7 класс» Рабочей программы по Истории России. Всеобщей истории для 7 класса внести следующие изменения:

1. Строки 67, 68 удалить.

2.4. В раздел «Тематическое планирование 8 класс» Рабочей программы по Истории России. Всеобщей истории для 8 класса внести следующие изменения:

1. Строки 67, 68 удалить.

2.5. В раздел «Тематическое планирование 9 класс» Рабочей программы по Истории России. Всеобщей истории для 9 класса внести следующие изменения:

1. Строки 67, 68 удалить.

2.6. В раздел «Тематическое планирование 6 – 9 класс» Рабочей программы по Обществознанию для 6 – 9 класса внести следующие изменения:

1. Удалить строки: в 6 классе 33-34, в 8 классе 34.

2.7. Раздел «Тематическое планирование 6,7,9 классы» Рабочей программы по Обществознанию для 6 – 9 класса изложить в новой редакции следующие строки:

6 класс

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование раздела (темы) | Кол-во часов | Содержание темы |
| 32-33 | Итоговое повторение | 2 |  |

7 класс

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование раздела (темы) | Кол-во часов | Содержание темы |
| 31 | Практикум по теме «Человек и природа» | 1 |  |
| 32 | Повторительно-обобщающий урок « Человек и природа» | 1 |  |
| 33 | Итоговое повторение | 1 |  |

9 класс

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование раздела (темы) | Кол-во часов | Содержание темы |
| 33 | Итоговое повторение | 1 |  |

2.8.В раздел «Тематическое планирование 5 класс» Рабочей программы «Основы духовно-нравственной культуры народов России» для 5 класса внести следующие изменения:

1.Строку 34 удалить.

2.9.В раздел «Тематическое планирование 5-6 классы» Рабочей программы по математике для 5-6 классов внести следующие изменения:

5 класс

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Тема | Кол.  час. | Содержание учебного материала |
| 9.4. Умножение дробей. | 4 | Умножение и деление обыкновенных дробей.  Арифметические действия со смешанными дробями.  Решение задач на нахождение части числа и числа по его части. Решение задач на проценты и доли. Применение пропорций при решении задач.  Решение задач на совместную работу. Применение дробей при решении задач. |
| 9.5. Деление дробей. | 6 |
| 9.6. Нахождение части целого и целого по его части. | 5 |
| 9.7. Задачи на совместную работу. | 4 |
| Контрольная работа №10 по теме: «Умножение и деление дробей». | 1 |
| Глава 10. Многогранники. | 8 |  |
| 10.1. Геометрические тела и их изображение. | 1 | Наглядные представления о пространственных фигурах: куб, параллелепипед, призма, пирамида.  Изображение пространственных фигур. Примеры сечений. Многогранники. Правильные многогранники.  Примеры разверток многогранников.  Понятие объема; единицы объема. Объем прямоугольного параллелепипеда, куба. |
| 10.2. Параллелепипед. | 2 |
| 10.3. Объем параллелепипеда. | 2 |
| 10.4. Пирамида. | 2 |
| Контрольная работа №11 по теме: «Многогранники». | 1 |
| Глава 11. Таблицы и диаграммы. | 6 |  |
| 11.1. Чтение и составление таблиц. | 1 | Столбчатые диаграммы. Извлечение информации из диаграмм.  Задачи на все арифметические действия.  Решение текстовых задач арифметическим способом*.* Использование таблиц, схем, чертежей, других средств представления данных при решении задачи. |
| 11.2. Диаграммы. | 1 |
| 11.3. Опрос общественного мнения. | 3 |
| Контрольная работа №12 по теме: «Таблицы и диаграммы». | 1 |
| Повторение. Итоговая контрольная работа. | 2 |  |

6 класс

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Контрольная работа № 10. Тема: «Рациональные числа». | 1 | Правильные многоугольники.  Изображение основных геометрических фигур.  Периметр многоугольника. |
| Глава 12. Многоугольники и многогранники | 10 |
| 12.1. Параллелограмм. | 3 |
| 12.2. Площади. | 4 |
| 12.3. Призма. | 2 |
| Контрольная работа №11. Тема: «Многоугольники и многогранники». | 1 |
| Повторение. Итоговая контрольная работа. | 3 |  |
| Итого: | 164 |

2.10. Раздел «Тематическое планирование 7-9 классы» Рабочей программы по алгебре для 7-9 классов изложить в новой редакции следующие строки:

7 класс

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Тема | Кол.час. | Содержание учебного материала |
| 92 | Разложение на множители с применением нескольких способов. | 1 |  |
| 93 | Решения уравнений путём разложения на множители. | 1 |  |
| 94 | Контрольная работа №9 «Разложение на множители». | 1 |  |
| 95 | Случайные события. Частота случайного события. Решение задач. | 1 | Случайные опыты (эксперименты), элементарные случайные события (исходы). Вероятности элементарных событий. События в случайных экспериментах и благоприятствующие элементарные события. Вероятности случайных событий. Опыты с равновозможными элементарными событиями. Классические вероятностные опыты с использованием монет, кубиков. Представление событий с помощью диаграмм Эйлера. Противоположные события, объединение и пересечение событий. Правило сложения вероятностей. Случайный выбор. Представление эксперимента в виде дерева. Независимые события. Умножение вероятностей независимых событий. Последовательные независимые испытания. Представление о независимых событиях в жизни. Случайные величины. Знакомство со случайными величинами на примерах конечных дискретных случайных величин. Распределение вероятностей. Математическое ожидание. Свойства математического ожидания. Понятие о законе больших чисел. Измерение вероятностей. Применение закона больших чисел в социологии, страховании, в здравоохранении, обеспечении безопасности населения в чрезвычайных ситуациях. |
| 96 | Вероятность случайного события. | 1 |
| 97 | Сложение вероятностей. Решение задач. | 1 |
| 98 | Итоговая контрольная работа. | 1 |  |

8 класс

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Повторение. Итоговая контрольная работа (2 часа). | | | |
| 97 | Повторение. Решение задач | 1 |  |
| 98 | Итоговая контрольная работа | 1 |  |
|  |  |  |  |

9 класс

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Повторение (2 часа). | | | |
| 97 | Решение текстовых задач. | 1 |  |
| 98 | Итоговая контрольная работа. | 1 |  |

2.11. В раздел «Тематическое планирование 7-9 классы» Рабочей программы по геометрии для 7-9 классов внести следующие изменения:

7 класс

1. Строки 5.7 и 5.8. удалить.

8 класс

1. Строки 4.16 и 5.1. удалить.

9 класс

1. Строки 9.1 и 9.5 удалить.

2.12.. Раздел «Тематическое планирование 7-9 классы» Рабочей программы по биологии для

5 – 9 классов изложить в новой редакции следующие строки:

7 класс

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Тема | Кол.  час. | Содержание учебного материала |
| 32 | Класс Млекопитающие  Лабораторная работа 17 «Изучение внешнего строения, скелета и зубной системы млекопитающих | 1 | Общая характеристика класса Млекопитающие. Среды жизни млекопитающих. Особенности внешнего строения, скелета и мускулатуры млекопитающих. Органы полости тела. Нервная система и поведение млекопитающих, рассудочное поведение. Размножение и развитие млекопитающих. Происхождение млекопитающих. Многообразие млекопитающих. Млекопитающие – переносчики возбудителей опасных заболеваний. Меры борьбы с грызунами. Меры предосторожности и первая помощь при укусах животных. Экологические группы млекопитающих. Сезонные явления в жизни млекопитающих. Происхождение и значение млекопитающих. Охрана млекопитающих. Важнейшие породы домашних млекопитающих. Приемы выращивания и ухода за домашними млекопитающими. Многообразие птиц и млекопитающих родного края. |
| 33 | Экскурсия «Разнообразие птиц и млекопитающих окрестностей с. Ницинского» | 1 | Познакомиться с птицами и млекопитающими данной местности. |

8 класс

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Тема | Кол.  час. | Содержание учебного материала |
| 65 | Здоровье человека  Человек и окружающая среда. | 1 | *.*Соблюдение санитарно-гигиенических норм и правил здорового образа жизни. Укрепление здоровья: аутотренинг, закаливание, двигательная активность, сбалансированное питание. Влияние физических упражнений на органы и системы органов. Защитно-приспособительные реакции организма. Факторы, нарушающие здоровье (гиподинамия, курение, употребление алкоголя, несбалансированное питание, стресс). Культура отношения к собственному здоровью и здоровью окружающих.  Значение окружающей среды как источника веществ и энергии. Социальная и природная среда, адаптации к ним. Краткая характеристика основных форм труда. Рациональная организация труда и отдыха. Соблюдение правил поведения в окружающей среде, в опасных и чрезвычайных ситуациях, как основа безопасности собственной жизни. Зависимость здоровья человека от состояния окружающей среды. |
| 66 | Зачет по теме «Человек | 1 | Тестовая работа с разными видами заданий. |

9 класс

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Тема | Кол.  час. | Содержание учебного материала |
| 64 | Ноосфера. Краткая история эволюции биосферы.  Современные экологические проблемы современности, их влияние на собственную жизнь и жизнь окружающих людей. | 1 | Значение охраны биосферы для сохранения жизни на Земле.  Последствия деятельности человека в экосистемах.  Загрязнение окружающей среды. Пути решения экологических проблем. Влияние собственных поступков на живые организмы и экосистемы |
| 65 | Обобщение по теме «Основы экологии» | 1 | Повторить и обобщить знания темы. |
| 66 | Зачет № 5 «Основы экологии» | 1 | Проверка знаний темы. |

2.13. Раздел «Тематическое планирование 8-9 классы» Рабочей программы по химии для

8 – 9 классов изложить в новой редакции следующие строки:

8 класс

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Тема | Кол.  час. | Содержание учебного материала |
| 63 | Окислительно-восстановительные реакции.  Упражнение в составлении уравнений электронного баланса. | 1 | Классификация химических реакций по изменению степе­ней окисления химических элементов. Окислительно-восстановительные реакции. Окислитель и восстановитель. Окисление и восстановление. Электронный баланс. Сущность окислительно-восстановительных реакций. |
| 64 | Свойства веществ изученных классов соединений в свете окислительно-восстановительных реакций. | 1 | . Химические свойства основных классов неорганических соеди­нений.  Составление химических уравнений, характеризующие химические свойства основных классов неорганических соеди­нений в молекулярном и ионном виде, рассматривание их с пози­ций учения об окислительно-восстановительных реакциях. |
| 65 | Решение экспериментальных задач по теме «Основные классы неорганических соединений» Практическая работа 4 | 1 |  |
| 66 | Контрольная работа 5 по темам «Растворе­ние. Растворы. Свой­ства растворов элек­тролитов**».** |  | Классификация и химические свойства веществ. Составление уравнений реакций, характеризующих химические свойства веществ в молекуляр­ном и ионном виде. Применение понятий «окислитель», восстановитель», «окисление», «восстановление». Определение окислителя и восстановителя. Отличие окис­лительно-восстановительные реакции от других типов реакций. Классификация реакций по различным типам, расстановка коэффициентов в окислительно-восстановительных реакциях ме­тодом электронного баланса. |

9 класс

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Тема | Кол.  час. | Содержание учебного материала |
| 66 | Повторение | 1 | Решение задач по уравнению; вычисление массовых долей элемента по формуле. |

2.14. Раздел «Тематическое планирование 7 класс» Рабочей программы по курсу «Экология животных» для 7 класса изложить в новой редакции следующие строки:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Тема | Кол.  час. | Содержание учебного материала |
| 33 | Видеоэкскурсия Вымершие животные нашей планеты  Видеоэкскурсия Самые редкие животные нашей планеты | 1 | Вымершие и редкие животные нашей планеты, причины сокращения численности и вымирания животных. Государственная политики по охране животных. Красная книга МСОП. |

2.15. Раздел «Тематическое планирование 5-9 классы» Рабочей программы по географии для 5-9 классов изложить в новой редакции следующие строки:

5 класс

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | Рельеф Земли. Внутренние и внешние силы Земли. | 1 | Способы изображение рельефа на планах и картах. Основные формы рельефа – горы и равнины. Равнины. Образование и изменение равнин с течением времени. Классификация равнин по абсолютной высоте. Определение относительной и абсолютной высоты равнин. Разнообразие гор по возрасту и строению. Классификация гор абсолютной высоте. Определение относительной и абсолютной высоты гор. Движение земной коры и их появление на земной поверхности: землетрясение, вулканы, гейзеры. Рельеф дна океанов. Рифтовые области, срединные океанические хребты, шельф, материковый склон. Методы изучения глубин Мирового океана. Исследователи подводных глубин и их открытия. |
|  | Контрольная работа «Литосфера – каменная оболочка Земли». | 1 | Минералы и горные породы. Как человек использует камень |

6 класс

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 32. | Всемирное наследие человечества. Природное и культурное наследие. | 1 | Всемирное наследие человечества, угрозы сохранению наследия, культурные ландшафты. Всемирное природное наследие; всемирное культурное наследие. |
| 33. | Контрольная работа «Географическая оболочка-самый крупный природный комплекс» | 1 | Географическая оболочка, природные комплексы, всемирное наследие человечества, природное и культурное наследие. |

7 класс

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | Контрольная работа «Северные материки» | 1 | Северные материки. |
|  | Глобальные проблемы человечества | 1 | Понятие об общечеловеческих проблемах. Продовольственная, сырьевая, энергетическая, экологическая проблемы. Проблема отсталости и бедности. |

8 класс

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | Миграции населения в России. География миграций. | 1 | Понятие о миграциях. Виды миграций. Влияние миграций на жизнь страны. Внутренние и внешние миграции. |
|  | Контрольная работа по теме «Население России». | 1 | Население России. |

9 класс

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | Россия в мире. Россия и мировое хозяйство. Россия в системе мировых транспортных коридоров. | 1 | Роль России в мировой торговле. Со став экспорта и импорта. Торговые партнёры России. Перспективы развития внешней торговли. Понятие о транспортных коридорах. Россия и мировая система транспортных коридоров. |
|  | Итоговая проверочная работа по курсу «География. Россия: природа, население, хозяйство». | 1 | Итоговая проверочная работа по курсу «География. Россия: природа, население, хозяйство». |

2.16. Раздел «Тематическое планирование 5-7 классы» курса «Культура безопасности жизнедеятельности» для 5-7 классов изложить в новой редакции следующие строки:

5 класс

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Оказание первой медицинской помощи при ушибах, ссадинах. Первая медицинская помощь при отравлениях. | Основы оказания первой помощи. Первая помощь при ушибах и растяжениях.  Первая помощь при отравлениях. |
|  | Проверочная работа по теме «Первая медицинская помощь и правила ее оказания». |

6 класс

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Влияние неблагоприятной окружающей среды на здоровье человека. Влияние социальной среды на развитие и здоровье человека. | Влияние неблагоприятной окружающей среды на здоровье человека. Загрязнение воздуха. Загрязнение почв. Загрязнение вод. Вещества, которые повышают сопротивляемость организма вредному воздействию окружающей среды.  Основные факторы социальной среды, которые оказывают влияние на социальное развитие человека и формирование его здоровья. |
|  | Влияние наркотиков и психоактивных веществ на здоровье человека. Профилактика употребления наркотиков и психоактивных веществ. | Наркотики и психоактивные вещества. Влияние наркотиков и психоактивных веществ на здоровье человека. Уголовная ответственность за употребление, хранение и распространение наркотиков и психоактивных веществ Профилактика употребления наркотиков и психоактивных веществ. |

7 класс

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Оказание первой помощи при ушибах и переломах. Общие правила транспортировки пострадавшего. | Первая помощь при ушибах и растяжениях, вывихах и переломах. |
|  | Проверочная работа по теме «Основы здорового образа жизни и медицинский знаний». | Контроль полученных знаний. |

2.17. В раздел «Тематическое планирование 8-9 классы» Рабочей программы по основам безопасности жизнедеятельности для 8-9 классов внести следующие изменения:

8 класс

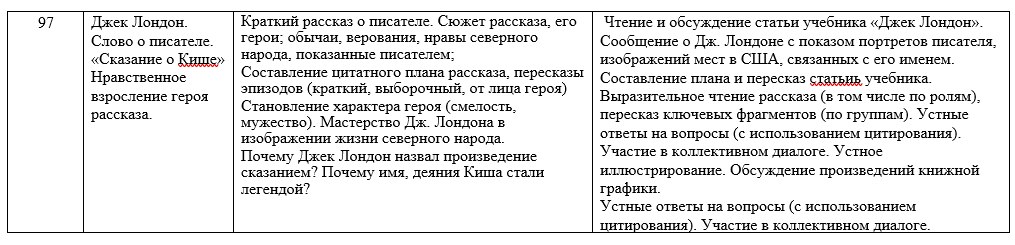
1. Строку 34 удалить.

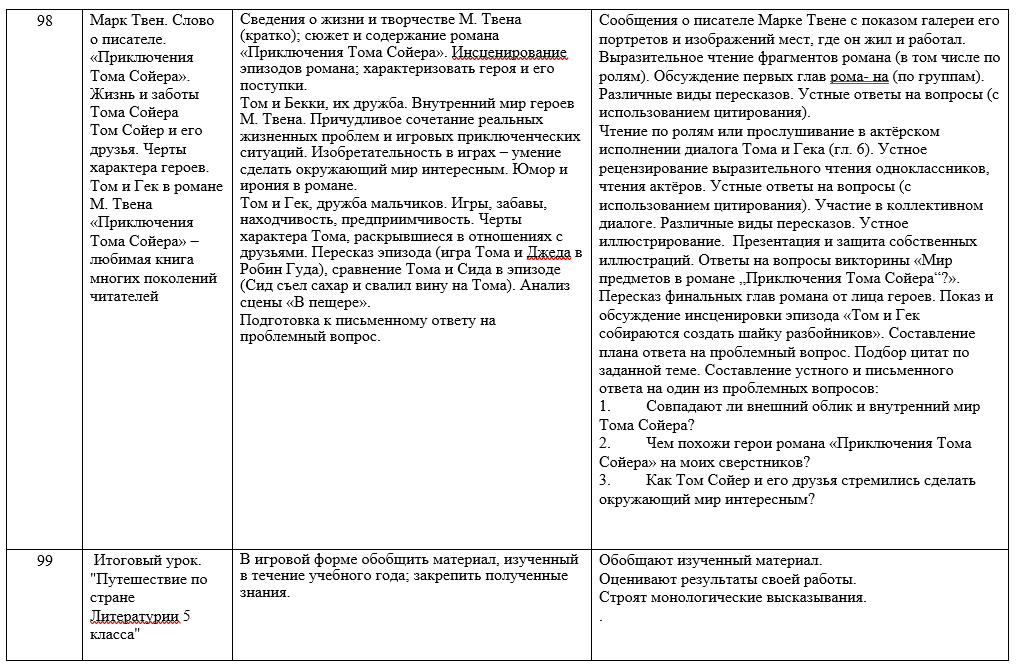
9 класс

1. Строку 34 удалить.

2.18. Раздел «Тематическое планирование 5-9 классы» Рабочей программы по литературе для 5-9 классов изложить в новой редакции следующие строки:

5 класс





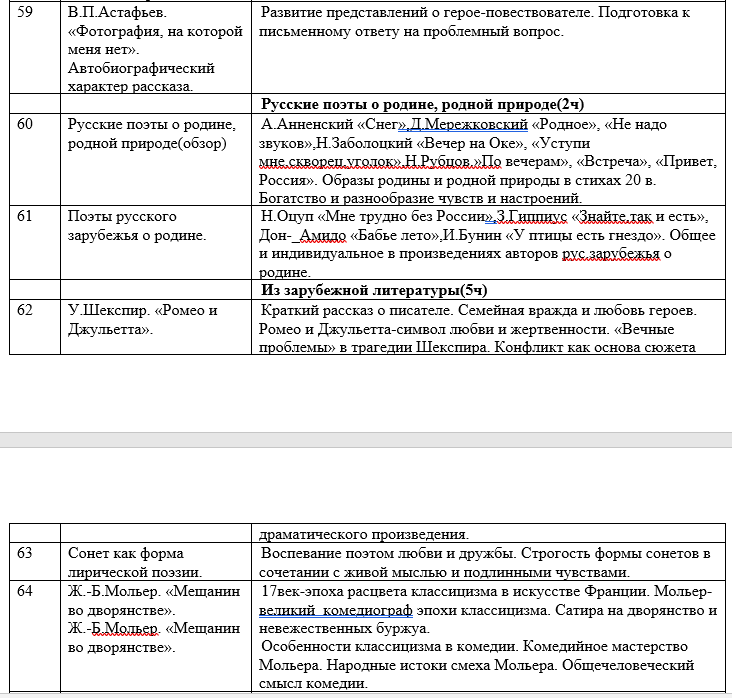
6 класс

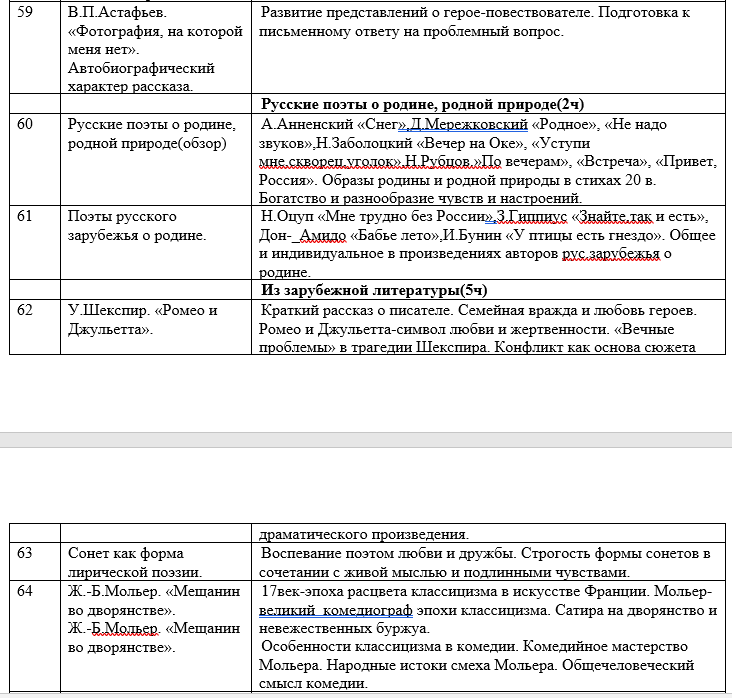
| 93. | М. Сервантес Сааведра «Дон Кихот». Проблема истинных и ложных идеалов. | Рассказ о писателе. Герой создавший воображаемый мир и живущий в нем. «Дон Кихот» как пародия на рыцарские романы. Освобождение от искусственных ценностей и приобщение к истинно | Выразительное чтение фрагментов романа. Устные ответы на вопросы. Участие в коллективном диалоге. Различные виды пересказов. Составление историко-культурных и лексических комментариев.  обряда посвящения Дон Кихота в рыцари. Выявление  способов создания комического. Нравственная оцен- |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  | народному пониманию правды жизни. Дон Кихот как «вечный» образ мировой литературы. | ка героев романа.  Практическая работа. Составление плана характе-  ристики Дон Кихота. Устная характеристика героя. |
| 94. | Ф. Шиллер. Баллада «Перчатка». Романтизм и реализм в произведении. | Рассказ о писателе. Повествование о феодальных нравах. Проблемы благородства, достоинства и чести. Нравственные проблемы произведения.  Рыцарская баллада. | Устные ответы на вопросы (с использованием цитирования). Работа со словарём литературоведческих терминов. Поиск примеров, иллюстрирующих понятие «баллада». Обсуждение иллюстраций к балладе. |
| 95. | П. Мериме. Новелла «Маттео Фальконе». | Рассказ о писателе. Конфликт естественной жизни и цивилизованного общества. | Устные ответы на вопросы (с использованием цитирования). Участие в коллективном диалоге. Составление лексических и историко-культурных комментариев. Работа со словарём литературоведческих терминов. Поиск примеров, иллюстрирующих понятие «новелла». Практическая работа. Составление сопоставительной таблицы «Общность и различие рассказа и новеллы». |
| 96. | А. де Сент-Экзюпери. «Маленький принц» как философская сказка-притча. | Рассказ о писателе. Вечные истины в сказке. Понятие о притче. Мечта о естественных отношениях между людьми. Утверждение всечеловеческих истин. | Сообщение о писателе на основе поиска материалов о его биографии и творчестве. Выразительное чтение фрагментов сказки. Практическая работа. Составление таблицы «Черты притчи в философской сказке «Маленький принц». |
| 97. |
| 98. | Итоговая контрольная работа. |  | Структурируют знания. Оценивают достигнутый результат.  С достаточной полнотой и точностью выражают свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.  Основы социально-критического мышления. |

7 класс

|  | Ощущение трагического разлада героя с жизнью в стихотворении «Ты кончил жизни путь, герой!..» Дж.Г. Байрона.  Японские хокку (трёхстишия) | Краткий рассказ о поэте. Ощущение трагического разлада героя с жизнью, окружающим его обществом. Своеобразие романтической поэзии Байрона. Байрон и русская литература. Изображение жизни природы и жизни человека в их нерасторжимом единстве на фоне круговорота времён года. Поэтическая картина, нарисованная одним-двумя штрихами. Особенности жанра хокку (хайку). | Устный рассказ о поэте. Выразительное чтение стихотворения. Устный или письменный ответ на вопрос  (с использованием цитирования). Участие в коллективном диалоге. Анализ поэтических интонаций.  Чтение и обсуждение статьи учебника «Японские трёхстишия (хокку)». Составление тезисов статьи. Устные рассказы о мастерах японских хокку. Выразительное чтение хокку. Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников, исполнения актёров. Устный или письменный ответ на вопрос. Участие в коллективном диалоге. Выполнение заданий практикума «Читаем, думаем, спорим…». |
| --- | --- | --- | --- |
|  | О. Генри. «Дары волхвов».  Р. Д. Брэдбери. «Каникулы» | Слово о писателях. Сила любви и преданности. Жертвенность во имя любви. Смешное и возвышенное в рассказе Генри.  Фантастические рассказы Брэдбери как выражение стремления уберечь людей от зла и опасности на земле. Мечта о чудесной победе добра.Развитие представлений о жанре фантастики. | Устный рассказ о писателях. Выразительное  чтение фрагментов рассказов. Устный или письменный ответ на вопрос (с использованием цитирования). Участие в коллективном диалоге. Восприятие художественной условности как специфической характеристики искусства в различных формах — от правдоподобия до фантастики. |

8 класс



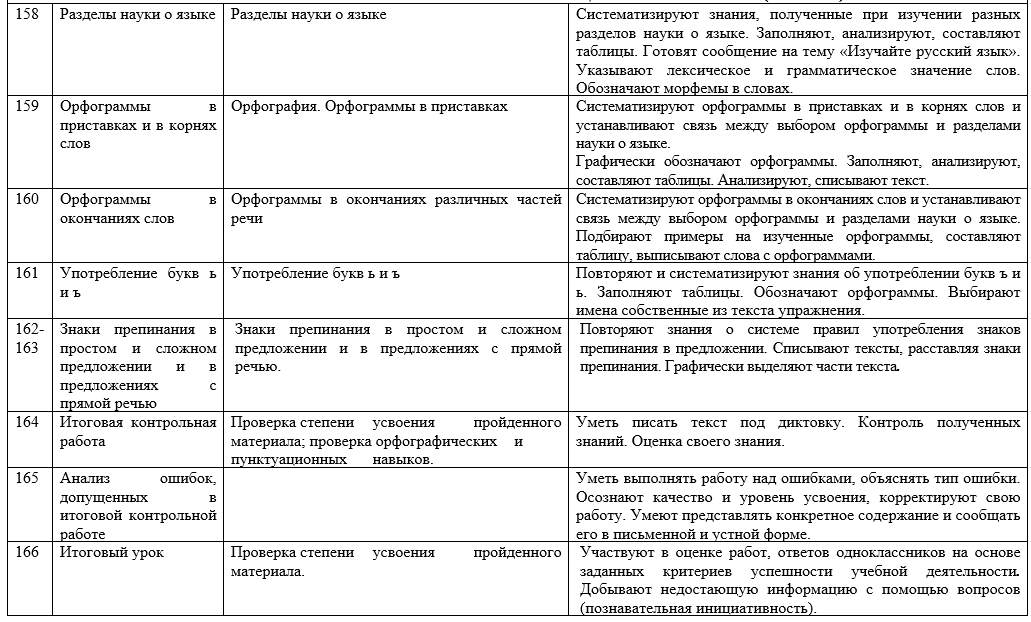


9 класс

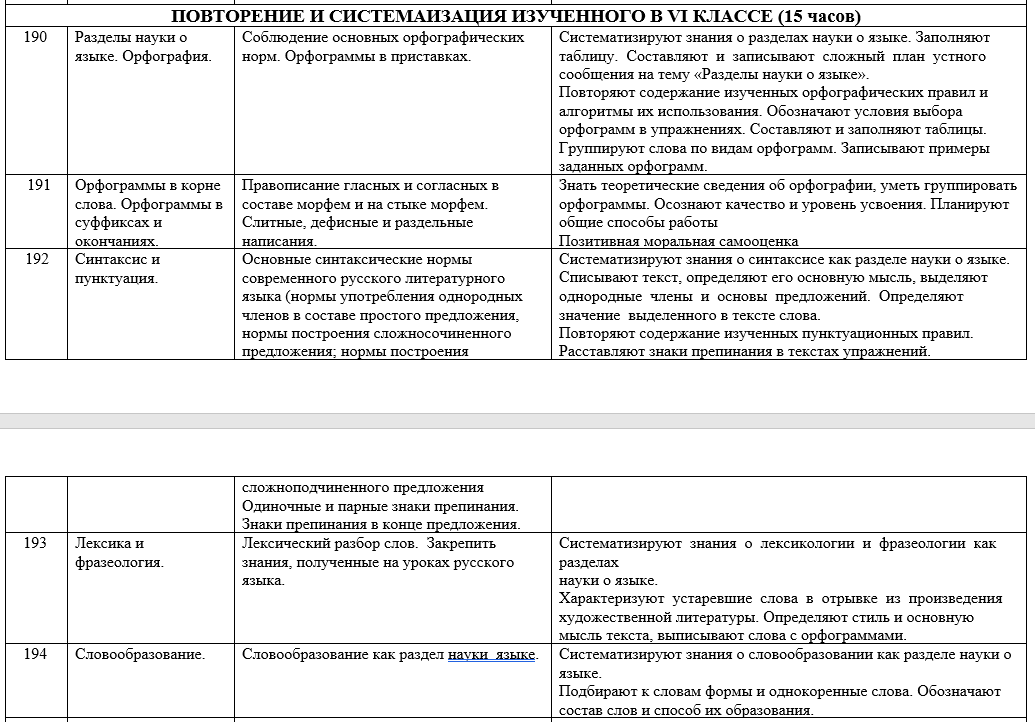
|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 95. | А. И. Солженицын.  «Матрёнин двор»: проблематика, образ рассказчика.  Образ Матрёны, особенности жанра рассказа-притчи | Слово о писателе. Картины  послевоенной деревни и их  авторская оценка. Образ рассказчика.  Образ праведницы в рассказе. Трагизм  судьбы героини. Жизненная  основа рассказа-притчи. Углубление понятия о жанре притчи | Конспектирование лекции учителя об А. И. Солженицыне. Сообщение о биографии и творчестве писателя, истории создания рассказа. Подбор и обобщение дополнительного материала о биографии и творчестве А. И. Солженицынаэ Выразительное чтение фрагментов рассказа. Составление лексических и историко-культурных комментариев. Соотнесение содержания рассказа с реалистическими принципами изображения жизни и человека. |
| 96. | Контрольная работа по произведениям прозы и поэзии XX века | Контрольная работа по произведениям прозы и поэзии XX века. | Примерная тематика проблемных вопросов:  1. В чём поэтическое новаторство стиха в лирике  М. И. Цветаевой?  2. Как проявился философский характер отношения  к жизни в лирике Б. Л. Пастернака?  3. В чём жизненный подвиг Андрея Соколова (по  рассказу «Судьба человека»)?  4. Как в судьбах героев рассказа «Матрёнин двор» отразились события истории России в послевоенное время?  5. Каковы способы создания трагического пафоса в  лирике А. А. Ахматовой и А. Т. Твардовского?  6. Что сближает Матрёну и Андрея Соколова (по рассказам «Судьба человека» и «Матрёнин двор»)? |
| 97. | Песни и романсы на  стихи русских поэтов XIX - ХХ веков | Романсы и песни как синтетический жанр, посредством словесного и музыкального  искусства выражающий переживания, мысли, настроения человека. Основные темы и мотивы русского романса.  Тема любви и верности в суровых испытаниях войны и её отражение в «военном» романсе. Традиции XIX века в русской песне и романсе ХХ века. Пленительный образ родины, вечный мотив дружбы. Оптимизм восприятия жизни. | Выразительное чтение стихотворений (в том числе  наизусть), прослушивание и исполнение песен и романсов. Устное рецензирование выразительного чтения  одноклассников, исполнения актёров (см. задания фонохрестоматии). |
| 98. | У. Шекспир. «Гамлет»: образ главного героя.  Тема любви в трагедии | Слово о поэте. Характеристика гуманизма эпохи Возрождения. Общечеловеческое  значение героев Шекспира. Образ Гамлета, гуманиста эпохи Возрождения. Одиночество  Гамлета в его конфликте с реальным миром «расшатавшегося века». Трагизм любви Гамлета и Офелии. Философский характер трагедии. Гамлет как вечный образ мировой литературы. | Конспектирование лекции учителя об У. Шекспире.  Подбор и обобщение дополнительного материала о  биографии и творчестве Шекспира. Выразительное  чтение фрагментов трагедии. Составление лексических  и историко-культурных комментариев. Выявление характерных для трагедии тем, образов и приёмов изображения человека. Формулирование вопросов по тексту трагедии. |
| 99. | И.-В. Гёте. «Фауст»:  сюжет и проблематика. Итоги года и задания для летнего чтения. | Слово о поэте. Характеристика особенностей эпохи Просвещения. «Фауст» как философская трагедия. Сюжет и композиция трагедии. Борьба добра и зла в мире как движущая сила его развития, динамики бытия. Противостояние творческой личности Фауста и неверия, духа сомнения Мефистофеля. Выявление уровня литературного  развития выпускников основной школы. | Конспектирование лекции учителя об И.-В. Гёте. Сообщение о биографии и творчестве поэта, истории создания драматической поэмы. Выявление характерныхдля драматической поэмы тем, образов и приёмов изображения человека. Соотнесение её содержания с  принципами изображения жизни и человека, характерными для эпохи Просвещения.  Предъявление читательских и исследовательских навыков, приобретённых в 9 классе: выразительное  чтение (в том числе наизусть), устный монологический ответ, пересказ, устный рассказ о произведении  или герое, иллюстрирование примерами изученных  литературоведческих терминов, тестирование. |

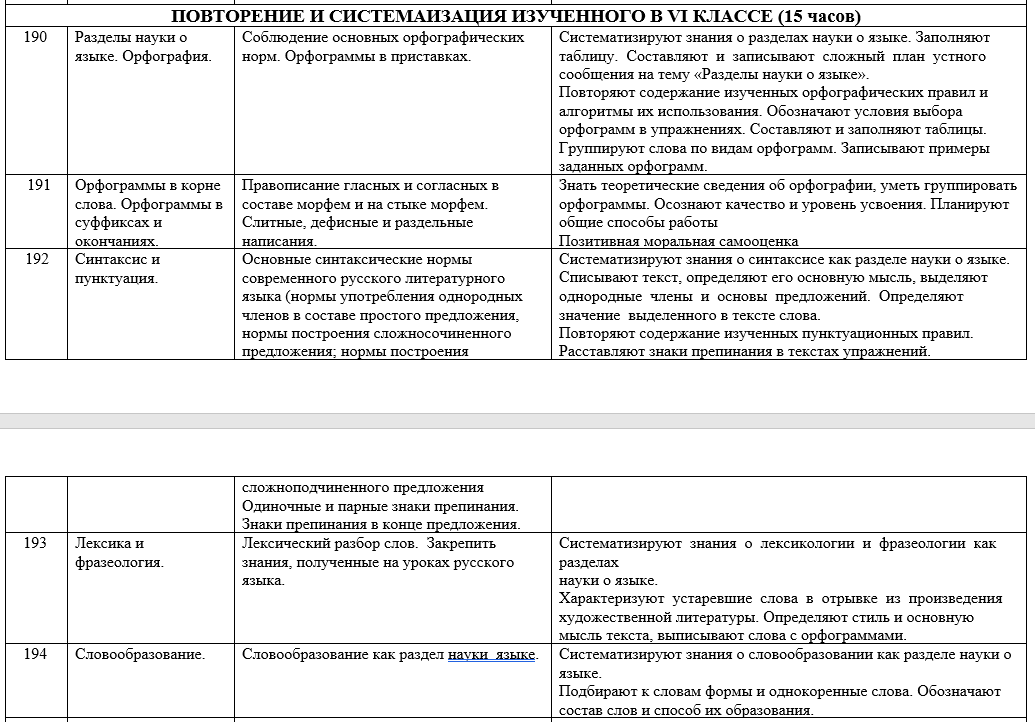
2.19. Раздел «Тематическое планирование 5-9 классы» Рабочей программы по русскому языку для 5-9 классов изложить в новой редакции следующие строки:

5 класс



6 класс

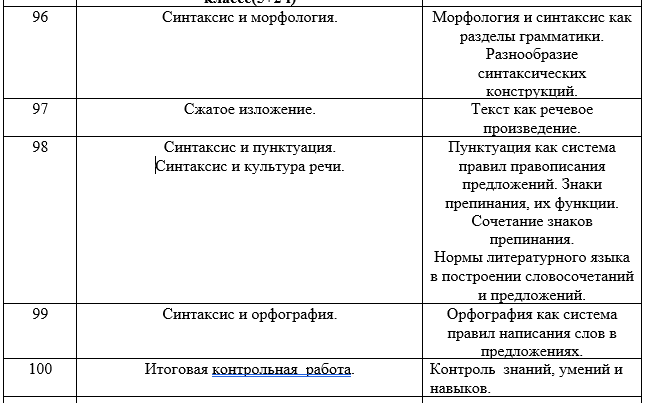




7 класс

| 124. | Разделы науки о русском языке | Разделы языкознания. | Отвечают на вопросы о значении языка и его месте в международной жизни. Вспоминают высказывания русских писателей о русском языке. |
| --- | --- | --- | --- |
| 125. | Текст. Стили речи. Учебно-научная речь | Признаки текста, типы текста. Особенности стилей речи. | Вспоминают разные виды текстов и их различия. Читают тексты и обосновывают их стиль и тип речи. Пишут свободный диктант. Заполняют таблицу. |
| 126. | Фонетика. Графика. Лексика и фразеология | Фонетика. Графика. Фонетический разбор. Лексика и фразеология. Лексические группы слов. | Отвечают на вопросы по теме. Заполняют таблицу. Выполняют частичный фонетический разбор слов. Рассказывают алфавит. Соотносят звуки и буквы в упражнениях. Составляют таблицу по теме. Называют значения многозначных слов, выделенных в тексте. Находят диалектные слова и дают толкования их значениям. Попутно повторяют разные виды орфограмм. Расставляют и  объясняют знаки препинания. |
| 127. | Морфемика. Словообразование | Словообразовательный разбор, разбор слова по составу. | Производят словообразовательный разбор, разбор слова по составу. |
| 128. | Морфология.  Орфография | Самостоятельные и служебные части речи. Виды орфограмм. | Различают слова разных частей речи, делают морфологические разборы. Умеют правильно применять изученные правила, учитывать значение, морфемное строение и грамматическую характеристику слова при выборе правильного написания. |
| 129 | Орфография | Виды орфограмм. | Умеют правильно применять изученные правила, учитывать значение, морфемное строение и грамматическую характеристику слова при выборе правильного написания. |
| 130 | Синтаксис. Пунктуация | Синтаксис. Отличие словосочетания от предложения. Виды предложений. Главные и второстепенные члены предложения. Синтаксический разбор. Соблюдение основных пунктуационных норм. | Умеют производить синтаксический разбор, конструировать предложения по схемам.  Умеют расставлять знаки препинания в простом осложнённом и сложном предложениях; выполнять синтаксический и пунктуационный разборы. |
| 131 | Итоговое тестирование за курс русского языка седьмого класса |  | Уметь работать с тестовыми заданиями. |

8 класс



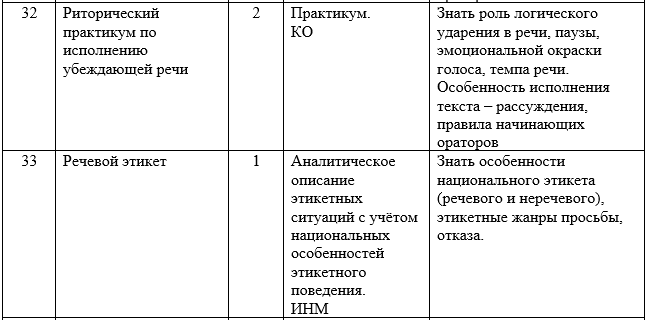
9 класс

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 95. | Синтаксис | Виды связи слов в предложении. Функции знаков препинания. | Обобщают изученные сведения по синтаксису. Списывают тексты разных стилей и типов речи, работают над синтаксическими структурами. |
| 96. | Орфография. Пунктуация | Орфография. Пунктуация | Обобщают знания по орфографии и пунктуации. Списывают тексты и предложения, работая над знаками препинания и орфограммами. |
| 97. | Изложение с элементами сочинения по тексту С. Кузнецовой | Изложение с элементами сочинения по тексту С. Кузнецовой. | Пишут изложение с элементами сочинения. |
| 98. | Итоговая контрольная работа. Анализ ошибок, допущенных в итоговой контрольной работе | Проверка степени усвоения пройденного материала; проверка орфографических и пунктуационных навыков. | Уметь писать текст под диктовку. Контроль полученных знаний. Оценка своего знания.  Анализ ошибок, допущенных в итоговой контрольной работе. |

2.20. Раздел «Тематическое планирование 7 класс» Рабочей программы курса «Речь и культура общения» для 7 класса изложить в новой редакции следующие строки:

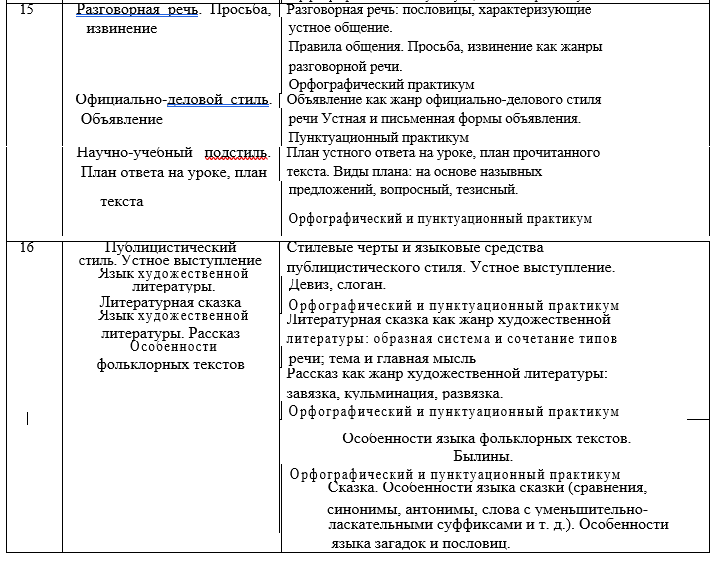
|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| V | Исполнение | 1 |  |
|  | повествовательного |  |  |
|  | текста |  |  |
| 32 | Интонация как средство  общения и воздействия.  Зрительное восприятие  говорящего слушателями | 1 | Интонационная выразительность: членораздельность, паузы, темы.  Эмоциональная окраска голоса.  Роль невербальных средств в ситуации общения. |
|  |
|  |
| VI | Речевой этикет | 1 |  |

2.21. Раздел «Тематическое планирование 8 класс» Рабочей программы по курсу «Речь и культура общения» 8 класс изложить в новой редакции следующие строки:

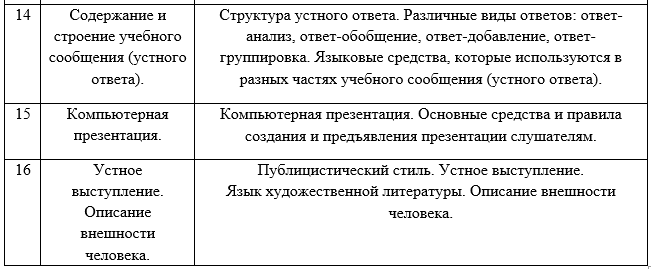


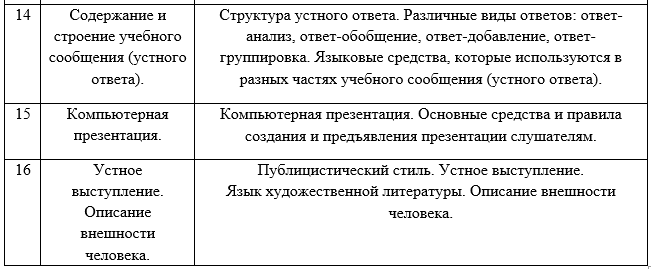
2.22.Раздел «Тематическое планирование 5-6 классы» Рабочей программы по учебному предмету «Родной язык (русский)» для 5-6 классов изложить в новой редакции следующие строки:

5 класс

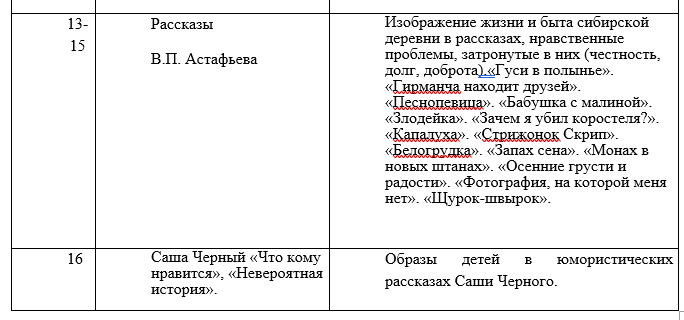


6 класс





2.23. Раздел «Тематическое планирование 5 класс» Рабочей программы по учебному предмету «Родная литература на родном (русском языке)» для 5 класса изложить в новой редакции следующие строки:



2.24. В раздел «Тематическое планирование 5 класс» Рабочей программы по технологии для 5-8 классов внести следующие изменения:

1. Строки 51 и 52, 67 и 68 удалить.

2.24.1. Раздел «Тематическое планирование 5 класс» Рабочей программы по технологии для 5-8 классов изложить в новой редакции следующие строки:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №п/п | Тема урока | Часы |
| Раздел «Технологии исследовательской, опытнической и проектной деятельности» 2 | | |
| 51-52 | Исследовательская и созидательная деятельность. | 2 |
| Раздел « Художественные ремёсла» 10 | | |
| 53-54 | Декоративно-прикладное искусство. | 2 |
| 55-56 | Основа композиции и законы восприятия цвета при создании предметов декоративно-прикладного искусства. | 2 |
| 57-62 | Лоскутное шитье. | 6 |
| Раздел «Технологии исследовательской, опытнической и проектной деятельности» 2 | | |
| 63-64 | Исследовательская и созидательная деятельность. | 2 |

2.25. В раздел «Тематическое планирование 6 класс» Рабочей программы по технологии для 5-8 классов внести следующие изменения:

1. Строки 53 и 54 удалить.

2.25.1. Раздел «Тематическое планирование 6 класс» Рабочей программы по технологии для 5-8 классов изложить в новой редакции следующие строки:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №п/п | Тема урока | Часы |
| Раздел «Технологии исследовательской, опытнической и проектной деятельности» 2 | | |
| 51-52 | Исследовательская и созидательная деятельность. | 2 |
| Раздел « Художественные ремёсла» 10 | | |
| 53-62 | Вязание крючком. | 10 |
| Раздел «Технологии исследовательской, опытнической и проектной деятельности» 4 | | |
| 63-66 | Исследовательская и созидательная деятельность. | 4 |

2.27. В раздел «Тематическое планирование 7 класс» Рабочей программы по технологии для 5-8 классов внести следующие изменения:

1. Строки 53 и 54 удалить.

2.27.1. Раздел «Тематическое планирование 7 класс» Рабочей программы по технологии для 5-8 классов изложить в новой редакции следующие строки:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №п/п | Тема урока | Часы |
| Раздел « Художественные ремёсла» 12 | | |
| 51-58 | Вязание на спицах. | 8 |
| 59-62 | Роспись ткани. | 4 |
| Раздел «Технологии творческой и опытнической деятельности» 4 | | |
| 63-66 | Исследовательская и созидательная деятельность. | 4 |

2.28. В раздел «Тематическое планирование 8 класс» Рабочей программы по технологии для 5-8 классов внести следующие изменения:

1. Строки 27 и 34 удалить.

2.28.1. Раздел «Тематическое планирование 8 класс» Рабочей программы по технологии для 5-8 классов изложить в новой редакции следующие строки:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Тема | Кол-во ч |
| 26 | Подготовка текстильных материалов к раскрою. Рациональный раскрой. | 1 |
| 27-29 | Технология соединения деталей в швейных изделиях. | 3 |
| Раздел "Современное производство и профессиональное образование" | |  |
| 30 | Сферы современного производства. Основные составляющие производства. | 1 |
| 31 | Разделение труда на производстве. Влияние техники и технологий на виды и содержание труда. Приоритетные направления развития техники и технологий. | 1 |
| 32 | Понятие о специальности и квалификации работника. Факторы, влияющие на уровень оплаты труда. | 1 |

2.29. В раздел «Тематическое планирование 7 класс» Рабочей программы по физике для 7-9 классов внести следующие изменения:

1.1 Строки 57, 62 и 68 удалить.

2.29.1. Раздел «Тематическое планирование. 7 класс» Рабочей программы по физике для 7-9 классов изложить в новой редакции следующие строки:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Тема | Кол.  час. | Содержание учебного материала |
| 52 | Контрольная работа № 5  «Сила Архимеда» | 1 |  |
| 53 | Работа. |  | Работа. |
| 54 | Мощность. | 1 | Мощность. |
| 55 | Простые механизмы. | 1 | Простые механизмы. Условия равновесия твёрдого тела. |
| 56 | Момент силы. Лабораторная работа № 10 «Выяснение условия равновесия рычага». | 1 |  |
| 57 | «Золотое правило» механики. | 1 |  |
| 58 | Решение задач по теме «Условия равновесия твердого тела». | 1 |  |
| 59 | Центр тяжести. | 1 | Центр тяжести. |
| 60 | КПД. Лабораторная работа № 11  «Определение КПД при подъеме тела по наклонной плоскости». | 1 | Коэффициент полезного действия (КПД). |
| 61 | Энергия. | 1 | Кинетическая энергия. Потенциальная энергия. |
| 62 | Закон сохранения механической энергии. | 1 | Закон сохранения механической энергии. |
| 63 | Контрольная работа № 6  «Работа. Мощность. Энергия» | 1 |  |
| **Обобщающее повторение (3 ч.)** | | | |
| 64 | Повторение «Кинематика» | 1 |  |
| 65 | Повторение «Динамика» | 1 |  |

2.30. В раздел «Тематическое планирование 8-9 классы» Рабочей программы по Физике для 7-9 классов внести следующие изменения:

8 класс

1. Строки 66,67,68 удалить.

9 класс

1. Строки 101,102 удалить.

2.31. Раздел «Тематическое планирование. 5-9 классы» Рабочей программы по английскому языку для 5-9 классов изложить в новой редакции следующие строки:

5 класс

Уроки 100,101,102 удалить.

6 класс

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Тема | Кол.  Час. | Содержание учебного материала |
| 87  88 | Окружающий мир. Погода. | 2 | Окружающий мир. Погода. Свободное время. Досуг и увлечения (музыка, чтение; посещение театра, кинотеатра, музея, выставки). Виды отдыха. Путешествия. Путешествия по России и странам изучаемого языка. Транспорт.Страны изучаемого языка и родная страна. Крупные города. Достопримечательности. Коммуникативные умения. Аудирование *с пониманием основного содержания* текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте. Время звучания текстов для аудирования – до 2 минут. Письменная речь: написание личного письма, в ответ на письмо-стимул с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка с опорой на образец (расспрашивать адресата о его жизни, делах, сообщать то же самое о себе, выражать благодарность, давать совет, просить о чем-либо). Социокультурные знания и умения. Овладение умением распознавать и употреблять в устной и письменной речи в ситуациях формального и неформального общения основные нормы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка (реплики-клише, наиболее распространенную оценочную лексику). Общеучебные умения и универсальные способы деятельности. Формирование и совершенствование умений: самостоятельно работать в классе и дома. Специальные учебные умения. Специальные учебные умения. Формирование и совершенствование умений: находить ключевые слова и социокультурные реалии в работе над текстом; семантизировать слова на основе языковой догадки; осуществлять словообразовательный анализ. |
| 89  90 | Свободное время. Виды отдыха. | 2 |
| 91  92  93  94 | Страны изучаемого языка и родная страна. Достопримечательности. | 4 |
| 95 | Страны изучаемого языка и родная страна. Крупные города. | 1 |
| 96 | Повторительно-обобщающий урок. | 1 |
| 97 | Проверочная работа. | 1 |
| 98 | Повторение. | 1 |
| 99 | Итоговая контрольная работа. | 1 |

7 класс

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Тема | Кол.  час. | Содержание учебного материала |
|  | | | Аудирование с пониманием основного содержания текста и с выборочным пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации осуществляется на несложных аутентичных текстах, содержащих наряду с изученными и некоторое количество незнакомых языковых явлений. Грамматическая сторона речи. Навыки распознавания и употребления в речи коммуникативных типов предложения: повествовательное (утвердительное и |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 94 | Здоровый образ жизни. Здоровое питание. | 1 | отрицательное), вопросительное, побудительное, восклицательное. Использование прямого и обратного порядка слов. Навыки распознавания и употребления в речи количественных и порядковых числительных; глаголов в наиболее употребительных видо-временных формах действительного залога, модальных глаголов и их эквивалентов; предлогов. Письменная речь.Дальнейшее развитие и совершенствование письменной речи, а именно умений: составление плана, тезисов устного/письменного сообщения; краткое изложение результатов проектной деятельности; делать выписки из текстов; составлять небольшие письменные высказывания в соответствии с коммуникативной задачей. Чтение. Чтение с полным пониманием осуществляется на несложных аутентичных текстах, построенных на изученном языковом материале. Объем текста для чтения около 500 слов. Независимо от вида чтения возможно использование двуязычного словаря. Социокультурные знания и умения. Умение осуществлять межличностное и межкультурное общение, используя знания о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка, полученные на уроках иностранного языка и в процессе изучения других предметов (знания межпредметного характера). Это предполагает овладение: знаниями о реалиях страны/стран изучаемого языка: традициях (в пита­нии, проведении выходных дней, основных национальных праздников и т. д.), распространенных образцов фольклора (пословицы и т. д.). Компенсаторные умения. Совершенствование умений: использовать синонимы, антонимы, описание понятия при дефиците языковых средств. Общеучебные умения и универсальные способы деятельности. Формирование и совершенствование умений:планировать и осуществлять учебно-исследовательскую работу: выбор темы исследования, составление плана работы, знакомство с исследовательскими методами (наблюдение, анкетирование, интервьюирование), анализ полученных данных и их интерпретация, разработка краткосрочного проекта и его устная презентация с аргументацией, ответы на вопросы по проекту; участие в работе над долгосрочным проектом, взаимодействие в группе с другими участниками проектной деятельности; самостоятельно работать в классе и дома. Специальные учебные умения. Формирование и совершенствование умений: участвовать в проектной деятельности меж- и метапредметного характера. |
| 95 | Страны изучаемого языка и родная страна. Географическое положение. Климат. Население. | 1 |
| 96 | Проверочная работа. | 1 |
| 97 | Повторение. | 1 |
| 98 | Итоговая контрольная работа. | 1 |
| 99 | Повторение. | 1 |

8 класс

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Тема | Кол.  час. | Содержание учебного материала |
| 85 | Свободное время. Досуг и увлечения. | 1 | Свободное время. Досуг и увлечения (музыка, чтение; посещение театра, кинотеатра, музея, выставки). Виды отдыха. Поход по магазинам. Карманные деньги. Молодежная мода.Спорт.Виды спорта. Спортивные игры. Спортивные соревнования.Моя семья.Взаимоотношения в семье. Конфликтные ситуации и способы их решения. Здоровый образ жизни. Режим труда и отдыха, занятия спортом, здоровое питание, отказ от вредных привычек.Страны изучаемого языка и родная страна. Страны, столицы, крупные города. Государственные символы. Географическое положение. Климат. Население. Достопримечательности. Культурные особенности: национальные праздники, памятные даты, исторические события, традиции и обычаи. Выдающиеся люди и их вклад в науку и мировую культуру. Окружающий мир.  Природа: растения и животные. Погода. Проблемы экологии. Защита окружающей среды. Жизнь в городе в сельской местности. Коммуникативные умения. Говорение. Диалогическая речь. Совершенствование диалогической речи в рамках изучаемого предметного содержания речи: умений вести диалоги разного характера - этикетный, диалог-расспрос, диалог – побуждение к действию, диалог-обмен мнениями и комбинированный диалог. Объем диалога до 4-5 реплик (8-9 класс) со стороны каждого учащегося. Продолжительность диалога – до 2,5–3 минут. Монологическая речь. Совершенствование умений строить связные высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи (повествование, описание, рассуждение (характеристика)), с высказыванием своего мнения и краткой аргументацией с опорой и без опоры на зрительную наглядность, прочитанный/прослушанный текст и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы). Объем монологического высказывания до 10-12 фраз (8-9 класс). Продолжительность монологического высказывания –1,5–2 минуты. Аудирование *с* выборочным пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации предполагает умение выделить значимую информацию в одном или нескольких несложных аутентичных коротких текстах. Время звучания текстов для аудирования – до 1,5 минут. Аудирование с пониманием основного содержания текста и с выборочным пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации осуществляется на несложных аутентичных текстах, содержащих наряду с изученными и некоторое количество незнакомых языковых явлений. Чтение с полным пониманием осуществляется на несложных аутентичных текстах, построенных на изученном языковом материале. Объем текста для чтения около 500 слов. Независимо от вида чтения возможно использование двуязычного словаря. Письменная речь.Дальнейшее развитие и совершенствование письменной речи, а именно умений: заполнение анкет и формуляров (указывать имя, фамилию, пол, гражданство, национальность, адрес).  Социокультурные знания и умения. Умение осуществлять межличностное и межкультурное общение, используя знания о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка, полученные на уроках иностранного языка и в процессе изучения других предметов (знания межпредметного характера). Это предполагает овладение:  сведениями о социокультурном портрете стран, говорящих на иностранном языке, их символике и культурном наследии.  Общеучебные умения и универсальные способы деятельности. Формирование и совершенствование умений:планировать и осуществлять учебно-исследовательскую работу: выбор темы исследования, составление плана работы, знакомство с исследовательскими методами (наблюдение, анкетирование, интервьюирование), анализ полученных данных и их интерпретация, разработка краткосрочного проекта и его устная презентация с аргументацией, ответы на вопросы по проекту; участие в работе над долгосрочным проектом, взаимодействие в группе с другими участниками проектной деятельности;самостоятельно работать в классе и дома. |
| 86 | Виды спорта. Спортивные игры. Спортивные соревнования. | 1 |
| 87 | Условные предложения. | 1 |
| 88  89 | Здоровый образ жизни. Режим труда и отдыха, занятия спортом, здоровое питание, отказ от вредных привычек. | 2 |
| 90 | Любимый вид спорта. | 1 |
| 91 | Культурные особенности: национальные праздники, традиции и обычаи. | 1 |
| 92 | Праздник Севера. | 1 |
| 93 | Экология океана. | 1 |
| 94 | Повторение. | 1 |
| 95 | Проверочная работа. | 1 |
| 96 | Повторение. | 1 |
| 97 | Итоговый тест. | 1 |
| 98 | Повторение. | 1 |
| 99 | Повторение. | 1 |

9 класс

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Тема | Кол.  час. | Содержание учебного материала |
| 78  79  80 | Режим труда и отдыха, занятия спортом, здоровое питание, отказ от вредных привычек. | 3 | Здоровый образ жизни. Режим труда и отдыха, занятия спортом, здоровое питание, отказ от вредных привычек.Страны изучаемого языка и родная страна. Страны, столицы, крупные города. Государственные символы. Географическое положение. Климат. Население. Достопримечательности. Культурные особенности: национальные праздники, памятные даты, исторические события, традиции и обычаи. Выдающиеся люди и их вклад в науку и мировую культуру.Спорт.Виды спорта. Спортивные игры. Спортивные соревнования.Коммуникативные умения. Говорение.  Диалогическая речь.Совершенствование диалогической речи в рамках изучаемого предметного содержания речи: умений вести диалоги разного характера - этикетный, диалог-расспрос, диалог – побуждение к действию, диалог-обмен мнениями и комбинированный диалог.Объем диалога 4-5 реплик (8-9 класс) со стороны каждого учащегося. Продолжительность диалога – до 2,5–3 минут. Монологическая речь. Совершенствование умений строить связные высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи (повествование, описание, рассуждение (характеристика)), с высказыванием своего мнения и краткой аргументацией с опорой и без опоры на зрительную наглядность, прочитанный/прослушанный текст и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы). Объем монологического высказывания 10-12 фраз (8-9 класс). Продолжительность монологического высказывания –1,5–2 минуты. Аудирование с выборочным пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации предполагает умение выделить значимую информацию в одном или нескольких несложных аутентичных коротких текстах. Время звучания текстов для аудирования – до 1,5 минут. Чтение с выборочным пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации осуществляется на несложных аутентичных текстах, содержащих некоторое количество незнакомых языковых явлений. Объем текста для чтения - около 350 слов.Письменная речь.Дальнейшее развитие и совершенствование письменной речи, а именно умений: составление плана, тезисов устного/письменного сообщения; краткое изложение результатов проектной деятельности.Языковые средства и навыки оперирования ими. Грамматическая сторона речи. Навыки распознавания и употребления в речи существительных в единственном и множественном числе в различных падежах; артиклей; прилагательных и наречий в разных степенях сравнения; местоимений (личных, притяжательных, возвратных, указательных, неопределенных и их производных, относительных, вопросительных); количественных и порядковых числительных; глаголов в наиболее употребительных видо-временных формах действительного и страдательного залогов, модальных глаголов и их эквивалентов; предлогов. Самостоятельно работать в классе и дома.Специальные учебные умения.Формирование и совершенствование умений:находить ключевые слова и социокультурные реалии в работе над текстом;семантизировать слова на основе языковой догадки;осуществлять словообразовательный анализ. |
| 81 | Страны изучаемого языка и родная страна. Климат. | 1 |
| 82 | Страны изучаемого языка и родная страна. | 1 |
| 83 | Спорт.Виды спорта. Спортивные игры. Спортивные соревнования. | 1 |
| 84 | Повторение. | 1 |
| 85 | Проверочная работа. | 1 |
| 86 | Здоровый образ жизни. | 1 | Здоровый образ жизни. Режим труда и отдыха, занятия спортом, здоровое питание, отказ от вредных привычек.Спорт.Виды спорта. Спортивные игры. Спортивные соревнования.Выбор профессии. Мир профессий. Проблема выбора профессии. Роль иностранного языка в планах на будущее.Окружающий мир**.** Природа: растения и животные. Погода. Проблемы экологии. Защита окружающей среды. Жизнь в городе/ в сельской местности. Страны изучаемого языка и родная страна.Страны, столицы, крупные города. Государственные символы. Географическое положение. Климат. Население. Достопримечательности. Культурные особенности: национальные праздники, памятные даты, исторические события, традиции и обычаи. Выдающиеся люди и их вклад в науку и мировую культуру.Коммуникативные умения. Говорение.Диалогическая речь.Совершенствование диалогической речи в рамках изучаемого предметного содержания речи: умений вести диалоги разного характера - этикетный, диалог-расспрос, диалог – побуждение к действию, диалог-обмен мнениями и комбинированный диалог.Объем диалога 4-5 реплик (8-9 класс) со стороны каждого учащегося. Продолжительность диалога – до 2,5–3 минут. Монологическая речь. Совершенствование умений строить связные высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи (повествование, описание, рассуждение (характеристика)), с высказыванием своего мнения и краткой аргументацией с опорой и без опоры на зрительную наглядность, прочитанный/прослушанный текст и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы). Объем монологического высказывания 10-12 фраз (8-9 класс). Продолжительность монологического высказывания –1,5–2 минуты. Аудирование с пониманием основного содержания текста и с выборочным пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации осуществляется на несложных аутентичных текстах, содержащих наряду с изученными и некоторое количество незнакомых языковых явлений. Чтение с полным пониманием осуществляется на несложных аутентичных текстах, построенных на изученном языковом материале. Объем текста для чтения около 500 слов. Независимо от вида чтения возможно использование двуязычного словаря. Письменная речь.Дальнейшее развитие и совершенствование письменной речи, а именно умений: делать выписки из текстов; составлять небольшие письменные высказывания в соответствии с коммуникативной задачей.Языковые средства и навыки оперирования ими. Грамматическая сторона речи. Навыки распознавания и употребления в речи существительных в единственном и множественном числе в различных падежах; артиклей; прилагательных и наречий в разных степенях сравнения; местоимений (личных, притяжательных, возвратных, указательных, неопределенных и их производных, относительных, вопросительных); количественных и порядковых числительных; глаголов в наиболее употребительных видо-временных формах действительного и страдательного залогов, модальных глаголов и их эквивалентов; предлогов. Самостоятельно работать в классе и дома.Специальные учебные умения.Формирование и совершенствование умений: пользоваться справочным материалом (грамматическим и лингвострановедческим справочниками, двуязычным и толковым словарями, мультимедийными средствами); участвовать в проектной деятельности меж- и метапредметного характера. |
| 87 | Экстремальные виды спорта. | 1 |
| 88 | Спорт.Виды спорта. Спортивные игры. Спортивные соревнования. | 1 |
| 89 | Спорт.Виды спорта. | 1 |
| 90 | Выбор профессии**.** Мир профессий. Проблема выбора профессии. Роль иностранного языка в планах на будущее. | 1 |
| 91 | Окружающий мир.Природа: растения и животные. | 1 |
| 92  93 | Страны изучаемого языка и родная страна. Выдающиеся люди и их вклад в науку и мировую культуру. | 2 |
| 94 | Окружающий мир.Природа: растения и животные. Погода. Проблемы экологии. Защита окружающей среды. | 1 |
| 95 | Повторение. | 1 |
| 96 | Проверочная работа. | 1 |
| 97 | Повторение. | 1 |
| 98 | Итоговый тест. | 1 |
| 99 | Повторение. | 1 |

2.32. Раздел «Тематическое планирование 6 класс» Рабочей программы по музыке для 5-8 классов изложить в новой редакции следующие строки:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Тема | Кол. Час. | Содержание учебного материала |
| 31 | Оперный жанр в творчестве композиторов XIX века (Ж. Бизе, Дж. Верди).  Основные жанры светской музыки (соната, симфония, камерно-инструментальная и вокальная музыка, опера, балет). Развитие жанров светской музыки. | 1 | Зарубежная музыка от эпохи средневековья до рубежа XIX-XX вв. |
| 32 | Основные жанры светской музыки (соната, симфония, камерно-инструментальная и вокальная музыка, опера, балет). Развитие жанров светской музыки | 1 | Зарубежная музыка от эпохи средневековья до рубежа XIX-XX вв. |

2.33. В раздел «Тематическое планирование 7-9 классы» Рабочей программы по информатике для 7-9 классов внести следующие изменения:

1. Строку 34 удалить в 7 классе.

2. Строку 34 удалить в 8 классе.

3. Строку 34 удалить в 9 классе.

2.34. В раздел «Тематическое планирование 8-9 классы» Рабочей программы по второму иностранному языку (немецкому) для 8-9 классов (ФГОС) внести следующие изменения:

1. Строку 34 удалить в 8 классе.

2. Строку 34 удалить в 9 классе.

2.35.Раздел «Тематическое планирование 5-9 классы» Рабочей программы по физической культуре для 5-9 классов изложить в новой редакции следующие строки:

5 класс

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Тема урока | Кол.  час | Содержание |
| 61 | ТБ. Беговые упражнения | 1 | Инструктаж ТБ. Высокий старт (до 10-15м), бег с ускорением(30-40). Встречная эстафета. Специальные беговые упражнения. Старты из различных и.п. Влияние легкоатлетических упражнений на укрепление здоровья и основные системы организма. ОРУ в движении. Специальные беговые упражнения. Бег 30 метров на результат. Правила соревнований в беге. Спец беговые упр. Бег от 200 до 1000 м. Бег 60 метров на результат (норматив ГТО). |
| 62 | Беговые упражнения, прыжковые упражнения | 1 | ОРУ в движении. Специальные беговые упражнения. Прыжок в длину с места на результат (норматив ГТО). Спортивные игры. |
| 63 | Прыжковые упражнения | 1 | ОРУ в движении. Специальные прыжковые упражнения. Прыжки в высоту с 3-5 беговых шагов способом перешагивания. Подтягивание на высокой и низкой перекладине. ОРУ в движении. Специальные беговые упражнения. Прыжки в высоту на результат. Наклон вперёд с прямыми ногами из положения стоя на полу. П/и «Кто дальше бросит». |
| 64 | Упражнения в метании малого мяча | 1 | Метание мяча на дальность, на результат (норматив ГТО). |
| 65 | Беговые упражнения | 1 | Влияние бега на здоровье. ОРУ. Бег 1500 метров на результат (норматив ГТО). П/и «Невод». |

6 класс

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Тема урока | Кол.  час | Содержание |
| 59 | Технико – тактические действия и приемы игры в мини - футбол | 1 | Выбивание и отбор мяча. Игра вратаря. Игра по правилам. Комбинации из освоенных элементов техники перемещений и владения мячом. Игра по правилам. |
| 60 | Национальные виды спорта: технико – тактические действия и правила | 1 | Ознакомление с правилами поведения на спортивной площадке. Правила игры в Русскую лапту. Отработка и совершенствование ударов по мячу. Осаливание и самоосаливание. |
| 61 | Беговые упражнения | 1 | Бег на результат 30 м. Встречная эстафета. |
| 62 | Беговые упражнения, прыжковые упражнения | 1 | Бег на результат 60 м. (норматив ГТО), специальные беговые упражнения, развитие скоростных возможностей. Прыжок в длину с места. |
| 63 | Прыжковые упражнения | 1 | Контроль прыжка в длину с места (нормы ГТО). Преодаление препятствий разной сложности. |
| 64 | Беговые упражнения | 1 | Прыжок в длину с разбега – зачёт (норматив ГТО). Метание малого мяча по движущейся мишени. |
| 65 | Упражнения в метании малого мяча | 1 | Метание малого мяча на результат (норматив ГТО). Развитие выносливости (медленный бег до 500 м). |
| 66 | Прыжковые упражнения | 1 | Развитие выносливости (медленный бег 800 м.) Прыжок в высоту с 5-7 шагов разбега способом «перешагивание». |

7 класс

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Тема урока | Кол.  час | Содержание |
| 62 | Национальные виды спорта: технико – тактические действия и правила | 1 | Правила игры «Русская Лапта». Подачи и удары по мячу. Ловля мяча с лёта. Учебная игра по правилам. |
| 63 | Упражнения в метании малого мяча | 1 | Метание мяча на дальность - результат. Подтягивание на низкой и высокой перекладине (нормативы ГТО). Правила соревнований. |
| 64 | Прыжковые упражнения | 1 | Прыжок с места на результат (норматив ГТО). Развитие скоростно-силовых качеств. Прыжок в высоту с разбега. Правила соревнований. Прыжок в длину с разбега – зачёт (норматив ГТО). Бег на средние дистанции 1500 метров. |
| 65 | Беговые упражнения | 1 | Бег 2000 м. – на результат (норматив ГТО). Развитие выносливости. |
| 66 | Национальные виды спорта: технико – тактические действия и правила | 1 | Бег 15 минут. Игра «Русская Лапта». |

8 класс

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Тема урока | Кол.  час | Содержание |
| 59. | Футбольная терминология. Удар по катящемуся мячу внешней частью подъема. | 1 | Футбольная терминология (дриблинг, комбинация, аут, автогол, «девятка», положение «вне игры», прострельный, свободный, угловой, штрафной удары). Удар по катящемуся мячу внутренней частью подъема. Остановка катящегося мяча внешней стороной стопы. Отбор мяча перехватом. Удар по воротам. Упражнения на развитие скоростных качеств. Двусторонняя учебная игра. Ведение мяча с пассивным сопротивлением противника. Отбор мяча толчком плеча в плечо. Нападение в игровых заданиях 3 × 1. Упражнения на развитие скоростно-силовых качеств. Двусторонняя учебная игра. |
| 60. | Ловля мяча, летящего навстречу. Остановка мяча грудью. | 1 | Нападение в игровых заданиях 3 × 2. Упражнения на развитие выносливости. Двусторонняя учебная игра. |
| 61. | Техника бега на длинные дистанции с горы и в гору. | 1 | Бег 15 мин. Метание в цель. Технические действия, приёмы и физические упражнения из базовых видов спорта, использование их в разнообразных формах игровой  и соревновательной деятельности; расширение двигательного опыта за счёт упражнений, ориентированных на развитие основных физических качеств, повышение функциональных возможностей основных систем организма. |
| 62. | Преодоление горизонтальных препятствий. Преодоление вертикальных препятствий. | 1 | Кроссовый бег 15–20 мин. Подвижная игра «Гонка мячей». Кроссовый бег 15–20 мин. Правила соревнований. Подвижная игра «Защищай товарища». |
| 63. | Эстафетный бег по кругу. Техника передачи эстафетной палочки. | 1 | Техника передачи эстафетной палочки. Беговые упражнения. Подвижная игра «Морской бой». |
| 64. | Техника многоскоков (тройной, восьмерной). | 1 | Техника многоскоков (тройной, восьмерной). Круговая тренировка: многоскоки, прыжки на точность, прыжок с места. Возникновение плавания. Плавание как средство отдыха, укрепления здоровья, закаливания. |
| 65. | Техника прыжка в длину, способом «Согнув ноги» с 9–11 шагов разбега. | 1 | Фазы прыжка (разбег, отталкивание, полет, приземление). Прыжковые упражнения. Упражнения на развитие быстроты. |
| 66. | Прыжок в длину с разбега, способом «Согнув ноги». | 1 | Правила соревнований по прыжкам в длину. Подбор разбега. Старты, повороты. Ныряние ногами и головой. (теория, показ презентации). Правила соревнований по прыжкам в длину. |

9 класс

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Тема урока | Кол.  час | Содержание |
| 60 | Техника остановки мяча грудью. Технико-тактические действия в защите и нападении | 1 | Подводящие упражнения для само­стоятельного освоения техники оста­новки мяча грудью. Технико-тактические действия в за­щите и нападении. Игра в футбол по правилам. |
| 61 | Упражнения для развития специальных физических качеств футболистов | 1 | Игра в футбол по правилам. |
| 62 | ТБ. Высокий старт | 1 | Высокий старт, бег с ускорением до 40-60 метров. Эстафета. |
| 63 | Кроссовая подготовка | 1 | Бег 1 000 метров. |
| 64 | Бег на результат. Сдача нормативов | 1 | Бег на 60 метров на результат. Прыжки в длину с места. |
| 65 | Прыжковые упражнения | 1 | Прыжки в длину с разбега, «согнув ноги» с 9-11 шагов разбега. |
| 66 | Упражнения в метании малого мяча | 1 | Метание м/мяча (150) на дальность с 5-6 шагов разбега. Игра лапта. Учетный урок по метанию м/мяча на дальность. |

2.36.Раздел «Тематическое планирование. 9 класс» Рабочей программы по курсу «За страницами учебников математика» для 8-9 классов изложить в новой редакции следующие строки:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Замечательные теоремы и факты геометрии. Логическое строение геометрии. (6 часов) | | |
| 11 | Теорема Птолемея. | Основные понятия и аксиомы планиметрии. Понятие о непро­тиворечивости и независимости системы аксиом. Модели плани­метрии.  Понятие о неевклидовых геометриях. Сведения из история «Начала» Евклида, пятый постулат;Н. И. Лобачевский и его геометрия). |
| 12 | Теоремы Ньютона. Теорема Морлея. |
| 13 | Основные понятия и аксиомы планиметрии. |
| 14 | Понятие о непротиворечивости и независимости системы аксиом. Модели планиметрии. |
| 15 | Иные аксиоматические обоснования Евклидовой геометрии. |
| 16 | Неевклидовая геометрия. Немного истории. |

|  |  |
| --- | --- |
|  | Приложение №3  к приказу от 16.04.2020 г. № 44/3-д |

**Изменения, вносимые в основную образовательную программу**  
**среднего общего образования**

3.В содержательном разделе ООП СОО в подразделе «Рабочие программы»:

3.1. В раздел «Тематическое планирование 10-11 класс» Рабочей программы по Истории для 10-11класса внести следующие изменения:

1. Строки 69 - 70 удалить в 10 классе.
2. Строки 69 - 70 удалить в 11 классе.

3.2.Раздел «Тематическое планирование 10 -11 класс» Рабочей программы по Обществознанию (включая экономику и право) для 10-11класса изложить в новой редакции следующие строки:

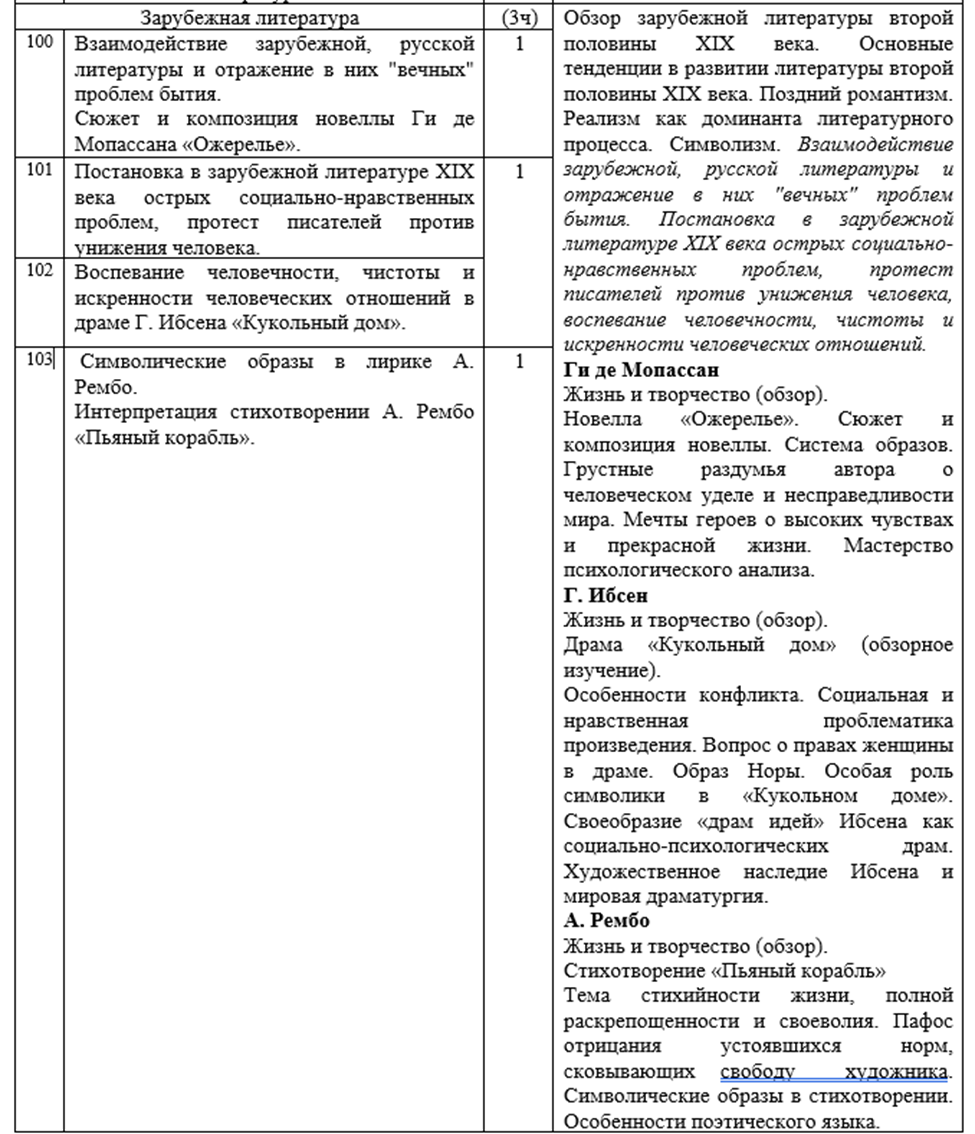
|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | Тема | Общее кол-во часов | Основные вопросы и понятия |
|  | 10 класс | | |
| 68 | Итоговое повторение | 1 |  |
|  | 11 класс | | |
| 65 | Человек как творец и творение культуры | 1 |  |
| 66 | Общество как сложная динамическая система | 1 |  |
| 67 | Человек в системе общественных отношений | 1 |  |
| 68 | Правовое регулирование общественных отношений | 1 |  |

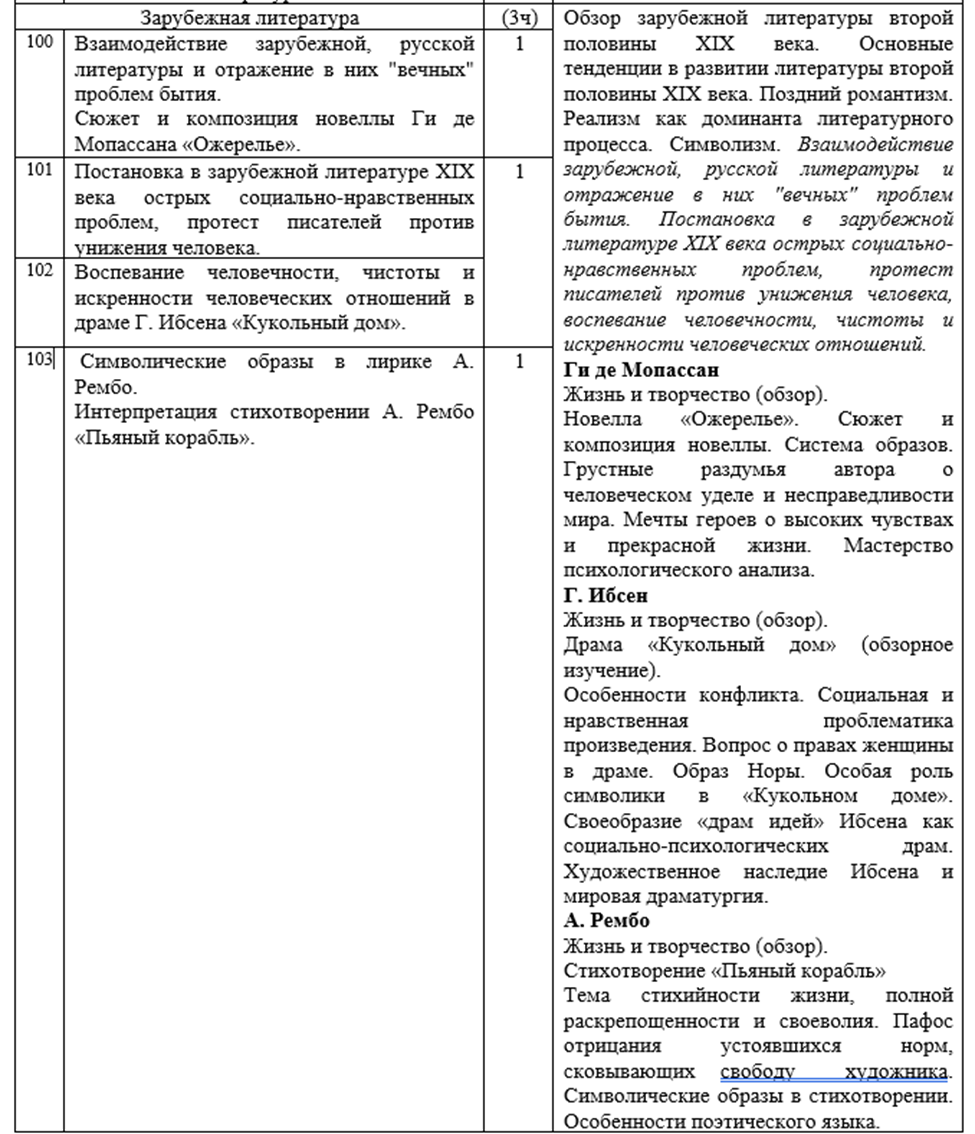
3.3. В раздел «Тематическое планирование 10-11 класс» Рабочей программы по Мировой художественной культуре для 10-11класса внести следующие изменения:

1. Строку 35 удалить в 10 классе.
2. Строку 35 удалить в 11 классе.

3.4.В раздел «Тематическое планирование 10-11 класс» Рабочей программы по Литературе для 10-11 классов внести следующие изменения:

10 класс





11 класс

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Литература народов России | | (1) | Отражение в национальных литературах общих и специфических духовно-нравственных и социальных проблем. Чингиз Айтматов «Плаха» как роман-предупреждение.  Теория литературы. Стиль. |
| 99. | Отражение в национальных литературах общих и специфических духовно-нравственных и социальных проблем. Ч.Айтматов. «Плаха» как роман-предупреждение. Стиль писателя. Нравственное содержание романа Ч.Айтматова «Плаха». | 1 |
| Литература конца XX –XXI века | | (2) | Общий обзор произведений последнего десятилетия. Проза: В. Белов, А. Битов, В. Макании, А. Ким, Е. Носов, В. Крупин, С. Каледин, В. Пелевин, Т. Толстая, Л.Петрушевская, В. Токарева, Ю. Поляков и др. Поэзия: Б. Ахмадулина, А. Вознесенский, Е. Евтушенко, Ю. Друнина, Л. Васильева, Ю. Мориц, Н. Тряпкин, А. Кушнер, О.Чухонцев, Б. Чичибабин, Ю. Кузнецов, И. Шкляревский, О. Фокина, Д. Пригов, Т. Кибиров, И. Жданов, О. Седакова и др. Нравственное содержание рассказа Т.Толстой «Факир».  Постмодернизм. Авангардизм. И.Губерман «Иронические четверостишия». Обобщение «Русская литература XX века: проблемы и имена». |
| 100. | Литература последнего десятилетия. Нравственное содержание рассказа Т. Толстой «Факир». | 1 |
| 101. | Литература конца XX — начала XXI века. Постмодернизм. Авангардизм. И. Губерман «Иронические четверостишия». Обобщение «Русская литература XX века: проблемы и имена». | 1 |
| Зарубежная литература | | (1) |  |
| 102. | Проблемы самопознания и нравственного выбора в произведениях классиков зарубежной литературы: Э. Хемингуэй «Старик и море». Постановка в зарубежной литературе XX века острых социально-нравственных проблем: Т. Элиот «Бесплодная земля». | 1 | Проблемы самопознания и нравственного выбора в произведениях классиков зарубежной литературы. Постановка в зарубежной литературе XX века острых социально-нравственных проблем.  Э. Хемингуэй  Рассказ о писателе с краткой характеристикой романов «И восходит солнце», «Прощай, оружие!». Повесть «Старик и море» как итог долгих нравственных исканий писателя. Образ главного героя - старика Сантьяго. Единение человека и природы. Самообладание и сила духа героя повести («Человека можно уничтожить, но его нельзя победить»).  Т. Элиот  Слово о поэте. Стихотворения «Бесплодная земля», «Любовная песнь Дж. Альфреда Пруфрока». Тревога и растерянность человека на рубеже новой эры, начавшейся Первой мировой войной. Ирония автора. Пародийное использование мотивов из классической поэзии (Данте, Шекспира и др.). |

3.5. Раздел «Тематическое планирование 10 класс» Рабочей программы по биологии для 10-11 классов изложить в новой редакции следующие строки:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Тема | Кол.  час. | Содержание учебного материала |
| 34 | Зачет № 3. Организм | 1 | Решение контрольно –измерительных материалов по теме. |

3.6. В раздел «Тематическое планирование 11 класс» Рабочей программы по биологии для 10-11 классов внести следующие изменения:

1. Строку 35 удалить.

3.7 Раздел «Тематическое планирование 10-11 классы» Рабочей программы по химии для

10-11 классов изложить в новой редакции следующие строки:

10 класс

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Тема | Кол.  час. | Содержание учебного материала |
| 29-30 | Химия и здоровье | 2 | Витамины. Гормоны. Лекарства  Минеральные воды.  Понятие о ферментах как биологических катализаторах белковой природы.  Понятие о витаминах. Нормы потребления витаминов и их функции.  Понятие о гормонах как биологически активных веществах,  Лекарственная химия. |
| 31 | Химия и пища | 1 | Калорийность жиров, белков, углеводов. Состав пищи. |
| 32 | Искусственные полимеры.  Синтетические полимеры | 1 | Классификация ВМС. Важнейшие представители пластмасс, волокон  Синтетические полимеры. Структура макромолекул полимеров. Полиэтилен, полипропилен. Синтетические волокна, каучуки. Термореактивные и термопластичные полимеры.  Лабораторная работа 14.  Знакомство с образцами пластмасс, волокон и каучуков |
| 33 | Практическая работа № 1 «Решение экспериментальных задач на идентификацию органических соединений» | 1 | Правила ТБ и ОТ, качественные реакции на органические вещества |
| 34 | Практическая работа № 2**.**  Распознавание пластмасс и волокон | 1 | Решение экспериментальных задач на распознавание пластмасс (полиэтилена, поливинилхлорида, фенолформальдегидной) и волокон (хлопчатобумажного, вискозного, натуральной шерсти, натурального шелка, ацетатного, капронового) |

11 класс

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Тема | Кол.  час. | Содержание учебного материала |
| 34 | Химическое загрязнение окружающей среды и его последствия.  Химические вещества как строительные и поделочные материалы. | 1 | Виды промышленных производств. Влияние разнообразных химических веществ на здоровье человека.  Знать экологические проблемы региона.  Уметь оценивать состояние экологии в своем районе. Строительные материалы. Вещества, используемые в полиграфии, живописи, скульптуре, архитектуре. |

3.8.В раздел « Тематическое планирование 10-11 классы» Рабочей программы по курсу «Решение задач повышенной сложности по химии для 10-11 классов внести следующие изменения:

1.Строку 35 удалить в 10 классе.

2.Строку 35 удалить в 11 классе.

3.9. В раздел « Тематическое планирование 10 класс» Рабочей программы по курсу Экологии для 11 класса внести следующие изменения:

1.Строку 35 удалить.

3.10. В раздел 5 «Интернет: ваши помощники, ваши инструменты, ваша самопрезентация. 11 класс» Рабочей программы по курсу «Профессиональное самоопределение: от учёбы к профессиональной для 10-11 классов» внести следующие изменения:

1.Количество часов по теме «Практическая работа. Проект «Хочу», «могу», «надо» уменьшить на 1 час.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | Тема | Кол. час | Содержание материала |
|  | Раздел 5. Интернет: ваши помощники, ваши инструменты, ваша самопрезентация. | 5 |  |
| 33-34 | Практическая работа. Проект «Хочу», «могу», «надо». | 2 | Практическая работа. Представление и защита проекта в дистанционном режиме. |
|  | Итого: | 34 |  |

3.11. Раздел «Тематическое планирование 10-11 классы» Рабочей программы по географии для 10-11 классов изложить в новой редакции следующую строку:

10 класс

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 34. | Контрольная работа по теме «География мирового хозяйства». | 1 | Контроль полученных знаний. |

11 класс

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 32. | Понятие о глобальных проблемах, их типах и взаимосвязях. Практическая работа №10 «Составление таблицы: «Глобальные проблемы человечества, пути их решения». Проблемы преодоления отсталости развивающихся стран.  Практическая работа №11 «Составление схемы (картосхемы) отражающей географические взаимосвязи приоритетных глобальных проблем человечества». | 1 | Географическое содержание глобальных проблем человечества в прошлом и настоящем. Сырьевая, демографическая, продовольственная и геоэкологическая проблемы как приоритетные, пути их решения. Географические аспекты качества жизни населения. Роль географии в решении глобальных проблем человечества. |
| 33. | Контрольная работа по темам «Региональная характеристика мира», «Географические аспекты современных глобальных проблем человечества». | 1 | Контроль полученных знаний. |

3.12. В раздел «Тематическое планирование 10-11 классы» Рабочей программы по основам безопасности жизнедеятельности для 10-11 классов внести следующие изменения:

1. Строку 35 удалить в 10 классе.

2. Строку 35 удалить в 11 классе.

3.13.. В раздел «Тематическое планирование 10 класс» Рабочей программы по технологии для 10-11 классов внести следующие изменения:

1. Строки 26 и 35 удалить.

3.13.1. Раздел «Тематическое планирование 10 класс» Рабочей программы по технологии для 10-11 классов изложить в новой редакции следующие строки:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Тема | Кол-во ч |
| 23-27 | Выбор способов защиты интеллектуальной собственности. | 5 |
|  | Раздел «Профессиональное самоопределение и карьера» | 7 |
| 28 | Планирование путей получения образования, профессионального и служебного роста. | 1 |
| 29 | Возможности квалификационного и служебного роста. | 1 |
| 30 | Характер профессионального образования и профессиональная мобильность. | 1 |
| 31-33 | Сопоставление профессиональных планов с состоянием здоровья, образовательным потенциалом, личностными особенностями. | 3 |

3.14.В раздел «Тематическое планирование 11 класс» Рабочей программы по технологии для 10-11 классов внести следующие изменения:

1. Строку 26 удалить.

3.14.1. Раздел «Тематическое планирование 11 класс» Рабочей программы по технологии для 10-11 классов изложить в новой редакции следующие строки:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Тема | Кол-во ч |
| 26 | Средства получения информации о рынке труда и путях профессионального образования. | 1 |
| 27 | Виды и формы получения профессионального образования. | 1 |
| 28 | Региональный рынок образовательных услуг. | 1 |
| 29 | Центры профконсультационной помощи. Поиск источников информации о рынке образовательных услуг. | 1 |
| 30-31 | Подготовка резюме и формы самопрезентации для получения профессионального образования или трудоустройства. | 2 |
| 32-34 | Выполнение проекта по уточнению профессиональных намерений. | 3 |

3.15. Раздел «Тематическое планирование 10 класс» Рабочей программы по английскому языку для 10 класса изложить в новой редакции следующие строки:

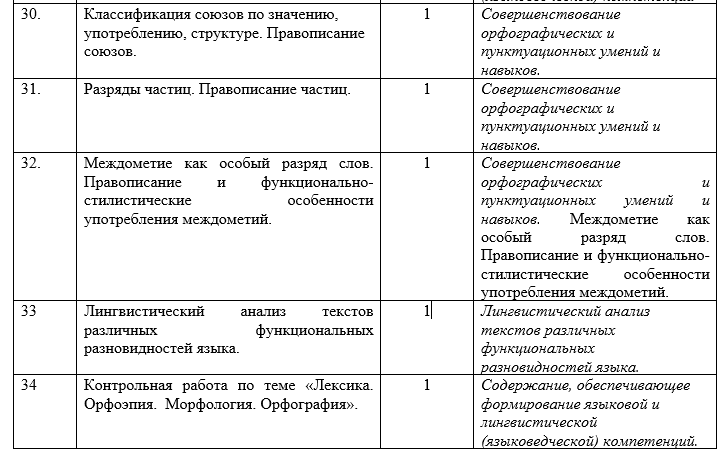
|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Тема | Кол.  час. | Содержание учебного материала |
| 83  84 | Путешествия по своей стране и за рубежом. | 2 | Социально – культурная сфера. Путешествия по своей стране и за рубежом. Учебно–трудовая сфера. Страны изучаемого языка, их культурные особенности. Виды речевой деятельности. Говорение. Диалогическая речь. Развитие умений: участвовать в беседе/дискуссии на знакомую тему, осуществлять запрос информации, обращаться за разъяснениями, выражать свое отношение к высказыванию партнера, свое мнение по обсуждаемой теме. Монологическая речь. Развитие умений: делать сообщения, содержащие наиболее важную информацию по теме/проблеме; кратко передавать содержание полученной информации; рассказывать о себе, своем окружении, своих планах, ОБОСНОВЫВАЯ СВОИ НАМЕРЕНИЯ/ПОСТУПКИ; рассуждать о фактах/событиях, приводя примеры, аргументы, ДЕЛАЯ ВЫВОДЫ; описывать особенности жизни и культуры своей страны и страны/стран изучаемого языка. Аудирование. Развитие умений: отделять главную информацию от второстепенной; выявлять наиболее значимые факты; определять свое отношение к ним, извлекать из аудиотекста необходимую/интересующую информацию. Чтение. Развитие умений выделять основные факты, отделять главную информацию от второстепенной; ПРЕДВОСХИЩАТЬ ВОЗМОЖНЫЕ СОБЫТИЯ/ФАКТЫ; раскрывать причинно-следственные связи между фактами; ПОНИМАТЬ АРГУМЕНТАЦИЮ; извлекать необходимую/интересующую информацию; определять свое отношение к прочитанному. Письменная речь. Развитие умений: расспрашивать в личном письме о новостях и сообщать их; рассказывать об отдельных фактах/событиях своей жизни, выражая свои суждения и чувства; описывать свои планы на будущее. Языковые знания и навыки. Орфография. Совершенствование орфографических навыков, в том числе применительно к новому языковому материалу. Произносительная сторона речи.  Совершенствование слухо- произносительных навыков, в том числе применительно к новому языковому материалу. Учебно-познавательные умения. Развитие специальных учебных умений: интерпретировать языковые средства, отражающие особенности иной культуры; использовать выборочный перевод для уточнения понимания иноязычного текста. |
| 85 | Лондонское метро. | 1 |
| 86 | Преимущества и недостатки разных видов путешествий. | 1 |
| 87  88  89  90  91 | Клуб путешественников.  Страна/страны изучаемого языка, их культурные особенности. | 5 |
| 92  93 | Страна/страны изучаемого языка, их культурные особенности. | 2 |
| 94  95  96  97  98  99 | Страна/страны изучаемого языка, их культурные особенности. | 6 |
| 100  101  102 | Контрольная работа.  Повторение.  Повторение. | 1  1  1 |

3.16.Раздел «Тематическое планирование 11 класс» Рабочей программы по английскому языку для 11 класса изложить в новой редакции следующие строки:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Тема | Кол.  час. | Содержание учебного материала |
| 78  79 | Социально-культурная сфера. Жизнь в городе и сельской местности. | 2 | Социально-культурная сфера. Жизнь в городе и сельской местности. Молодёжь в современном обществе. Досуг молодёжи. Страны изучаемого языка, их культурные особенности. Виды речевой деятельности. Говорение. Диалогическая речь. Развитие умений: участвовать в беседе/дискуссии на знакомую тему, осуществлять запрос информации, обращаться за разъяснениями, выражать свое отношение к высказыванию партнера, свое мнение по обсуждаемой теме. Монологическая речь. Развитие умений: делать сообщения, содержащие наиболее важную информацию по теме/проблеме; кратко передавать содержание полученной информации; рассказывать о себе, своем окружении, своих планах, ОБОСНОВЫВАЯ СВОИ НАМЕРЕНИЯ/ПОСТУПКИ; рассуждать о фактах/событиях, приводя примеры, аргументы, ДЕЛАЯ ВЫВОДЫ; описывать особенности жизни и культуры своей страны и страны/стран изучаемого языка. Аудирование. Развитие умений: отделять главную информацию от второстепенной; выявлять наиболее значимые факты; определять свое отношение к ним, извлекать из аудиотекста необходимую/интересующую информацию. Чтение. Развитие умений выделять основные факты, отделять главную информацию от второстепенной; ПРЕДВОСХИЩАТЬ ВОЗМОЖНЫЕ СОБЫТИЯ/ФАКТЫ; раскрывать причинно-следственные связи между фактами; ПОНИМАТЬ АРГУМЕНТАЦИЮ; извлекать необходимую/интересующую информацию; определять свое отношение к прочитанному. Письменная речь. Развитие умений: расспрашивать в личном письме о новостях и сообщать их; рассказывать об отдельных фактах/событиях своей жизни, выражая свои суждения и чувства; описывать свои планы на будущее. Языковые знания и навыки. Орфография. Совершенствование орфографических навыков, в том числе применительно к новому языковому материалу. Произносительная сторона речи. Совершенствование слухо-произносительных навыков, в том числе применительно к новому языковому материалу. Учебно-познавательные умения. Развитие специальных учебных умений: интерпретировать языковые средства, отражающие особенности иной культуры; использовать выборочный перевод для уточнения понимания иноязычного текста. |
| 80 | Социально-культурная сфера. Молодёжь в современном обществе. Досуг молодёжи. | 1 |
| 81  82  83  84 | Молодёжь в современном обществе. Досуг молодёжи. | 4 |
| 85  86  87  88  89 | Круг моих друзей. | 5 |
| 90  91  92  93  94  95  96 | Страны изучаемого языка, их культурные особенности. | 7 |
| 97 | Обобщение пройденного материала. | 1 |
| 98 | Контрольная работа. | 1 |
| 99  100  101  102 | Повторение. | 4 |

3.17. Раздел «Тематическое планирование 10-11 классы» Рабочей программы по русскому языку 10-11 классы изложить в новой редакции следующие строки:

10 класс

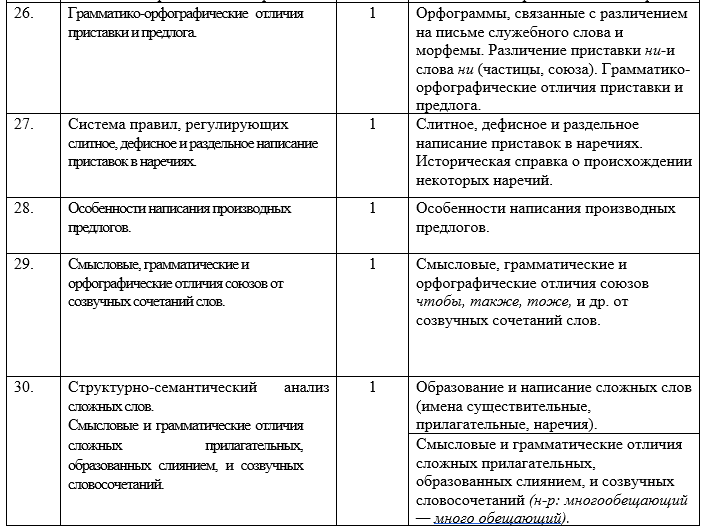


11 класс

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 34. | Литературный язык и язык художественной литературы.  Из истории русского языкознания: ученые- лингвисты. Словари русского языка и лингвистические справочники; их использование. | 1 | Литературный язык и язык художественной литературы. Язык художественной литературы и его отличия от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, а также языковых средств других функциональных разновидностей языка. Словари русского языка и лингвистические справочники; их использование*.* Нормативные словари современного русского языка и справочники: орфоэпический словарь, толковый словарь, словарь грамматических трудностей, орфографический словарь и справочники по русскому правописанию.  Соблюдение норм литературного языка в речевой практике |

3.18. Раздел «Тематическое планирование 10 – 11 классы» Рабочей программы по курсу «Русское правописание: орфография и пунктуация» 10-11 классы изложить в новой редакции следующие строки:

10 класс



11 класс

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 34. | Обобщение «Пунктуация как система правил расстановки знаков препинания».  Грамматические особенности диалекта Урала.  Синтаксические особенности диалекта Урала.  Интонационно-пунктуационные особенности диалекта Урала. | 1 | Пунктуация как система правил расстановки знаков препинания. Знаки препинания в конце предложения. Знаки препинания внутри простого предложения. Знаки препинания между частями сложного предложения. Знаки препинания при передаче чужой речи. Знаки препинания в связном тексте. Грамматические особенности диалекта Урала.  Синтаксические особенности диалекта Урала.  Интонационно-пунктуационные особенности диалекта Урала. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 3.19.Раздел «Тематическое планирование 10-11 классы» Рабочей программы по Алгебре для 10-11 классов изложить в новой редакции следующие строки:  10 класс | | |
| Повторение. (3 часа) | | |
| 65 | Повторение. Тригонометрические формулы, уравнения. |  |
| 66 | *«*Итоговая контрольная работа». | -проверить практические и теоретические навыки учащихся по данному курсу |
| 67 | Работа над ошибками. Обобщающий урок. |  |

11 класс

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 6. Итоговое повторение (3часа) | | |
| 65 | Повторение. Тригонометрические функции. | проверить практические и теоретические навыки  учащихся за курс 11класса |
| 66 | Повторение. Производная функции, первообразная функции |
| 67 | Итоговая контрольная работа | -проверить практические и теоретические навыки  учащихся за курс 11 класса |

3.20.Раздел «Тематическое планирование. 10-11 классы» Рабочей программы по Геометрии для 10-11 классов изложить в новой редакции следующие строки:

10 класс

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 6. Повторение (5 ч) | | |
| 64 | Повторение. Теорема о трёх перпендикулярах, угол между прямой и плоскостью. | проверить практические и теоретические навыки  учащихся за курс 10 класса |
| 65-66 | Повторение. Векторы в пространстве, их применение к решению задач. |  |
| 67 | Итоговая контрольная работа. | проверить практические навыки учащихся  за курс 10 класса |
| 68 | Работа над ошибками. Заключительный урок по курсу геометрия. |  |

11 класс

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 4.Повторение (14 часов.) | | |
| 55 | Аксиомы стереометрии. | Проводится по схеме:  -повторение теории;  -решение заданий из учебника;  -решение тренировочных заданий по ЕГЭ;  -решение заданий письменного экзамена за курс средней школы (прошлых лет) |
| 56 | Параллельность прямых, параллельность прямой и плоскости. Скрещивающиеся прямые. Параллельность плоскостей. |
| 57-58 | Перпендикулярность прямой и плоскости. Теорема о трёх перпендикулярах. Угол между прямой и плоскостью. |
| 59 | Двугранный угол. Перпендикулярность плоскостей. |
| 60 | Многогранники: параллелепипед, призма. Площадь их поверхности. |
| 61 | Векторы в пространстве. Действия над векторами. Скалярное произведение векторов. |
| 62 | Тела вращения: цилиндр, конус и шар. Площадь их поверхности. |
| 63 | Объемы тел. |
| 64-65 | Шар. Сфера. |
| 66 | Обобщающий урок. |  |
| 67 | Итоговая контрольная работа. | -проверить практические и теоретические навыки учащихся за курс 10-11 кл. |
| 68 | Работа над ошибками. Заключительный урок по курсу. |  |

3.21. Раздел «Тематическое планирование 10-11 классы» Рабочей программы по курсу «Замечательные неравенства, их обоснование и применение» для 10-11 классов изложить в новой редакции следующие строки:

10 класс

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 65-67 | Неравенство Чебышева: простейший вариант и его обобщение, порожденное понятием одномонотонной последовательности. | Введение. Исторический экскурс. П.Л. Чебышев и его научное наследство.  Неравенство Чебышева: простейший вариант и его обобщение, порожденное понятием одномонотонной последовательности. | Рассмотреть простейший вариант  неравенства Чебышева и его обобщение. |
| 68 | Неравенства, обобщающие как неравенство Чебышева, так и неравенство Коши-Буняковского. | Неравенства, обобщающие как неравенство Чебышева, так и неравенство Коши-Буняковского. | Рассмотреть неравенства, обобщающие неравенство Чебышева и неравенство Коши-Буняковского |

11 класс

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 101-103 | Поиск наибольших и наименьших значений функций с помощью замечательных неравенств. |  | Рассмотреть задачи на нахождение наибольшего и наименьшего значения функции с помощью замечательных неравенств |
| 104 | Заключительное занятие. |  | Контроль знаний, умений по изученному материалу. |

3.22. В раздел «Тематическое планирование 10-11 классы» Рабочей программы по информатике и ИКТ для 10-11 классов внести следующие изменения:

1. Строку 35 удалить в 10 классе.

2. Строку 35 удалить в 11 классе.

3.23. Раздел «Тематическое планирование 10-11 классы» Рабочей программы по физической культуре для 10-11 классов изложить в новой редакции следующие строки:

10 класс

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Тема урока | Кол.  час | Содержание |
| 94 | Командно – тактические действия в мини – футболе | 1 | Двусторонняя игра в футбол по основным правилам. Игра в футбол по основным правилам с привлечением к судейству обучающихся. |
| 95 | Бег на короткие дистанции | 1 | Бег 60 метров (2-3 повторения), низкий старт. Специальные беговые упражнения. Бег на 30 метров с фиксированием результата. Специальные беговые упражнения. Игра «Русская лапта». |
| 96 | Бег на короткие дистанции | 1 | Бег на 60 метров с фиксированием результата. Эстафетный бег. Специальные беговые упражнения. Бег на 100 метров с фиксированием результата (норматив ГТО). Специальные беговые упражнения. Игра «Русская лапта». |
| 97 | Бег на длинные дистанции | 1 | Бег на 2000 км. (д), 3000 км. (м), с фиксирование результата (норматив ГТО). Игра «Русская лапта». Развитие выносливости. |
| 98 | Кроссовый бег | 1 | Кроссовый бег по пересечённой местности с элементами спортивного ориентирования; передвижение с различными способами с грузом на плечах по возвышающейся над землёй опоре. |
| 99 | Прыжок в длину с разбега | 1 | Специальные прыжковые упражнения. Прыжок в длину с разбега, подтягивание низкая и высокая перекладина (нормативы ГТО). |
| 100 | Прыжок в высоту с разбега | 1 | Разминка в движении. Техника прыжка в высоту (способом ножницы) с 9-11 шагов разбега. |
| 101 | Бег на средние дистанции | 1 | Бег в среднем темпе до 1000- км. Техника метания гранаты 700 г. (м), 500 г. (д) на результат (норматив ГТО). Бега на 800 метров. Игра «Русская лапта». |

**11 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Тема урока | Кол.  час | Содержание |
| 94 | Командно – тактические действия в мини – футболе | 1 | Двусторонняя игра в футбол по основным правилам. Игра в футбол по основным правилам с привлечением к судейству обучающихся. |
| 95 | Бег на короткие дистанции | 1 | Повторный инструктаж по ТБ на занятиях по лёгкой атлетике. Спринтерский бег. Низкий старт до 40 м. стартовый разгон. Эстафетный бег. |
| 96 | Бег на короткие дистанции | 1 | Низкий старт до 40 м. Стартовый разгон. Бег по дистанции 70-80 м. Специальные беговые упражнения. Развитие скоростно-силовых качеств. Бег на результат 100 м. (норматив ГТО). Эстафетный бег. Развитие скоростных способностей. |
| 97 | Прыжок в высоту с разбега | 1 | Прыжок в высоту с разбега. Отталкивание. Специальные беговые упражнения. ёёПодтягивание высокая и низкая перекладина (норматив ГТО). |
| 98 | Прыжок в длину с разбега | 1 | Прыжок в длину с разбега на результат (норматив ГТО). Развитие скоростно-силовых качеств. Игра «Русская лапта». |
| 99 | Бег на средние дистанции | 1 | Метание мяча на дальность. Челночный бег. Бег 800 м. Развитие скоростно-силовых качеств. Игра «Русская лапта». |
| 100 | Бег на длинные дистанции | 1 | Бег в среднем темпе до 2000 м. Специальные беговые упражнения. Метание гранаты на дальность с 4 – 5 шагов разбега на результат (норматив ГТО). Бег на 2000 м. (д), 3000 м. (м) – зачет (норматив ГТО). Игра «Русская лапта». Развитие выносливости. |
| 101 | Кроссовый бег | 1 | Бег по пересеченной местности с передвижением различными способами с грузом на плечах по возвышающейся над землей опоре. Развитие выносливости. Кросс по пересеченной местности с элементами спортивного ориентирования. Полоса препятствий. Развитие выносливости. |

3.24. Раздел «Тематическое планирование. 10 класс» Рабочей программы по физике для 10-11 классов изложить в новой редакции следующие строки:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Электродинамика (19часов) | | | |
| 50 | Элементарный электрический заряд. Закон сохранения электрического заряда. | Элементарный электрический заряд. Закон сохранения электрического заряда. Закон Кулона. Электрическое поле. Напряженность электрического поля. Принцип суперпозиции полей. Проводники в электростатическом поле. Диэлектрики в электрическом поле. Поляризация диэлектриков. Потенциальность электростатического поля. Потенциал и разность потенциалов. Электроемкость. Конденсаторы. Энергия электрического поля конденсатора.  Электрический ток. Сила тока. Электрическое сопротивление. Закон Ома для участка цепи. Электрические цепи. Последовательное и параллельное соединение проводников. Работа и мощность постоянного тока. Электродвижущая сила. Закон Ома для полной цепи.  Полупроводники. Собственная и примесная проводимости полупроводников, p – n переход. Полупроводниковый диод. Транзистор. Электрический ток в жидкостях. Электрический ток в вакууме. Электрический ток в газах. Плазма.  Объяснение устройства и принципа действия технических объектов, практическое применение физических знаний в повседневной жизни:  при использовании микрофона, динамика, трансформатора, телефона, магнитофона;  для безопасного обращения с домашней электропроводкой, бытовой электро- и радиоаппаратурой.  Фронтальные лабораторные работы   1. Изучение последовательного и параллельного соединений проводников. 2. Измерение ЭДС и внутреннего сопротивления источника тока. | 1 |
| 51 | Закон Кулона. | 1 |
| 52 | Электрическое поле. | 1 |
| 53 | Проводники в электростатическом поле. | 1 |
| 54 | Потенциальность электростатического поля. | 1 |
| 55 | Электроемкость. Конденсаторы. | 1 |
| 56 | Электрический ток. Сила тока. Электрическое сопротивление. | 1 |
| 57 | Закон Ома для участка цепи. Электрические цепи. | 1 |
| 58 | ТБ.Лабораторная работа № 4 «Изучение последовательного и параллельного соединений проводников». | 1 |
| 59 | Решение задач.. | 1 |
| 60 | Работа и мощность постоянного тока. | 1 |
| 61 | Электродвижущая сила. Закон Ома для полной цепи. | 1 |
| 62 | ТБ.Лабораторная работа № 5 «Измерение электродвижущей силы и внутреннего сопротивления источника тока». | 1 |
| 63 | Электрический ток в металлах. Зависимость сопротивления от температуры. | 1 |
| 64 | Полупроводники. | 1 |
| 65 | Электрический ток в вакууме. | 1 |
| 66 | Электрический ток в жидкостях. | 1 |
| 67 | Закон электролиза. Электрический ток в газах. Плазма. | 1 |
| 68 | Контрольная работа №3 по теме «Электродинамика» |  | 1 |

3.25.В раздел «Тематическое планирование. 11 класс» Рабочей программы по физике для 10-11 классов внести следующие изменения:

1. Строки 69,70 удалить.

3.26. Раздел «Тематическое планирование. 10-11 классы» Рабочей программы «Методы решения физических задач повышенной сложности» для 10-11 классов изложить в новой редакции следующие строки:

10 класс

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Электрическое и магнитное поле(10 часов) | | |  |
| 52-53 | Задачи на описания электрического поля методом закона сохранения электрических зарядов. | Характеристика решения задач :общее и разное; приемы и примеры решения. Задачи на описания электрического поля методом закона сохранения электрических зарядов. | 2 |
| 54-55 | Описание свойств электрического поля методом закона Кулона. | Решение задач по материалам КИМ повышенной сложности. | 2 |
| 56-57 | Описание свойств электрического поля методом силовых линий | Решение задач на напряженность электрического поля по материалам КИМ | 2 |
| 58-59 | Решение задач с помощью закона сохранения энергии; методом разности потенциалов. | Разность потенциалов .Решение задач повышенной сложности. | 2 |
| 60-61 | Постановка и решение экспериментальных задач на определение показаний приборов. | Постановка и решение экспериментальных задач на определение показаний приборов при измерении сопротивления тех или иных участков цепи; экспериментальные задачи. | 2 |
| 62 | Итоговый зачет в рамках промежуточной аттестации | | 1 |
| 63-65 | Приемы расчета электрических цепей. | Задачи разных видов на расчет электрических цепей постоянного тока с помощью законов последовательного и параллельного соединений. Комбинированные задачи. | 3 |
| 66-67 | Задачи разных видов на описания электрических цепей. | Задачи разных видов на описания электрических цепей постоянного тока с помощью закона Ома для участка цепи. | 2 |
| 68 | Задачи разных видов на описания электрических цепей с помощью закона Джоуля –Ленца. | Задачи разных видов на описания электрических цепей постоянного тока с помощью закона Джоуля –Ленца. Занимательные задачи. | 1 |

**11 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Правила и приемы решения физических задач ( 8 часов) | | | |
| 23-24 | Приемы и способы решения задач. | Различные приемы и способы решения задач: алгоритмы. Решение задач по динамике, на закон сохранения импульса, на закон сохранения энергии. | 2 |
| 25-26 | Приемы и способы решения задач | Различные приемы и способы решения задач: метод аналогий. Колебания механические и электромагнитные. Полная энергия. | 2 |
| 27 | Методы решения задач | Метод размерностей. Физический смысл величин. Физический смысл физических постоянных Основные и произвольные величины. | 1 |
| 28-30 | Методы решения задач по фотоэффекту | Алгоритм решения задач. Задачи по материалам КИМ повышенной сложности. | 2 |
| 31 | Составление задач | Составление задач несколькими способами | 1 |
| 32-33 | Решение задач повышенной сложности. | Решение задач по материалам КИМ  ( вариант С) | 2 |

3.27.В раздел «Тематическое планирование. 11 класс» Рабочей программы по Астрономии для 11 класса внести следующие изменения:

1.Строки 34 удалить.

|  |  |
| --- | --- |
|  | Приложение №4  к приказу от 16.04.2020 г. № 44/3-д |

**Изменения, вносимые в адаптированную основную образовательную программу**  
**начального общего образования для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)**

4.1. В раздел «Тематическое планирование 2-4 классы» Рабочей программы по «Ритмике» для 1-4 классов специальной (коррекционной) школы VIII вида внести следующие изменения:

1. Строку 34 удалить во 2 классе.

2. Строку 34 удалить в 3 классе.

3. Строку 34 удалить в 4 классе.

4.2. В раздел «Тематическое планирование 2 класс» Рабочей программы по физической культуре для 1-4 классов специальной (коррекционной) школы VIII вида внести следующие изменения:

1. Строки 99, 100, 101 и 102 удалить.

4.3. Раздел «Тематическое планирование 3-4 классы» Рабочей программы по физической культуре для 1-4 классов специальной (коррекционной) школы VIII вида изложить в новой редакции следующие строки:

3 класс

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п\п | Тема | Кол. час | Содержание |
| 93. | Бег. | 1 | Медленный бег до 8 м. Игра: «Пятнашки». Бег 1000 м. на результат. |
| 94. | Прыжки. | 1 | Прыжки с ноги на ногу с продвижением вперёд до 15 м. Игра: «Прыжки по полоскам». В длину способом «согнув ноги». Игра: «Точный прыжок». |
| 95. | Прыжки. | 1 | В длину способом «согнув ноги». Игра: «Пустое место». Прыжки в высоту с прямого разбега способом «согнув ноги». Игра: «Удочка». |
| 96. | Прыжки. | 1 | Прыжки в высоту способом «перешагивание». Игра: «Удочка». |
| 97. | Метание. | 1 | Метание малого мяча левой и правой рукой на дальность. Игра: «Попади в цель». |
| 98. | Метание. | 1 | Метание в горизонтальную и вертикальную цель (баскетбольный щит) с учётом дальности отскока на расстоянии 4 – 8 м. с места. Метание малого мяча на дальность с места по коридору 10 м. |

4 класс

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п\п | Тема | Кол. час | Содержание |
| 93. | Бег. | 1 | Бег 30 м. на результат. Понятие «эстафетный бег» (встречная эстафета). Бег 1000 м. на результат. Игра: «Кто обгонит?». |
| 94. | Прыжки. | 1 | Прыжки с ноги на ногу с продвижением вперёд до 20 м. Игра: «Прыжки по полоскам». В длину способом «согнув ноги». Игра: «Точный прыжок». |
| 95. | Прыжки. | 1 | В длину способом «согнув ноги». Игра: «Пустое место». Прыжки в высоту с прямого разбега способом «согнув ноги». Игра: «Удочка». |
| 96. | Прыжки. | 1 | Прыжки в высоту способом «перешагивание». Игра: «Удочка». |
| 97. | Метание. | 1 | Метание малого мяча левой и правой рукой на дальность. Игра: «Попади в цель». |
| 98. | Метание. | 1 | Метание в горизонтальную и вертикальную цель (баскетбольный щит) с учётом дальности отскока на расстоянии 4 – 8 м. с места. Метание малого мяча на дальность с места по коридору 10 м. |

4.4. Раздел «Тематическое планирование 2-4 классы» Рабочей программы по русскому языку 2-4 классов специальной (коррекционной) школы VIII вида изложить в новой редакции следующие строки:

2 класс

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 94 | Составление предложений по предметной картинке.  Составление рассказа по сюжетной картинке.  Предложения-вопросы и предложения-ответы. | 1 | Упражнение в написании слов и предложений. Составление рассказа.  Знаки препинания в конце предложений. Определение интонации предложения. |
| 95 | Звонкие и глухие согласные.  Твердые и мягкие согласные. | 1 | Упражнение в написании слов со звонкими и глухими согласными. Повторение.  Упражнение в написании слов с твёрдыми и мягкими согласными. Повторение. |
| 96 | Названия предметов и действий. | 1 | Повторение. Упражнения в написании слов и предложений. |
| 97 | Контрольный диктант. |  |  |
| 98 | Работа над ошибками.  Повторение пройденного. | 1 | Повторение. Упражнения в написании слов и предложений. |

3 класс

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 93 | Ответы на вопросы. Дописывание предложений. Подбор нужных предлогов.  Правильное употребление предлогов в речи. | 1 | Роль предлога в обозначении пространственного расположении предметов.  Роль предлога в обозначении пространственного расположении предметов. |
| 94 | Контрольный диктант. | 1 |  |
| 95 | Работа над ошибками.  Правописание слов с непроверяемыми написаниями в корне. |  | Упражнение в написании слов с непроверяемыми написаниями в корне. |
| 96 | Деление текста на предложения.  Работа с деформированным предложением.  Согласование слов в предложении. | 1 | Смысловая законченность предложения. Признаки предложения. Упражнение в составлении предложений из слов.  Упражнение в постановке вопросов к словам. |
| 97 | Составление предложений по вопросам. | 1 | Упражнение в составлении предложений по вопросам. |
| 98 | Повторение. Звуки и буквы.  Повторение. Слово. | 1 | Обозначение звуков на письме. Гласные и согласные. Согласные твердые и мягкие. Согласные глухие и звонкие.  Слова обозначающие названия предметов, признаков, действий. |

4 класс

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 94  95 | Названия предметов, действий признаков. | 2 | Дифференциация и подбор слов, обозначающих предметы, действия, признаки. |
| 96 | Предложение. | 1 | Смысловая законченность предложения. Признаки предложения. Составление и запись предложений. Определение порядка слов в предложении. |
| 97 | Контрольный диктант. | 1 | Проверка знаний, умений полученных за год |
| 98 | Работа над ошибками. Повторение и закрепление знаний. | 1 | Повторение изученных правил. |

4.5. Раздел «Тематическое планирование 2-4 классы» Рабочей программы по курсу «Мир природы и человека» 2-4 классов специальной (коррекционной) школы VIII вида изложить в новой редакции следующие строки:

2 класс

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 31 | Лето.  Летние месяцы. | 1 | Сезонные изменения. Долгота дня.  Названия и порядок месяцев в сезоне. |
| 32 | Лес. | 1 | Растения и животные леса. Лес в разное время года. Безопасное поведение в лесу. |
| 33 | Обобщение, закрепление. | 1 |  |

3 класс

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 33 | Хищные птицы.  Лето. | 1 | Названия. Внешнее строение: названия частей тела. Место обитания, питание, образ жизни.  Признаки лета. Сезонные изменения. Правила поведения в природе. |

4 класс

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 32 | Значение зерновых в жизни человека.  Растения поля: рожь, пшеница, овес. | 1 | Внешнее строение. Место произрастания. Уход человека за полевыми растениями.  Использование зерновых культур в питании человека. |
| 33 | Обобщающий урок | 1 | Повторение и проверка полученных знаний. Предупреждение заболеваний и травм. |

4.6. Раздел «Тематическое планирование 2-4 классы» Рабочей программы по математике для 2-4 классов специальной (коррекционной) школы VIII вида изложить в новой редакции следующие строки:

2 класс

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 126 | Сложение и вычитание с переходом ч/з десяток. Все случаи с числом 12.  Сложение и вычитание с переходом ч/з десяток. Все случаи с числом 13. Треугольник. | 1 | Решение примеров и задач.  Вершины, углы, стороны. |
| 127 | Сложение и вычитание с переходом ч/з десяток. Все случаи с числом 14.Треугольник.  Сложение и вычитание с переходом ч/з десяток. Все случаи с числами 15, 16. | 1 | Решение примеров и задач.  Вычерчивание треугольников по данным вершинам. |
| 128 | Сложение и вычитание с переходом ч/з десяток. Все случаи с числами 17,18,19.  Деление предметных совокупностей на 2 равные части. | 1 | Решение примеров и задач. |
| 129 | Деление на две равные части.  Повторение. | 1 | Решение задач.  Подготовка к итоговой контрольной работе. |
| 130 | Итоговая контрольная работа «Второй десяток». | 1 | Применение полученных знаний. Контроль знаний, умений, навыков. |
| 131 | Работа над ошибками. Решение задач.  Числовой ряд 1 – 20.Решение задач. | 1 | Исправление ошибок.  Применение полученных знаний. |

3 класс

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 125 | Деление по содержанию.  Деление на 3 равные части, деление на 3. | 1 | Решение задач. |
| 126 | Деление на 4 равные части, деление на 4.  Деление на 5 равных частей, деление на 5. Решение задач. | 1 | Решение задач. |
| 127 | Порядок действий в примерах.  Решение примеров и задач | 1 | Правило решения выражений, содержащих два действия.  Решение задач. |
| 128 | Составление и решение задач.  Решение выражений с именованными числами | 1 | Повторение. Применение усвоенных знаний, умений. |
| 129 | Решение задач.  Закрепление материала. | 1 | Умножение и деление. Сложение и вычитание двузначных чисел. Решение задач. |
| 130 | Контрольная работа | 1 | Контроль знаний, усвоенных за год. |
| 131 | Работа над ошибками. Повторение. | 1 | Применение усвоенных знаний, умений. |

4 класс

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 126 | Умножение 10 и на 10.  Деление на 10 | 1 | Решение примеров. |
| 127 | Решение задач. | 1 | Решение составных задач. |
| 128 | Нахождение неизвестного слагаемого. | 1 | Нахождение неизвестного слагаемого по рисунку. Взаимосвязь сложения и вычитания. Составление примеров. Решение уравнений. Обозначение неизвестного слагаемого буквой *«х».* |
| 129 | Все действия в пределах 100 | 1 | Повторение и закрепление изученного за год. |
| 130 | Контрольная работа | 1 | Проверка знаний и умений. |
| 131 | Работа над ошибками. Все действия в пределах 100.  Повторение и закрепление знаний. | 1 | Повторение и закрепление изученного за год. |

4.7. Раздел «Тематическое планирование 2-3 классы» Рабочей программы по ручному труду 2-4 классов специальной (коррекционной) школы VIII вида вида внести следующие изменения:

1.Строку 34 удалить во 2 классе.

2.Строку 34 удалить в 3 классе.

4.8. Раздел «Тематическое планирование 4 класс» Рабочей программы по ручному труду 2-4 классов специальной (коррекционной) школы VIII вида изложить в новой редакции следующую строку:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 33 | Пришивание пуговиц с че­тырьмя сквозными отверсти­ями.  Пришивание пуговиц с уш­ком. | 1 | Инструменты для швейных работ. Приемы шитья: «игла вверх-вниз».  Приёмы пришивания пуговиц. Закрепление нити. |

4.9. Раздел «Тематическое планирование 2-4 классы» Рабочей программы по чтению для 2-4 классов специальной (коррекционной) школы VIII вида изложить в новой редакции следующие строки:

2 класс

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 128 | «Прошлым летом»  И. Гамазкова.  «Поход» С.Махотин | 1 | Выразительное чтение стих-я. Рисование картинок к стихотворению. Выставка.  Чтение и заучивание наизусть стихотворения |
| 129 | «Раки» По Е. Пермякову  «В гости к лету» В.Викторов | 1 | Чтение рассказа. Определение основной мысли произведения. Составление предложений к картинке. Чтение по ролям.  Выразительное чтение стих-я. |
| 130 | «В гости к лету» В. Викторов  «От чего так много света?»  И. Мазнин | 1 | Чтение по ролям стих-я.  Чтение стихотворения по ролям. |
| 131 | Урок контрольного чтения  Обобщающий урок по теме: «Лето красное» | 1 | Проверка техники чтения.  Ответы на вопросы с. 86 |

3 класс

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 126 | По Т.Кудрявцевой «Флаг России». По Т.Кудрявцевой «Флаг России». | 1 | Осознанное, правильное плавное чтение. Понимание слов и выражений, употребляемых в тексте. Определение основной мысли в тексте. Ответы на вопросы. Рисунок к тексту. |
| 127 | М. Ильин «Главный город страны». В. Степанов «Песня». | 1 | Осознанное, правильное плавное чтение. Понимание слов и выражений, употребляемых в тексте. Определение основной мысли в тексте. Ответы на вопросы. Рисунок к тексту. |
| 128 | А.Усачёв «День Победы». А. Усачёв «Что такое лето?» | 1 | Формирование навыков выразительного чтения (соблюдение пауз на знаках препинания, выбор соответствующего тона голоса). Рисование открытки к стихотворению. |
| 129 | По Л.Воронковой «Что сказала бы мама». М. Дружинина «Земляника». | 1 | Осознанное, правильное плавное чтение. Понимание слов и выражений, употребляемых в тексте. Определение основной мысли в тексте. Ответы на вопросы. |
| 130 | По В.Хомченко «Куда исчез гриб». По В.Бианки «Ёж-спаситель». | 1 | Формирование навыков выразительного чтения (соблюдение пауз на знаках препинания, выбор соответствующего тона голоса). |
| 131 | Обобщающий урок по теме |  |  |

4 класс

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 127 | «Хитрый одуванчик» Н. Павлова | 1 | Осознанное, правильное плавное чтение. Понимание слов и выражений, употребляемых в тексте. Определение основной мысли в тексте. Ответы на вопросы о прочитанном. |
| 128 | «Одуванчик» Е. Благинина. «Встреча со змеёй» По А. Дорохову. | 1 | Формирование навыков выразительного чтения (соблюдение пауз на знаках препинания, выбор соответствующего тона голоса).  Осознанное, правильное плавное чтение. Понимание слов и выражений, употребляемых в тексте. Определение основной мысли в тексте. Ответы на вопросы о прочитанном. |
| 129 | «Летний снег» А. Бродский. «После зимы будет лето» В. Голявкин | 1 | Формирование навыков выразительного чтения (соблюдение пауз на знаках препинания, выбор соответствующего тона голоса).  Осознанное, правильное плавное чтение. Понимание слов и выражений, употребляемых в тексте. Определение основной мысли в тексте. Ответы на вопросы о прочитанном. |
| 130 | «Хозяюшка» О. Тарнопольская. «Летние приметы» по А.Спирину. | 1 | Формирование навыков выразительного чтения (соблюдение пауз на знаках препинания, выбор соответствующего тона голоса).  Осознанное, правильное плавное чтение. Понимание слов и выражений, употребляемых в тексте. Определение основной мысли в тексте. Ответы на вопросы о прочитанном. |
| 131 | Обобщающий урок. Урок внеклассного чтения. | 1 | Ответы на вопрос. Загадки.  Отчёт о прочитанной книге. Знание заглавия и автора произведения. |

4.10. Раздел «Тематическое планирование 2-4 классы» Рабочей программы по речевой практике 2-4 классов специальной (коррекционной) школы VIII вида изложить в новой редакции следующие строки:

2 класс

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 63 | А у нас в квартире кот! А у вас?»  У меня есть щенок! | 1 | Выявление и расширение представлений по теме речевой ситуации.  Актуализация, уточнение и расширение словарного запаса о теме ситуации. Моделирование речевой ситуации. Составление устного текста. |
| 64 | Здравствуй, лето! | 1 | Выявление и расширение представлений по теме речевой ситуации.  Актуализация, уточнение и расширение словарного запаса о теме ситуации. Моделирование речевой ситуации. Составление устного текста. |
| 65 | Итоговое занятие | 1 | Игры и общение со сверстниками, общение в школе, во дворе, на прогулке. |

3 класс

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 64 | Лексическая тема: "Мы - друзья или враги природы?" | 1 | Выявление и расширение представлений по теме речевой ситуации.  Актуализация, уточнение и расширение словарного запаса о теме ситуации.  Составление предложений по теме ситуации, в т.ч. ответы на вопросы и формулирование вопросов учителю, одноклассникам. |
| 65 | Лексическая тема: "Летние каникулы" | 1 | Составление предложений по теме "Лето". Игры со словами. Составление рассказа по картинкам. |

4 класс

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 63 | Сказка «Бременские музыканты». | 1 | Прослушивание. Актуализация, уточнение и расширение словарного запаса. Ответы на вопросы по прослушанному тексту, составление описания героев сказки по плану. Пересказ. |
| 64 | Мы – сказочники. | 1 | Актуализация, уточнение и расширение словарного запаса по теме ситуации.  Составление предложений, текста по теме ситуации. |
| 65 | Летний отдых. | 1 | Актуализация, уточнение и расширение словарного запаса по теме ситуации.  Составление предложений, текста по теме ситуации. |

4.11. Раздел «Тематическое планирование 2,3, 4 классы» Рабочей программы по курсу «Подвижные игры» 2-4 классов специальной (коррекционной) школы VIII вида изложить в новой редакции следующие строки:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 30 | Танцевальные игры. | 1 |
| 31 | Игры с прыжками: «Лягушки и цапля», «Удочка». | 1 |
| 32 | Игры с лазаньем: «Перелёт птиц», «Пожарные на учениях». | 1 |
| 33 | Весёлые эстафеты. | 1 |

4.12.Раздел «Тематическое планирование 2, 3, 4 класс» Рабочей программы по курсу «Занимательный труд» 2-4 классов специальной (коррекционной) школы VIII вида вида внести следующие изменения:

1.строку 34 удалить.

4.13. Раздел «Тематическое планирование 2, 3, 4 класс» Рабочей программы по курсу «Азбука вежливости» 2-4 классов специальной (коррекционной) школы VIII вида изложить в новой редакции следующие строки:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 32 | Игры с друзьями. | 1 | Подвижные игры, игры со словами. |
| 33 | Праздник чудес. | 1 | Стихи и загадки о вежливости. Музыкальные игры. Сценки. |

Приложение № 5  
 к приказу от 16.04.2020 г. № 44/3-д

**Изменения, вносимые в адаптированную основную образовательную программу**  
**основного общего образования для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)**

5.1. Раздел «Тематическое планирование 6-9 классы» Рабочей программы по географии для 6-9 классов специальной (коррекционной) школы VIII вида изложить в новой редакции следующую строку:

6 класс

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 65 | Контрольная работа за год | 1 | Проверка знаний. |

7 класс

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 63 | Положение на карте (Северный Кавказ, Урал, Алтай, Саяны). Поверхность. Полезные ископаемые. Климат.  Особенности природы и хозяйства Северного Кавказа. Города: Минеральные Воды, Нальчик, Грозный и др. | 1 | Общая характеристика природной зоны. Рельеф, полезные ископаемые. Климатические условия. Инфраструктура городов, промышленность, занятия населения. Её влияние на занятия населения. | Нанесение на контурную карту изучаемых объектов. Нанесение условных границ природной зоны.  Вычерчивание схемы смены природных зон в горах. |
| 64 | Хозяйство, города, экологические проблемы Урала (Екатеринбург, Челябинск и др.) Алтайские горы. Население. Хозяйство. Кузнецкий угольный бассейн. Города: Барнаул, Кемерово, Горно-Алтайск и др. | 1 | Инфраструктура городов, промышленность, занятия населения. Её влияние на занятия населения. Инфраструктура городов, промышленность, занятия населения. Её влияние на занятия населения. | Нанесение на контурную карту изучаемых объектов. Нанесение на контурную карту изучаемых объектов. |
| 65 | Контрольная работа за год. | 1 |  | Контрольная работа |

8 класс

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 63 | Животный мир Евразии. Международное сотрудничество в охране природы. | 1 | Флора и фауна континента, отличие рас. и жив. мира Европы и Азии. Международные организации по охране природы. | Запись в тетради названий растений и животных. |
| 64 | Население Евразии. Различия по плотности населения. Народы Евразии. Культура и быт народов Европы и Азии. | 1 | Национальный состав государств, культура. Особенности быта, культуры народов. |  |
| 65 | Контрольная работа за год. | 1 |  | Контрольная работа за год |

9 класс

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 62 | Население нашей области. Его состав. Национальные обычаи, традиции, костюмы, фольклорные песни и танцы, национальная кухня. | 1 | Особенности национального состава Свердловской области.  Народные традиции. |  |
| 63 | Промышленность нашей местности. Ближайшее промышленное предприятие, где могут работать выпускники школы. Специализация сельского хозяйства. | 1 | Особенности развития промышленности нашего города. Перспективы трудоустройства. Особенности сельского хозяйства Свердловской области |  |
| 64 | Транспорт нашего края. Архитектурно-исторические и культурные памятники нашего края. Обобщающий урок «Моя малая Родина». | 1 | Развитие транспортной системы области. Особенности архитектуры Слободо-Туринского района |  |
| 65 | Контрольная работа за год | 1 |  |  |

5.2. Раздел «Тематическое планирование. 6 класс» Рабочей программы по миру истории для 6 класса специальной (коррекционной) школы VIII вида изложить в новой редакции следующие строки:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 64 | Человечество стремится к миру. | 1 | Объяснять, почему народы многих государств не хотят войн. |
| 65. | Урок повторения главы «Человек и общество». | 1 |  |
| 66. | Контрольная работа за год. | 1 |  |

5.3. Раздел «Тематическое планирование 7-9 классы» Рабочей программы по истории Отечества для 7-9 классов специальной (коррекционной) школы VIII вида изложить в новой редакции следующую строку:

7 класс

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 66. | Укрепление Московского государства. | 1 | Уметь составить рассказ по плану.  Знать значение слов: монарх, скипетр, держава. |

8 класс

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 66. | Жизнь и быт русских купцов. Быт простых россиян в XIX веке. | 1 | Знать особенности жизни купцов.  Уметь рассказать о укладе жизни купцов. Уметь найти различия в жизни крестьян и горожан.  Значение слов: конка, котелок, трактир. Особенность жизни крестьян и горожан. |

9 класс

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 64. | Развитие науки и культуры в 90-е годы XX века. Продолжение реформ в России.  В.В.Путин, Д.А.Медведев. | 1 | Письменно отвечать на вопросы. Уметь ответить на заданные вопросы.  Знать основные реформы. |
| 65. | Внешняя политика РФ 2000-2015гг.  Внутренняя политика РФ 2000 – 2015гг. | 1 | Уметь рассказать, соблюдая хронологию развития внешней политики РФ.  Уметь рассказать, соблюдая хронологию развития внутренней политики РФ. |
| 66. | Обобщающие повторение: «Новая Россия в конце XX- начале XXIвв». | 1 | Уметь применять полученные знания исторических событий.  Знать основные даты, перечислять события и их последствия, факты, определять понятия темы. |

5.4. Раздел «Тематическое планирование 5-9 классы» Рабочей программы по физической культуре для 5-9 классов специальной (коррекционной) школы VIII вида изложить в новой редакции следующие строки:

5 класс

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Тема урока | Кол. час | Содержание |
| 95. | Бег | 1 | Бег широким шагом на носках (коридор 20—30 см). Бег 30 м. на время. Игра: «Ловишка». Бег 60 м. на время. Игра: «Вызов номеров». |
| 96. | Прыжки | 1 | Прыжки в длину с разбега способом "согнув ноги" с ограничением зоны отталкивания до 1 м. Игра: «Через обруч». |
| 97. | Прыжки | 1 | Прыжки в высоту с укороченного разбега способом "перешагивание". Прыжки в длину с места на результат. Прыжки в высоту с укороченного разбега способом "перешагивание". |
| 98. | Метание | 1 | Метание мяча в вертикальную цель. Игра: «Точно в цель». Метание мяча в движущуюся цель. Спортивная игра «Лапта». Метание малого мяча на дальность с 3 шагов с разбега (коридор 10 м). на результат. Спортивная игра «Лапта». |

6 класс

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 95 | Бег | Беговые упражнения. Бег с преодолением препятствий (высота препятствий до 30—40 см.). Эстафетный бег (встречная эстафета) на отрезках 30—50 м. с передачей эстафетной палочки. Беговые упражнения. Повторный бег и бег с ускорением на отрезках до 60 м. Бег 60 м. на время. Эстафетный бег (100 м.) по кругу. | 1 |
| 96 | Бег | Беговые упражнения. Бег с ускорением на отрезке 30 м., бег на 30 м. (3—6 раз); бег на отрезке 60 м. — 2 раза за урок. Эстафетный бег (60 м. по кругу). Беговые упражнения. Кроссовый бег 300—500 м. | 1 |
| 97 | Прыжки | Прыжок в длину с разбега способом "согнув ноги" с ограничением отталкивания в зоне до 80 см.Отработка отталкивания. | 1 |
| 98 | Метание | Метание малого мяча в вертикальную цель шириной 2 м. на высоте 2—3 м. и в мишень диаметром 100 см. с тремя концентрическими кругами из различных исходных положений. Игра:«Сильный бросок». | 1 |

7 класс

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 95 | Бег | Бег на 40 м. — 3—6 раз., бег на 60 м. — 3 раза; Бег 30 м. на время. Игра: «Ловишка». Беговые упражнения. Медленный бег до 8 мин. | 1 |
| 96 | Бег | Беговые упражнения. Бег на 100 м. — 2 раза за урок. Беговые упражнения. Кроссовый бег на 500—1000 м. | 1 |
| 97 | Прыжки | Прыжок в длину с разбега способом "согнув ноги" (зона отталкивания — 40 см) на результат. Прыжок в высоту с разбега способом "перешагивание"; переход через планку. | 1 |
| 98 | Метание | Метание в цель. Метание малого мяча в цель из положения лежа. Спортивная игра «Лапта». Метание малого мяча на дальность с разбега по коридору 10 м.Спортивная игра «Лапта». | 1 |

8 класс

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 95 | Бег | Беговые упражнения. Бег 100 м. с преодолением 5 препятствий. Беговые упражнения. Эстафета 4 по 100 м. | 1 |
| 96 | Бег | Беговые упражнения. Медленный бег до 6 мин. Беговые упражнения. Бег в медленном темпе до 8—12 мин. | 1 |
| 97 | Прыжки | Прыжок с разбега способом "перешагивание": подбор индивидуального разбега. Прыжок с места. Прыжок в высоту с разбега способом "перекат" или "перекидной". Игра: «Сигнал». | 1 |
| 98 | Метание | Метание в цель. Метание нескольких малых мячей в различные цели из различных исходных положений и за определенное время. Спортивная игра «Лапта». Метание малого мяча на дальность с полного разбега в коридор 10 м. Спортивная игра «Лапта». | 1 |

9 класс

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 95 | Бег | Специальные упражнения. Прыжок в длину способом "согнув ноги", совершенствование всех фаз прыжка. Метание гранаты (стоя, с разбега) в цель и на дальность. | 1 |
| 96 | Бег | Прыжки со скакалкой на месте и с передвижением в максимальном темпе (по 10—15с.).Прыжок в длину с места. Спортивная игра «Лапта». Метание малого мяча на дальность. Спортивная игра «Лапта». | 1 |
| 97 | Прыжки | Беговые упражнения. Эстафетный бег с этапами до 100 м. Бег на средние дистанции (800 м). |  |
| 98 | Метание | Кросс: мальчики — 1000 м; девушки —800 м. Беговые упражнения. Медленный бег до 10—12 мин. | 1 |

5.5. Раздел «Тематическое планирование» курса «Урал.Человек.Истоки» для 5-9 классов специальной (коррекционной) школы VIII вида изложить в новой редакции следующие строки:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 32 | «Связь времен» | 2 | ПУТИ СОБИРАТЕЛЕЙ.Собиратели старины: увлечение, ставшее делом жизни. Музей истории земледелия и быта крестьян (с. Коптелово). Музей имени П.И. Чайковского (г.Алапаевск). Хранители духовного наследия народов Урала. В.П. Кругляшова – собирательница уральского фольклора.  ЛЕТОПИСЬ ЗЕМЛИ УРАЛЬСКОЙ.Источники сведений о событиях, фактах и персонажах прошлых времен. Летописец – знаток истории и природы своего края, его хозяйственного и культурного развития. Историческое краеведение. Исследование природных особенностей Урала, деятельность Уральского общества любителей естествознания. Литературное краеведение – изучение жизни и творчества поэтов и писателей своего края.От частной коллекции к созданию Уральского архива литературы и искусства: В.П. Бирюков.  ХРАНИТЕЛИ ПАМЯТИ.Уральские музеи – хранители исторической памяти. Просветительская миссия музеев. Музеи под открытым небом.Золотое десятилетие российского краеведения.  ШКОЛЬНЫЙ АЛЬБОМ.Школьные музеи: связь времен и летопись школьных поколений. История своего края и Отечества в экспозициях школьного музея. Музей нашей школы. |
| 33 | Защита проекта «Моя первая книга» | 1 |  |
| Итого | | 33 |  |

5.6. Раздел «Тематическое планирование 7-9 классы» Рабочей программы по информатике для 7-9 классов специальной (коррекционной) школы VIII вида изложить в новой редакции следующие строки:

7 класс

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Тема | Кол.  час. |
| 28 | Действие сложение с помощью программы Excel. Решение примеров на сложение многозначных чисел. | 1 |
| 29 | Вычитание, умножение, деление с помощью программы Excel. Решение задач в Excel. | 1 |
| 30 | Решение примеров на все действия в программе Excel. | 1 |

8 класс

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Тема | Кол.  час. |
| 30 | Работа с диаграммами, графиками. Работа с текстом. Надпись как фигура WordArt. Формат. | 1 |

9 класс

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Тема | Кол.  час. |
| 25 | Получение сообщений. | 1 |
| 26 | Подготовка и отправка сообщений. | 2 |

5.7. В раздел «Тематическое планирование 5 класс» Рабочей программы по изобразительному искусству для 5 классов специальной (коррекционной) школы VIII вида внести следующие изменения:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 52, 53 | Рисование портрета любимого человека (мамы, папы, дедушки…) | 2 | определить сюжет, назвать и устно описать объекты изображения, рассказать, как, где и в какой последовательности их нарисовать. |
| 54, 55 | Рисование узора в полосе, в квадрате с изображением весенних цветов. | 2 | составление различных узоров, предназначенных для украшения предметов обихода |
| 56, 57 | Рисование на тему: «Мы покоряем космос». | 2 | определить сюжет, назвать и устно описать объекты изображения, рассказать, как, где и в какой последовательности их нарисовать. |
| 58, 59 | Декоративное рисование: «Весенние цветы». | 2 | составление различных узоров, предназначенных для украшения предметов обихода, оформление праздничных открыток, плакатов |
| 60, 61 | Беседа об изобразительном искусстве с показом репродукции картин на тему о Великой Отечественной войне. Рисование на тему: « Открытка победителям». | 2 | оформление праздничных открыток, плакатов |
| 62, 63 | Рисование с натуры: «Скворечник», «Гнездо птиц на дереве» | 2 | определение формы изображаемых предметов, конструкции, величины составных частей, цвета и их взаимного расположения. |
| 64 | Декоративная роспись: «Весенний мотив», «Верба» | 1 | составление различных узоров, предназначенных для украшения предметов обихода, оформление праздничных открыток, плакатов |
| 65 | Рисование перелетных птиц | 1 | определить сюжет, назвать и устно описать объекты изображения, рассказать, как, где и в какой последовательности их нарисовать. |
| 66 | Мой любимый сказочный герой. | 1 | определить сюжет, назвать и устно описать объекты изображения, рассказать, как, где и в какой последовательности их нарисовать. |

5.8. Раздел «Тематическое планирование 5 класс» Рабочей программы по русскому языку 5-9 классов специальной (коррекционной) школы VIII вида изложить в новой редакции следующие строки:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 128 | Развитие речи. Текст, признаки текста. Отличие текстов от предложений .  Развитие речи. Типы текстов: описание, повествование, рассуждение. Заголовок текста, подбор заголовков к данному тексту.  Развитие речи. Работа с деформированным текстом. Распространение текста. | 1 |
| 129 | Письмо по памяти.  Деловое письмо. Поздравительная открытка. | 1 |
| 130 | Повторение по темам «Фонетика» и «Состав слова». Повторение пройденного за год. | 1 |
| 131 | Годовой контрольный диктант. | 1 |

5.9.Раздел «Тематическое планирование 6 класс» Рабочей программы по русскому языку для 5-9 классов специальной (коррекционной) школы VIII вида внести следующие изменения:

1. Строки 106,109,115, 129, 135,136 удалить.

5.9.1. Раздел «Тематическое планирование 6 класс» Рабочей программы по русскому языку для 5-9 классов специальной (коррекционной) школы VIII вида изложить в новой редакции следующие строки:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Тема | Кол.  час. |
|  | Работа над ошибками. | 1 |
|  | Предложение. Однородные члены предложения. | 1 |
|  | Союзы в простом и сложном пред­ложении. Знаки препинания перед с сочинительными союзами и, а, но. | 1 |
|  | Простые и сложные предло­жения. | 1 |
|  | Сложное предложение с сочинительными союзами и, а, но. | 1 |
|  | Бессоюзное предложение. | 1 |
|  | Сравнение простых предложений с однородными членами и сложных предложений. | 1 |
|  | Развитие речи. Изложение по опорным предложениям. | 1 |
|  | Обращение. | 1 |
|  | Обращение, знаки препинания при обращении. | 1 |
|  | Закрепление по теме «Предложение». | 1 |
|  | Повторение по теме «Предложение». | 1 |
|  | Контрольный диктант по теме «Сложное предложение». | 1 |
|  | Работа над ошибками. | 1 |
|  | Развитие речи. Текст, признаки текста. Отличие текстов от предложения. | 1 |
|  | Развитие речи. Развитие речи. Типы текстов: описание, повествование, рассуждение. | 1 |
|  | Типы текстов: описание, повествование, рассуждение. | 1 |
|  | Развитие речи. Рассказ по началу текста и рисунку. | 1 |
|  | Развитие речи. Стили речи (на основе практической работы с текстами): разговорный, деловой и художественный. | 1 |
|  | Развитие речи. Основные признаки стилей речи. | 1 |
|  | Развитие речи. Элементарный стилистический анализ текстов. | 1 |
|  | Развитие речи. Типы текстов: описание, повествование, рассуждение. | 1 |
|  | Деловое письмо. Объявление. Заметка. | 1 |
|  | Деловое письмо. Как написать письмо. | 1 |
|  | Повторение. Склонение имён существительных в единственном и множественном числе. | 1 |
|  | Склонение имён прилагательных. | 1 |
|  | Однородные члены предложения и знаки препинания в предложениях. | 1 |
|  | Контрольный диктант за год. Работа над ошибками. Обобщение изученного материала за год. | 1 |

5.10.Раздел «Тематическое планирование 7 класс» Рабочей программы по русскому языку для 5-9 классов специальной (коррекционной) школы VIII вида внести следующие изменения:

1. Строку 105,118, 121, 123,130,136 удалить.

5.10.1. Раздел «Тематическое планирование 7 класс» Рабочей программы по русскому языку для 5-9 классов специальной (коррекционной) школы VIII вида изложить в новой редакции следующие строки:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Тема | Кол. час. |
|  | Повторение по теме «Глагол». | 1 |
|  | Контрольный диктант по теме «Глагол». Работа над ошибками. | 1 |
|  | Предложение. Члены предложения: главные и второстепенные. | 1 |
|  | Простые и сложные предложения. | 1 |
|  | Развитие речи. Рассказ по иллюстрации к отрывку из рассказа А. П. Чехова «Хамелеон». | 1 |
|  | Простое предложение с однородными членами. | 1 |
|  | Однородные члены предложения с повторяющимся союзом *и*. | 1 |
|  | Развитие речи. Рассказ по рисунку. | 1 |
|  | Развитие речи. Сочинение по личным наблюдениям «Природа родного края». | 1 |
|  | Закрепление по теме « Простое предложение с однородными членами». | 1 |
|  | Развитие речи. Пересказ описания картины М. А. Врубеля «Царевна-Лебедь». | 1 |
|  | Сложное предложение. | 1 |
|  | Союзы и, а, но в сложном предложении. | 1 |
|  | Обращение. Знаки препинания при обращении. | 1 |
|  | Закрепление по теме «Обращение». | 1 |
|  | Деловое письмо. Объявление. | 1 |
|  | Контрольный диктант по теме «Предложение». Работа над ошибками | 1 |
|  | Повторение. Состав слова. | 1 |
|  | Правописание гласных и согласных в корне. | 1 |
|  | Развитие речи. Сочинение по картине И. А. Айвазовского «Девятый вал» с опорой на вопросы. | 1 |
|  | Части речи. | 1 |
|  | Развитие речи. Изложение текста по коллективно составленным вопросам. | 1 |
|  | Правописание падежных окончаний имён существительных. | 1 |
|  | Развитие речи. Описание картины И. И. Шишкина «Утро в сосновом лесу». | 1 |
|  | Склонение личных местоимений. | 1 |
|  | Правописание глаголов. | 1 |
|  | Развитие речи. Краткое изложение биографии И. А. Крылова по плану. | 1 |
|  | Простые и сложные предложения. Викторина «Занимательный русский язык». | 1 |

5.11.Раздел «Тематическое планирование 8 класс» Рабочей программы по русскому языку для 5-9 классов специальной (коррекционной) школы VIII вида внести следующие изменения:

1. Строку 105,117, 120, 126, 133,136 удалить.

5.11.1. Раздел «Тематическое планирование 8 класс» Рабочей программы по русскому языку для 5-9 классов специальной (коррекционной) школы VIII вида изложить в новой редакции следующие строки:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Тема | Кол. час. |
|  | Диалог. | 1 |
|  | Деловое письмо. Заметка в стенгазету «Моя малая Родина». Анкета. | 1 |
|  | Предложение. Простое предложение нераспространённое и распространённое. | 1 |
|  | Простое предложение нераспространённое и распространённое. | 1 |
|  | Запятая при однородных членах предложения. | 1 |
|  | Распространённые однородные члены предложения. | 1 |
|  | Развитие речи. Изложение текста по опорным словам. | 1 |
|  | Обращение. Знаки препинания при обращении. Речевой этикет. | 1 |
|  | Деловое письмо. Письмо с элементами творческой деятельности. Письмо литературному герою. | 1 |
|  | Знаки препинания в конце предложения. Повествовательные, вопросительные и восклицательные предложения. | 1 |
|  | Сложные предложения. | 1 |
|  | Сравнение простых предложений с однородными членами и сложных предложений. | 1 |
|  | Знаки препинания в предложениях с союзами и союзными словами что, чтобы, потому что, где, когда, который. | 1 |
|  | Закрепление по теме «Предложение». | 1 |
|  | Контрольный диктант по теме «Предложение». Работа над ошибками. | 1 |
|  | Развитие речи. Рассказ по картине В. Маковского «Свидание». | 1 |
|  | Деловое письмо. Объявление. | 1 |
|  | Повторение. Орфограммы корня. | 1 |
|  | Развитие речи. Стилистический анализ текста. | 1 |
|  | Правописание приставок. Правописание окончаний разных частей речи. | 1 |
|  | Развитие речи. Сочинение творческого характера с привлечением сведений из книг. | 1 |
|  | Простое предложение. | 1 |
|  | Предложения с однородными членами. | 1 |
|  | Деловое письмо. Письмо с элементами творческой деятельности. Письмо литературному герою. | 1 |
|  | Сложные предложения. | 1 |
|  | Развитие речи. Изложение «Мать и сын» по плану и опорным словам. | 1 |
|  | Развитие речи. Заголовок текста. | 1 |
|  | Развитие речи. Устное сочинение «Кем быть?». Викторина  «Занимательный русский язык*».* | 1 |

5.12.Раздел «Тематическое планирование 9 класс» Рабочей программы по русскому языку для 5-9 классов специальной (коррекционной) школы VIII вида внести следующие изменения:

1. Строку 114, 117, 123,136 удалить.

5.12.1. Раздел «Тематическое планирование 9 класс» Рабочей программы по русскому языку для 5-9 классов специальной (коррекционной) школы VIII вида изложить в новой редакции следующие строки:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Тема | Кол. час. |
|  | Однородные члены предложения. | 1 |
|  | Деловое письмо. Автобиография. | 1 |
|  | Обращение. Речевой этикет. | 1 |
|  | Знаки препинания при обращении. | 1 |
|  | Диалог. | 1 |
|  | Развитие речи. Краткое изложение текста по вопросам. | 1 |
|  | Развитие речи. Краткое изложение текста по вопросам. | 1 |
|  | Развитие речи. Сочинение по рисунку. | 1 |
|  | Сложное предложение. Знаки препинания в сложном предложении без союзов и с сочинительными союзами и, а, но. | 1 |
|  | Сложное предложение. Знаки препинания в предложениях с союзами и союзными словами что, чтобы, потому что, где, когда, который. | 1 |
|  | Развитие речи. Краткий пересказ текста. | 1 |
|  | Прямая речь. Знаки препинания при прямой речи. | 1 |
|  | Прямая речь. Знаки препинания при прямой речи. | 1 |
|  | Обобщение по теме «Предложение». | 1 |
|  | Развитие речи. Изложение текста по вопросам и рисунку. | 1 |
|  | Развитие речи. Изложение текста по вопросам и рисунку. | 1 |
|  | Развитие речи. Сочинение о себе с привлечением сведений из практической деятельности. | 1 |
|  | Контрольный диктант по теме «Предложение». Работа над ошибками. | 1 |
|  | Повторение. Звуки и буквы. | 1 |
|  | Развитие речи. Текст. Заголовок. Тема текста. Основная мысль текста. | 1 |
|  | Состав слова. | 1 |
|  | Развитие речи. Связь предложе­ний в тексте с помощью различных языковых средств (личных место­имений, наречий, повтора существительного, синонимической замены). | 1 |
|  | Части речи. Различение частей речи по вопросам и значению. | 1 |
|  | Развитие речи. Устный пересказ текста по вопросам. | 1 |
|  | Части речи. Различение частей речи по вопросам и значению. | 1 |
|  | Развитие речи. Стилистический анализ текста. | 1 |
|  | Предложение. Знаки препинания в конце предложения. | 1 |
|  | Простое предложение. | 1 |
|  | Устное сочинение «Чему научила меня школа». | 1 |
|  | Сложное предложение. Викторина  «Занимательный русский язык*».* | 1 |

5.13. Раздел «Тематическое планирование 5-7 классы» Рабочей программы по чтению для 5-9 классов специальной (коррекционной) школы VIII вида изложить в новой редакции следующие строки:

5 класс

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 127 | М. Твен. «Приключения Тома Сойера» (IV, V часть). | 1 | Коррекция индивидуальных пробелов в знаниях, умениях, навыках.  Корректировать произношение, регулировать темп чтения. |
| 128 | С. Лагерлеф. «Чудесное приключение Нильса с дикими гусями» (I, II части). | 1 | Совершенствовать технику чтения (чтение с соблюдением правильного ударения, логических пауз).  Расширять кругозор, объем эмоциональной, оценочной лексики. |
| 129 | С. Лагерлеф. «Чудесное приключение Нильса с дикими гусями» (III, IV часть). | 1 | Совершенствование навыков связной устной речи, обогащение и уточнение словарного запаса.  Коррекция индивидуальных пробелов в знаниях, умениях, навыках. |
| 130 | Г.Х. Андерсен. «Русалочка» »  (I, II, III части). | 1 | Совершенствование навыков связной устной речи, обогащение и уточнение словарного запаса |
| 131 | Итоговый урок за год. | 1 | Коррекция и развитие основных мыслительных умений |

6 класс

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| IV раздел 29 часа | | | |
| 1. | К. Паустовский «Стальное колечко» (сказка). | 3 | Воспитывать любовь к чтению, художественной литературе |
| 2. | По В. Астафьеву «Злодейка». | 2 | Учить составлять пересказ по плану, развивать мышление, воображение учащихся, устную речь, память. |
| 3. | По Е. Барониной «Рассказы про зверей» | 2 | Иллюстрации к произведениям, портреты писателей. |
| 4. | В. Драгунский «Кот в сапогах» | 2 | Воспитывать любовь к чтению, художественной литературе |
| 5. | Д. Хармс «Заяц и еж». | 1 | Учить составлять пересказ по плану, развивать мышление, воображение учащихся, устную речь, память. |
| 6. | И. Крылов «Зеркало и обезьяна» | 2 | Учить составлять пересказ по плану, развивать мышление, воображение учащихся, устную речь, память. |
| 7. | По Р. Киплингу «Рикки-Тикки-Тави» | 4 | Воспитывать любовь к чтению, художественной литературе |
| 9. | В. Набоков «Дождь пролетел и сгорел на лету». | 1 | Иллюстрации к произведениям, портреты писателей. |
| 10. | В. Бианки «Май». | 1 | Учить составлять пересказ по плану, развивать мышление, воображение учащихся, устную речь, память. |
| 11. | М. Дудин «Наши песни спеты на войне» (в сокращении). | 1 | Совершенствовать навык чтения, пересказа. Учить составлять пересказ по плану, развивать мышление, воображение учащихся, устную речь, память. |
| 12. | В. Медведев «Звездолет «Брунька»» (сказка). | 1 | Воспитывать любовь к чтению, художественной литературе |
| 13. | По К. Паустовскому «Корзина с еловыми шишками». | 2 | Учить составлять пересказ по плану, развивать мышление, воображение учащихся, устную речь, память. |
| 14. | По А. де Сент-Экзюпери «Маленький принц». | 3 | Воспитывать любовь к чтению, художественной литературе |
| 15. | В. Астафьев «Зорькина песня» (Глава из повести «Последний поклон»). | 1 | Совершенствовать навык чтения, пересказа. Учить составлять пересказ по плану, развивать мышление, воображение учащихся, устную речь, память. |
| 16. | Н. Рыленков «Нынче ветер…». | 1 | Совершенствовать навык чтения, пересказа. Учить составлять пересказ по плану, развивать мышление, воображение учащихся, устную речь, память. |
| 17. | Внеклассное чтение. | 2 |  |

7 класс

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 2. | В.П. Катаев «Флаг» | 1 | Коррекция соотносительного анализа. Разбор читаемого по вопросам учителя. |
| 3. | Внеклассное чтение А.Сурков стихи из цикла «Победители» | 2 | Коррекция соотносительного анализа. Деление текста на части. Составление простого плана с помощью учителя. |
| Н.И. Рыленков | | | |
| 1. | Н.И. Рыленков  Страницы биографии | 1 | Коррекция интонационной стороны речи. Заучивание. |
| 2. | Н.И. Рыленков «Деревья» | 1 | Коррекция соотносительного анализа. Разбор читаемого по вопросам учителя. |
| 3. | Н.И. Рыленков «Весна без вещуньи кукушки» | 1 | Коррекция устного связного высказывания. Выборочный пересказ. |
| 4. | Н.И. Рыленков «Все в тающей дымке» | 1 | Коррекция соотносительного анализа. Разбор читаемого по вопросам учителя. |
| Ю.И. Коваль | | | |
| 1. | Ю.И. Коваль  Страницы биографии. | 1 | Коррекция операций анализа – синтеза (сравнение, обобщение). Составление описания картины. |
| 2. | Ю.И. Коваль  «Капитан Клюквин», 1 часть | 1 | Коррекция связной устной речи. Составление рассказа по иллюстрациям. Объяснение поговорок, пословиц. |
| 3. | Ю.И. Коваль  «Капитан Клюквин», 2 часть | 1 | Коррекция мыслительных операций анализа. Разбор содержания читаемого по вопросам учителя. Подтверждение ответов примерами из текста. |
| 4. | Ю.И. Коваль «Картофельная собака», 1 часть | 1 | Коррекция устной связной речи. Составление рассказа по личным впечатлениям «Весна в Челябинске». |
| 5. | Ю.И. Коваль «Картофельная собака», 2 часть | 1 | Коррекция выразительности чтения. Выборочное чтение по заданию.  Называние главных героев. |
| Ю.Я. Яковлев | | | |
| 1. | Ю.Я. Яковлев  Страницы биографии «Багульник»,  1 часть | 1 | Коррекция элементов анализа (сравнение). Выборочное чтение с заданием, выделить отрывки по вопросам. |
| 2. | Ю.Я. Яковлев «Багульник»,  2 часть, 3 часть. | 1 | Коррекция интонационной выразительности речи. Выразительное чтение. Коррекция операций анализа – синтеза (сравнение, обобщение). Самостоятельное чтение с заданием: определение черт характера. |
| 3. | Составление характеристики Кости | 1 | Установление причинно – следственной связи. Определение основных черт характера героев, оценивание поступков. |
| 4. | Обобщающий урок по рассказам писателей Ю.И. Коваля, Ю.Я. Яковлева о дружбе человека и животного | 1 | Коррекция элементов анализа (сравнение). Выборочное чтение с заданием, выделить отрывки по вопросам. |
| Р.П. Погодин | | | |
| 1. | Р.П. Погодин  Страницы биографии | 1 | Коррекция операций анализа – синтеза (сравнение, обобщение). Самостоятельное чтение с заданием: определение черт характера. |
| 2. | Р.П. Погодин  «Время говорит – пора», 1-2 части | 1 | Установление причинно – следственной связи. Определение основных черт характера героев, оценивание поступков. Коррекция элементов анализа (сравнение). Выборочное чтение с заданием, выделить отрывки по вопросам. |
| 3. | Р.П. Погодин «Время говорит – пора», 3 часть | 1 | Коррекция интонационной выразительности речи. Выразительное чтение. |
| 4. | Внеклассное чтение  А.П. Гайдар «Судьба барабанщика» | 2 | Коррекция операций анализа – синтеза (сравнение, обобщение). Самостоятельное чтение с заданием: определение черт характера. |
| А.Г. Алексин | | | |
| 1. | А.Г. Алексин  Страницы биографии | 1 | Коррекция соотносительного анализа.  Нахождение в тексте ответов на вопросы. |
| 2. | А.Г. Алексин  «29 февраля», 1-2 часть | 1 | Коррекция произвольного внимания. Разбор содержания читаемого. Объяснение образных выражений. Коррекция долговременной памяти. Заучивание наизусть. |
| К.Я. Ваншенкин | | | |
| 1. | К.Я. Ваншенкин  Страницы биографии | 1 | Коррекция выразительности речи. Разбор читаемого по вопросам учителя. |
| 2. | К.Я. Ваншенкин «Мальчишка» | 1 | Коррекция умения выделять существенные признаки. Деление текста на части. |
| 3. | К.Я. Ваншенкин  «Снежки» | 1 | Коррекция соотносительного анализа.  Нахождение в тексте ответов на вопросы. |
| 4. | Внеклассное чтение К.Паустовский. «Жильцы старого дома»  Проверка техники чтения. | 2 | Коррекция произвольного внимания. Разбор содержания читаемого. Объяснение образных выражений. |

5.14.Раздел «Тематическое планирование 8 класс» Рабочей программы по чтению для 5-9 классов специальной (коррекционной) школы VIII вида внести следующие изменения:

1. Строку 105,107, 132,136 удалить.

5.14.1. Раздел «Тематическое планирование 8 класс» Рабочей программы по чтению для 5-9 классов специальной (коррекционной) школы VIII вида изложить в новой редакции следующие строки:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 104 | Чтение и анализ 3, 4 частей повести «Дикая собака Динго или повесть о первой любви» | 1 | Выразительное чтение текста, ответы на вопросы по содержанию, деление текста на части по плану, выражение своего мнения |
| 105 | Чтение и анализ 5, 6 частей повести «Дикая собака Динго или повесть о первой любви» | 1 | Выразительное чтение текста, ответы на вопросы по содержанию, деление текста на части по плану, выражение своего мнения |
| 106 | Чтение и анализ 7 части повести «Дикая собака Динго или повесть о первой любви» | 1 | Выразительное чтение текста, ответы на вопросы по содержанию, деление текста на части по плану, выражение своего мнения |
| 107 | Пересказ отрывка из повести «Дикая собака Динго или повесть о первой любви» | 1 | Умение пересказывать отрывок из произведения |
| 108 | Жизнь и творчество Л.А. Кассиля | 1 | Знать основные события в жизни писателя, ответить на вопросы по биографии, охарактеризовать писателя как человека |
| 109 | Чтение и анализ 1 части рассказа «Пекины Бутсы» | 1 | Выразительное чтение текста, ответы на вопросы по содержанию, деление текста на части по плану, выражение своего мнения |
| 110 | Чтение и анализ 2 части рассказа «Пекины Бутсы» | 1 | Выразительное чтение текста, ответы на вопросы по содержанию, деление текста на части по плану, выражение своего мнения |
| 111 | Чтение и анализ 3 части рассказа «Пекины Бутсы» | 1 | Выразительное чтение текста, ответы на вопросы по содержанию, деление текста на части по плану, выражение своего мнения |
| 112 | Составление характеристики героя по плану | 1 | Умение составлять характеристику по плану |
| 113 | Жизнь и творчество А.Т. Твардовского | 1 | Знать основные события в жизни писателя, ответить на вопросы по биографии, охарактеризовать писателя как человека |
| 114 | Поэма «Василий Теркин» - лучшая поэма о войне | 1 | Выразительное чтение текста, ответы на вопросы по содержанию, деление текста на части по плану, выражение своего мнения |
| 115 | Чтение и анализ главы «Переправа» | 1 | Выразительное чтение текста, ответы на вопросы по содержанию, деление текста на части по плану, выражение своего мнения |
| 116 | Чтение и анализ главы «Гармонь» | 1 | Выразительное чтение текста, ответы на вопросы по содержанию, деление текста на части по плану, выражение своего мнения |
| 117 | Чтение и анализ главы «Кто стрелял?» | 1 | Выразительное чтение текста, ответы на вопросы по содержанию, деление текста на части по плану, выражение своего мнения |
| 118 | Чтение и анализ главы «В наступлении» | 1 | Выразительное чтение текста, ответы на вопросы по содержанию, деление текста на части по плану, выражение своего мнения |
| 119 | Чтение и анализ главы «Два бойца» | 1 | Выразительное чтение текста, ответы на вопросы по содержанию, деление текста на части по плану, выражение своего мнения |
| 120 | Жизнь и творчество В.М. Шукшина | 1 | Знать основные события в жизни писателя, ответить на вопросы по биографии, охарактеризовать писателя как человека |
| 121 | Чтение и анализ 1 части рассказа «Гринька Малюгин» | 1 | Выразительное чтение текста, ответы на вопросы по содержанию, деление текста на части по плану, выражение своего мнения |
| 122 | Чтение и анализ 2 и 3 частей рассказа «Гринька Малюгин» | 1 | Выразительное чтение текста, ответы на вопросы по содержанию, деление текста на части по плану, выражение своего мнения |
| 123 | Составление характеристики героя по плану | 1 | Умение составлять характеристику по плану |
| 124 | Жизнь и творчество В.П. Астафьева | 1 | Знать основные события в жизни писателя, ответить на вопросы по биографии, охарактеризовать писателя как человека |
| 125 | Чтение и анализ главы из повести «Последний поклон» «Далекая и близкая сказка» | 1 | Выразительное чтение текста, ответы на вопросы по содержанию, деление текста на части по плану, выражение своего мнения |
| 126 | Пересказ содержания отрывка по составленному плану | 1 | Умение пересказывать отрывок из произведения по составленному плану |
| 127 | Жизнь и творчество Р.П. Погодина | 1 | Знать основные события в жизни писателя, ответить на вопросы по биографии, охарактеризовать писателя как человека |
| 128 | Чтение и анализ 1 и 2 частей рассказа «Алфред» | 1 | Выразительное чтение текста, ответы на вопросы по содержанию, деление текста на части по плану, выражение своего мнения |
| 129 | Чтение и анализ 3, 4 и 5 частей рассказа «Алфред» | 1 | Выразительное чтение текста, ответы на вопросы по содержанию, деление текста на части по плану, выражение своего мнения |
| 130 | Краткий пересказ одной из частей рассказа | 1 | Умение кратко пересказывать одну из глав произведения |
| 131 | Жизнь и творчество А.А. Суркова. Чтение и анализ стихотворения «Родина» | 1 | Знать основные события в жизни поэта, ответить на вопросы по биографии, охарактеризовать писателя как человека. Умение анализировать стихотворный текст |
| 132 | Викторина «По страницам изученных произведений». Итоговый урок за год. | 1 |  |

5.15. В раздел «Тематическое планирование 9 класс» Рабочей программы по чтению для 5-9 классов специальной (коррекционной) школы VIII вида внести следующие изменения:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Из произведений русской литературы 20 века | | 43 |  |
|  | Внеклассное чтение на тему «Герои войны» | 1 | Чувствовать выразительные средства, создающие художественный образ.  Воссоздавать словесные образы соответствующие авторскому тексту.  Понимать содержание произведений различного уровня сложности.  Составлять план к произведению и пересказ.  Работать с различными типами текстов.  Составлять рассказы по предложенной теме на материале нескольких произведений.  Составлять характеристики героям.  Учить стихотворение и выразительно рассказывать. |
|  | Е.И. Носов. Трудный хлеб1ч. | 1 |
|  | Верная собака 2ч | 1 |
|  | Р\Р Составление характеристики героя произведения. | 1 |
|  | Н.М. Рубцов Тихая моя родина | 1 |
|  | Н.М. Рубцов. Русский огонек. | 1 |
|  | Н.М. Рубцов. Зимняя песня | 1 |
|  | Ю.И. Коваль. Приключения Васи Куролесова.1-2 часть | 1 |
|  | Работа по вопросам 3-4 части | 1 |
|  | Выразительное чтение 5-7 частей | 1 |
|  | Краткий пересказ истории героя | 1 |
|  | Внеклассное чтение по теме «Родная сторона» | 2 |
| Из произведений зарубежной литературы | | 17 |  |
|  | Р.Л. Стивенсон. Вересковый мед | 1 | Выразительно, осознанно читать «про себя» и вслух.  Эмоционально откликаться на прочитанное.  Понимать образный язык художественного произведения, выразительные средства,  создающие художественный образ.  Пересказывать отрывки из произведений.  Составлять план для пересказа. |
|  | Р\р Дискуссия на тему «Можно ли жестокостью покорить народ?» | 1 |
|  | Э. Сетон Томпсон. Снап. История бультерьера 1ч. | 1 |
|  | Телеграмма 2ч. | 1 |
|  | Удачная охота 3-4 ч | 1 |
|  | Р/р Составление плана пересказа рассказа | 1 |
|  | Пересказ рассказа «Вересковый мед» | 1 |
|  | Д Дарелл. Живописный жираф1ч | 1 |
|  | Взаимоотношения Питера и Билли2ч. | 1 |
|  | Посетители зоопарка3ч. | 1 |
|  | Составление сравнительной характеристики героев. | 1 |
|  | Р\р Внеклассное чтение по произведениям зарубежной литературы. | 4 |
|  | Обобщающий урок по прочитанным произведениям. | 1 |

5.16. В раздел «Тематическое планирование 5 класс» Рабочей программы по основам социальной жизни для 5-9 классов специальной (коррекционной) школы VIII вида внести следующие изменения:

1. Строку 27 удалить.

5.16.1. Раздел «Тематическое планирование 5 класс» Рабочей программы по основам социальной жизни для 5-9 классов специальной (коррекционной) школы VIII вида изложить в новой редакции следующие строки:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Тема урока | Кол. час. | Содержание |
| Раздел «Жилище» 2 | | | |
| 26-27 | Виды жилых помещений в городе и деревне. | 2 | Жилой дом, интернатские помещения. Варианты квартир и подсобных помещений, виды отопления. Почтовый адрес дома и школы-интерната.  Практическая работа: Заполнение почтового адреса на открытках. |
| Раздел «Транспорт» 3 | | | |
| 28 | Наземный городской транспорт | 1 | Проезд в школу-интернат (маршрут, виды транспорта). Поведение в транспорте, поведение на улице. |
| 29-30 | Правила дорожного движения. | 2 | Знаки дорожного движения.  Практическая работа: Изготовление знаков дорожного движения, встречающихся на пути к дому, школе. |
| Раздел «Торговля» 3 | | | |
| 31-33 | Продовольственные и промтоварные магазины, универсамы, супермаркеты, специализированные магазины. | 3 | Их назначение. Порядок приобретения товаров в продовольственных магазинах.  Экскурсии: Экскурсия в продовольственный магазин. Основные требования к знаниям и умениям учащихся |

5.17. В раздел «Тематическое планирование 6 класс» Рабочей программы по основам социальной жизни для 5-9 классов специальной (коррекционной) школы VIII вида внести следующие изменения:

1. Строку 26 удалить.

5.17.1. Раздел «Тематическое планирование 6 класс» Рабочей программы по основам социальной жизни для 5-9 классов специальной (коррекционной) школы VIII вида изложить в новой редакции следующие строки:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Тема урока | Кол. час. | Содержание |
| Раздел «Транспорт» 1 | | | |
| 26 | Основные транспортные средства.  Пригородные поезда. | 1 | Пользование городским транспортом. Оплата проезда на всех видах городского транспорта (разовый, проездной, единый билеты). Наиболее рациональные маршруты передвижения в разные точки города, поселка, в ближайшие населенные пункты.  Расписание. Направления, зоны. Разовые и сезонные билеты. Экскурсия: Экскурсия на вокзал (станцию). |
| Раздел «Торговля» 2 | | | |
| 27-28 | Продовольственные и специализированные продовольствен­ные магазины. | 2 | Виды товаров, их стоимость. Порядок приобретения товаров.  Экскурсия: Экскурсия в специализированный продовольственный магазин. |
| Раздел «Медицинская помощь» 2 | | | |
| 29-30 | Медицинские учреждения. | 2 | Медицинские учреждения: поликлиники, аптеки, диспансеры, больницы. Их назначение. Работники медицинских учреждений (врачи, медицинские сестры, младший медицинский персонал, ре­гистраторы, работники аптеки).Виды медицинской помощи: доврачебная, «скорая помощь», помощь на дому, амбулаторный прием, госпитализация. Вызов «ско­рой помощи» и врача на дом. Использование различных видов медицинской помощи.  Экскурсия: Экскурсия в аптеку. |
| Раздел « Средства связи» 1 | | | |
| 31 | Основные средства связи. | 1 | Основные средства связи (почта, телеграф, телефон).Виды почтовых отправлений (письма, бандероли, посылки, денежные переводы, телеграммы).Виды писем (закрытые, открытые, простые, заказные). Порядок отправки писем различных видов. Стоимость пересылки. Написание адреса и индекса на конвертах.Телеграф. Виды телеграфных услуг. Тарифы. Заполнение те­леграфных бланков. Составление текстов телеграмм.  Практические работы Написание адреса и индекса на конвертах. Составление телеграмм, заполнение телеграфных бланков.  Экскурсия Экскурсия на почту, телеграф. |
| Раздел «Учреждения, организации и предприятия» 2 | | | |
| 32-33 | Дошкольные и школьные учреждения . | 2 | Дошкольные и школьные учреждения (детские ясли, детсад, школа, дом детского творчества). Их назначение.  Экскурсия : Экскурсия в дом детского творчества. |

5.18. В раздел «Тематическое планирование 7 класс» Рабочей программы по основам социальной жизни для 5-9 классов специальной (коррекционной) школы VIII вида внести следующие изменения:

1. Строки 52 и 53 удалить.

5.18.1. Раздел «Тематическое планирование 7 класс» Рабочей программы по основам социальной жизни для 5-9 классов специальной (коррекционной) школы VIII вида изложить в новой редакции следующие строки:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Тема урока | Кол. час. | Содержание |
| Раздел «Транспорт» 1 | | | |
| 51 | Междугородный железнодорожный транспорт. | 1 | Вокзал и его службы. Расписание поездов. Виды пассажирских вагонов. Примерная стоимость проезда до разных пунктов. Приобретение железнодорожных билетов. Камеры хранения багажа.  Экскурсия: Экскурсия на железнодорожный вокзал, станцию |
| Раздел «Торговля» 3 | | | |
| 52-54 | Универсальные и специализированные промтоварные магази­ны, их отделы. | 3 | Назначение магазинов. Стоимость некоторых товаров. Порядок приобретения товаров.  Экскурсия : Экскурсия в промтоварный магазин. |
| «Медицинская помощь» 3 | | | |
| 55-57 | Домашняя аптечка. | 3 | Термометр.Лекарственные растения.Первая помощь при травмах, ранах, микротравмах, ушибах, вывихах, переломах.  Практические работы: «Упражнения в наложении повязок на рану, поврежденную конечность. Заваривание травяного настоя». |
| Раздел « Средства связи» 3 | | | |
| 58-60 | Виды бандеролей. | 3 | Виды бандеролей (простые, ценные, заказные). Порядок их от­правления. Упаковка. Стоимость пересылки. Заполнение бланков.  Практические работы: «Заполнение бланков на отправку бандеролей. Упаковка бандеролей».  Экскурсия на почту. |
| Раздел «Учреждения, организации и предприятия» 3 | | | |
| 61-63 | Промышленные предприятия и сельскохозяйственные объек­ты данной местности. | 3 | Экскурсия: Экскурсия на промышленные предприятия или сельскохозяйственные объекты. |
| «Экономика домашнего хозяйства» 3 | | | |
| 64-66 | Бюджет семьи. | 3 | Деньги (монета, купюра, валюта). Их назначение и значение в нашей жизни. Бюджет семьи. Источники дохода. Заработная плата членов семьи, пенсия. Мелкие расходы.  Практические работы: «Упражнения по определению доходов семьи. Составление доверенности на получение зарплаты». |

5.19. В раздел «Тематическое планирование 8 класс» Рабочей программы по основам социальной жизни для 5-9 классов специальной (коррекционной) школы VIII вида внести следующие изменения:

1. Строки 52 и 53 удалить.

5.19.1. Раздел «Тематическое планирование 8 класс» Рабочей программы по основам социальной жизни для 5-9 классов специальной (коррекционной) школы VIII вида изложить в новой редакции следующие строки:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Тема урока | Кол. час. | Содержание |
| Раздел «Торговля» 3 | | | |
| 49-51 | Специализированные магазины. | 3 | Специализированные магазины (книжный, спортивный и др.). Стоимость основных промышленных товаров.  Практическая работа: «Упражнения в подсчете стоимости покупок».  Экскурсия в специализированный магазин - магазин промтоваров. |
| «Медицинская помощь» 3 | | | |
| 52-54 | Правила и приемы оказания первой помощи при несчастных случаях. | 3 | Первая помощь при несчастных случаях (ожогах, обмораживании, отравлении, тепловом и солнечном ударах). Первая помощь утопающему. Глистные заболевания и меры их предупреждения.  Практическая работа: «Упражнения в оказании первой помощи при ожогах, обмораживании, утоплении». |
| Раздел « Средства связи» 4 | | | |
| 55-58 | Телефон.  Культура разговора. Правила пользования. | 4 | Телефон. Пользование городским телефоном-автоматом, квартирным телефоном. Правила пользования телефонным справочником. Культура разговора по телефону. Получение справок по телефону. Вызов милиции, пожарной команды, аварийных служб при утечке газа, поломке водопровода, неисправности электросети, получение справок по телефону. Служба точного времени. Междугородняя телефонная связь. Порядок пользования автоматической связью. Заказ междугороднего телефонного разговора. Тарифы на телефонные разговоры.  Видеоэкскурсия на переговорный пункт. |
| Раздел «Учреждения,  организации и предприятия» 4 | | | |
| 59-62 | Учреждения,организации предприятия . | 4 | Департамент, муниципалитет, префектура, милиция. Их назначение.  Экскурсия в муниципалитет. |
| «Экономика домашнего хозяйства» 4 | | | |
| 63-66 | Основные статьи расходов. | 4 | Основные статьи расходов (питание, содержание жилища, одежда и обувь, культурные потребности, помощь родственникам),планирование расходов на день, две недели с учетом бюджета и состава семьи. Расходы на питание. Содержание жилища. Оплата жилой площади и коммунальных услуг. Крупные покупки (одежда, мебель, обувь и др.).  Практическая работа: «Упражнение в планировании расходов на день, две недели (на конкретных примерах) снятие показателей счетчика, расчет стоимости израсходованной электроэнергии и газа, заполнение квитанций». |

5.20. В раздел «Тематическое планирование 9 класс» Рабочей программы по основам социальной жизни для 5-9 классов специальной (коррекционной) школы VIII вида внести следующие изменения:

1. Строки 52 и 53 удалить.

5.20.1. Раздел «Тематическое планирование 9 класс» Рабочей программы по основам социальной жизни для 5-9 классов специальной (коррекционной) школы VIII вида изложить в новой редакции следующие строки:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Тема урока | Кол. час. | Содержание |
| Раздел «Медицинская помощь» 3 | | | |
| 49-51 | Инфекционные заболевания и меры по их предупреждению. | 3 | Инфекционные заболевания и меры по их предупреждению. Уход за больными. Листок нетрудоспособности.  Практическая работа: Уход за больным: переодеть, умыть, накормить больного (взрослого, ребенка), измерять температуру, наложить горчичники (на куклу), сменить постель лежачего больного.  Чтение назначений врача в рецепте, чтение аннотаций (лист-вкладыш) к лекарствам. |
| Раздел « Средства связи» 3 | | | |
| 52-54 | Виды связи. Виды переводов. | 3 | Виды связи: пейджер, сотовая, автоответчик, факс, интернет.Денежные переводы. Виды переводов (почтовые, телеграфные). Заполнение бланков. Стоимость отправки переводов.  Практическая работа: Заполнение бланков денежных переводов. Заполнение квитанции по оплате телефонных услуг. |
| Раздел «Учреждения,  организации и предприятия» 4 | | | |
| 55-58 | Предприятия бытового обслуживания населения. | 4 | Предприятия бытового обслуживания населения, их назначения (ремонтно-бытовые мастерские, пункты и т.п.).  Экскурсия: Экскурсия на предприятие бытового обслуживания населения. |
| Раздел «Экономика домашнего хозяйства» 4 | | | |
| 59-62 | Расходы. Экономия в домашнем хозяйстве. Сбережения. | 4 | Расходы на удовлетворение культурных потребностей и неко­торые текущие расходы (билеты в кино, театры, проезд, предметы личной гигиены, ремонт обуви и одежды).Экономия в домашнем хозяйстве.Сбережения. Назначение сбережений. Хранение денег в сбере­гательной кассе. Виды вкладов. Кредит. Государственное страхование.  Практическая работа: Упражнения в подсчете расходов на удовлетворение культурных по­требностей, упражнения в расчётах рационального ведения домашнего хозяйства.  Экскурсия: Экскурсия в сберкассу. |
| Раздел« Профориентация и трудоустройство» 4 | | | |
| 63-66 | Выбор профессии. | 4 | Профессионально жизненная перспектива.Учреждения и отделы по трудоустройству. Оформление на работу. Документы, необходимые для поступ­ления на работу, их оформление.Деловые бумаги (заявление, анкета, расписка, докладная за­писка, заявка), правила их составления.  Практическая работа: Составление деловых бумаг: заявления, автобиографии, заявки на мате­риалы, инструменты, расписки, докладной записки; заполнение анкеты. Определение качеств личности необходимых для выбранной профессии.  Экскурсия: Экскурсия в учреждения и отделы по трудоустройству. |

5.21. В раздел «Тематическое планирование 5 класс» Рабочей программы по профильному труду для 5-9 классов специальной (коррекционной) школы VIII вида внести следующие изменения:

1. Строки 155, 156, 157, 158, 159 и 160 удалить.

5.21.1 Раздел «Тематическое планирование 5 класс» Рабочей программы по профильному труду для 5-9 классов специальной (коррекционной) школы VIII вида изложить в новой редакции следующие строки:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Тема урока | Кол. час | Содержание |
| 144-154 | Практическое повторение | 11 | Изготовление салфетки и наволочки.  Самостоятельная работа Построение квадрата по заданным размерам. Вырезание и проверка построения квадрата. Выполнение на образце двойного шва шириной 0,7 см и шва вподгибку шириной 3 см. |
| 155-167 | Накладной шов | 13 | Виды соединительного шва: накладной и др. Накладной шов с открытыми и закрытыми срезами: применение, ширина в разных изделиях. Места измерения ширины швов.  Практические работы. Выполнение накладного шва с двумя открытыми срезами, направленными в разные стороны, измерение по ширине.  Построение чертежа прямоугольного изделия по заданным размерам. |
| 168-183 | Применение двойного и накладного швов | 16 | Общее представление о хлопчатнике. Общее представление о прядении. Получение пряжи из волокон хлопка. Сумки: фасоны, размеры, швы.  Изделие. Сумка хозяйственная хлопчатобумажная с ручками из двух слоев ткани.  Практические работы. Определение ширины и длины прямоугольной сумки и ее ручек. Построение чертежей сумки и ручек  в натуральную величину. Расчет расхода ткани. Подготовка ткани к раскрою. Раскладка выкройки на ткани. Выкраивание деталей с припуском на швы. Соединение боковых срезов двойным швом. Обработка ручек накладным швом с двумя закрытыми срезами. Разметка мест прикрепления и приметывание ручек. Обработка верхнего среза сумки швом в подгибку с закрытым срезом с одновременным притачиванием  ручек. Образование дна и боковых сторон сумки путем застрачивания углов. Отгибание застроченного угла в сторону дна и прикрепление его. Отделка сумки. |
| 184-198 | Практическое повторение | 15 | Практические работы: Изготовление по выбору наволочки, хозяйственных сумок, футляров для хозяйственных предметов, повязки для дежурных.  Самостоятельная работа: Отдельные операции по изготовлению сумки из готового кроя (соединение боковых срезов двойным швом, обработка верхнего среза швом шириной 2 см в подгибку с закрытым срезом. Обработка ручки накладным швом).\_\_ |

5.22. В раздел «Тематическое планирование 6 класс» Рабочей программы по профильному труду для 5-9 классов специальной (коррекционной) школы VIII вида внести следующие изменения:

1. Строки 155, 156, 157, 158, 159 и 160 удалить.

5.22.1. Раздел «Тематическое планирование 6 класс» Рабочей программы по профильному труду для 5-9 классов специальной (коррекционной) школы VIII вида изложить в новой редакции следующие строки:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Тема урока | Часы | Содержание |
| 150-154 | Построение чертежа и раскрой поясного спортивного белья | 5 | Трусы-плавки: назначение, фасоны, ткани для изготовления. Мерки для построения чертежа плавок. Название деталей и контурных срезов. Изделие. Трусы-плавки с резинкой по поясу.  Упражнение. Построение чертежа в масштабе 1:4 под руководством учителя.  Практические работы. Снятие и запись мерок. Построение чертежа в натуральную величину. Изготовление и подготовка выкройки к раскрою. Выкройка накладной ластовицы. Раскладка выкройки на ткани и раскрой. Обработка нижних срезов двойной косой обтачкой. |
| 155-161 | Пошив поясного спортивного белья | 7 | Изделие. Трусы-плавки с резинкой по поясу.  Сравнение льняных и хлопчатобумажных тканей по свойствам: способность к окраске, прочность, воздухопроницаемость, способность впитывать влагу (гигроскопичность). Действие воды, тепла, щелочей на ткани. Учет свойств тканей при использовании. Виды отделок нижних срезов трусов-плавок  Лабораторная работа. Определение хлопчатобумажных и льняных тканей по внешнему виду, разрыву, на ощупь.  Практические работы. Прокладывание прямых стежков по линии подгиба верхнего среза. Обработка накладной ластовицы и соединение ее накладным швом с основной деталью. Соединение запошивочным швом боковых срезов. Заготовка и соединение в кольцо по размеру нижнего среза косой обтачки. Обработка нижнего среза двойной косой обтачкой. Обработка верхнего среза швом вподгибку с закрытым срезом. Вкладывание в подгиб эластичной тесьмы (резинка). Утюжка изделия. |
| 162-170 | Ремонт одежды | 9 | Эстетика одежды.  Изделия. Заплата. Штопка  Практические работы. Определение вида ремонта. Подбор ниток и тканей. Раскрой заплатки. Подготовка места наложения зап латы. Наметывание заплаты. Настрачивание заплаты накладным швом на швейной машине. Подготовка ткани под штопку. Выполнение штопки. Утюжка изделия. |
| 171-179 | Построение чертежа и изготовление выкроек для деталей летнего головного убора | 9 | Кепи и берета: назначение, фасоны, названия деталей и контурных срезов. Использование журналов мод для выбора фасонов. Мерки для построения чертежа основной детали (клина). Количество клиньев в зависимости от формы изделия. Расход ткани в зависимости от фасона изделия и рисунка ткани.  Изделие. Кепи. Берет.  Практические работы. Снятие и запись мерок. Построение чертежа клина и козырька под руководством учителя. Вырезание выкройки, раскладка ее на ткани и раскрой. |
| 180-188 | Пошив летнего головного убора | 9 | Ткани для изготовления летних головных уборов. Материалы для отделки изделия (пуговицы, пряжки, эмблемы, тесьма). Настрочной и расстрочной швы: характеристика. Использование при пошиве головных уборов. Изделие. Кепи из хлопчатобумажной ткани  Упражнение. Выполнение настрочного и расстрочного швов на образце.  Практические работы. Стачивание деталей головки, подкладки и козырька кепи. Отстрачивание козырька с ориентиром на лапку. Вкладывание подкладки в головку. Обработка козырька. Утюжка и складывание изделия. |
| 189-198 | Контрольная работа. Пошив головного убора по готовому крою. | 10 |  |

5.23. В раздел «Тематическое планирование 7 класс» Рабочей программы по профильному труду для 5-9 классов специальной (коррекционной) школы VIII вида внести следующие изменения:

1. Строки 180, 181, 182, 183, 184, 185 и 186 удалить.

5.23.1. Раздел «Тематическое планирование 7 класс» Рабочей программы по профильному труду для 5-9 классов специальной (коррекционной) школы VIII вида изложить в новой редакции следующие строки:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Тема урока | Кол. Час | Содержание |
| 176-179 | Обработка притачным поясом или корсажной тесьмой верхнего среза прямой юбки | 4 | Краеобметочная швейная машина 51-А класса ПМЗ-2: назначение, устройство, работа и регулировка механизмов, регулировка длины и ширины стежка, правила безопасной работы. Виды обработки верхнего среза юбок (притачным поясом и корсажной тесьмой). Способы застегивания пояса (на крючках и на пуговицах). Зависимость размера петли от диаметра пуговицы. Виды обработки срезов швов. Разутюженная и заутюженная вытачка. Название деталей кроя юбки и контурных срезов. Подготовка деталей кроя к пошиву  Изделие. Юбка двухшовная прямая, слегка расширенная книзу, со складками или без складок.  Упражнение. Обработка верхнего среза образца корсажной тесьмой. Обметывание петли по долевой и поперечной нитям. Регулировка натяжения верхней и нижней нитей на промышленной швейной машине. |
| 180-190 | Практическое повторение | 11 | Практические работы. По выбору пошив юбки прямой или расширенной книзу, ночной сорочки, простыни, пододеяльника. Выполнение заказа базового предприятия с пооперационным разделением труда Самостоятельная работа. Выполнение отдельных операций по изготовлению прямой юбки в масштабе 1:2. (Верхний срез юбки обрабатывается притачным поясом, низ — швом вподгибку с закрытым срезом и застрачивается машинной строчкой). |
| 191-201 | Построение чертежа и раскрой расклешенной юбки | 11 | Юбка: фасоны, ткани для пошива (гладкокрашеные, пестротканые, меланжевые). Ткани с рисунком в клетку. Чертежи расклешенной юбки (мерки для построения линии, контурные срезы). Направление нитей основы в ткани при раскрое расклешенной юбки. Припуск на верхний подгиб.  Изделия. Юбка из клиньев. Юбка «полусолнце». Юбка «солнце».  Практические работы. Снятие мерок. Построение вспомогательных линий. Построение линий талии и низа по расчету для юбок «солнце» и «полусолнце». Расчет размера, построение клина на чертеже. Раскладка выкройки, припуск на подгиб по верхнему срезу. Раскрой юбки. |
| 202-211 | Обработка оборок | 10 | Назначение оборки. Правила расчета длины ткани на оборку. Правила раскроя оборок. Виды обработки отлетного среза оборки.  Изделие. Отделка на изделии (оборка).  Упражнение. Изготовление образца оборки.  Практические работы. Обработка отлетного среза оборок швом вподгибку с закрытым срезом, строчкой «зигзаг», двойной строчкой и окантовочным швом. Соединение оборок с изделием стачным или накладным швом. Втачивание оборок между деталями изделия. |
| 212-221 | Обработка верхнего среза расклешенной юбки швом вподгибку с вкладыванием эластичной тесьмы | 10 | Выравнивание и подрезка низа расклешенной юбки. Расположение швов. Использование обтачки при обработке верхнего среза под эластичную тесьму. Правила утюжки расклешенной юбки.  Изделие. Юбка расклешенная с оборкой или без нее.  Практические работы. Подрезка низа юбки, обработка верхнего среза швом вподгибку с закрытым срезом. Прокладывание строчек под тесьму. Вкладывание тесьмы. Обметывание и обработка швом вподгибку с открытым срезом на машине низа юбки на крае-обметочной машине. |
| 222-231 | Практическое повторение | 10 | Практические работы.. Изготовление юбок прямой и расклешенной, ночной сорочки, простыни, наволочки, пододеяльника. Выполнение заказов базового предприятия пооперационным разделением труда.  Самостоятельная работа Выполнение отделочных операций по изготовлению образца расклешенной юбки в масштабе 1 : 2. (Выполняется по готовому крою. Верхний срез обрабатывается швом вподгибку с закрытым срезом с вкладыванием эластичной тесьма. По низу юбки — оборка, обработанная окантовочным швом) |

5.24. В раздел «Тематическое планирование 8 класс» Рабочей программы по профильному труду для 5-9 классов специальной (коррекционной) школы VIII вида

1. Строки 206, 207, 208, 209, 210, 211, 212 и 213удалить.

5.24.1. Раздел «Тематическое планирование 8 класс» Рабочей программы по профильному труду для 5-9 классов специальной (коррекционной) школы VIII вида изложить в новой редакции следующие строки:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Тема урока | Часы | Содержание |
| 193-205 | Соединение воротника на стойке с горловиной и рукава с проймой | 13 | Приспособления к бытовым швейным машинам: линейка для стачивания деталей и прокладывания отделочных строчек; лапки с направляющим бортиком для выполнения накладного и настрочного шва и для отделочных строчек на разные расстояния от края деталей.  Связь и соответствие линий проймы и оката рукава, горловины и воротника.  Изделие. Блузка с воротником на стойке, застежкой доверху и коротким рукавом  Практические работы. Установка линеек и лапок на швейной машине. Сметывание, примерка, возможные исправления, стачива-ние деталей. Обработка низа застежки блузки. Обработка воротника. Соединение воротника с горловиной. Разметка и обработка петель. Обработка рукавов. Обработка нижнего среза рукава. Совмещение высших точек оката рукава и проймы. Распределение посадки. Прикрепление,  вметывание, втачивание рукава. Утюжка, складывание по стандарту изделия.  Самостоятельная работа Обработка воротника на образце. Обработка низа короткого рукава окантовочным швом и имитирующей манжетой. (Выполняется по готовому крою.) |
| 206-219 | Изготовление выкройки по основе платья и раскрой халата | 14 | Общее представление о получении нетканых материалов. Фасоны халатов: назначение, ткани для пошива. Нетканые материалы.  Особенности изготовления выкройки халата на основе платья. Виды манжет. Воротник. Ворот и подборт. Подборт: виды и назначение.  Изделие. Выкройка халата с отложным воротником, притачным подбортом и длинным рукавом на манжете. Выкройка подборта. Выкройка манжеты. Выкройка отложного воротника.  Практические работы. Выбор и описание фасона. Изготовление выкройки халата, отложного воротника, подборта и манжеты. Раскладка выкройки на ткани с учетом рисунка и припусков на швы. Раскрой деталей изделия. Прокладывание копировальных стежков. |
| 220-239 | Обработка бортов подбортами в легком женском платье | 20 | Челночный стежок: строение, назначение, выполнение. Роль нитепритягивателя, иглы, челнока, двигателя ткани в выполнении стежка. Неполадки в работе промышленной швейной машины: виды (слабая строчка, петляет сверху, петляет снизу), исправление. Сравнение хлопчатобумажных, льняных, шерстяных и шелковых тканей по технологическим свойствам. Способы соединения манжеты с длинным рукавом.  Изделие. Халат домашний из хлопчатобумажной ткани с отложным воротником, с кокеткой или без нее, с рукавом или без них  Практические работы. Сметывание и примерка халата. Исправление обнаруженных дефектов. Обработка вытачек. Стачивание боковых и плечевых срезов. Обработка подборта. Обработка и соединение воротника с горловиной путем вкладывания его между полочкой и подбортом.  борт полочки лицевой стороной внутрь, обтачивание по полочке от надсечки по длине борта, внизу — по линии подгиба. Подрезание ткани в углах халата. Отгибание под- борта наизнанку, выметывание на участке отворотов до первой петли со стороны полочки и от первой петли до подборта. Обработка рукава и соединение его с проймой. |
| 240-249 | Массовое производство швейных изделий | 10 | Пооперационное разделение труда при массовом изготовлении швейных изделий. Содержание работы на отдельных рабочих местах при операционном разделении труда. Машинные и ручные работы на швейной фабрике. |
| 250-264 | Контрольная работа | 15 | Отдельные операции по изготовлению образца блузки с отложным воротником, притачным подбортом и коротким рукавом в масштабе 1:2. |

5.25. В раздел «Тематическое планирование 9 класс» Рабочей программы по профильному труду для 5-9 классов специальной (коррекционной) школы VIII вида внести следующие изменения:

1. Строки 206, 207, 208, 209, 210, 211, 212 и 213 удалить.

5.25.1. Раздел «Тематическое планирование 9 класс» Рабочей программы по профильному труду для 5-9 классов специальной (коррекционной) школы VIII вида изложить в новой редакции следующие строки:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Тема урока | Часы | Содержание |
| 201-217 | Технология пошива юбок и брюк, применяемая в массовом производстве одежды | 17 | Ассортимент поясных изделий на фабрике. Ткани, используемые для изготовления поясных изделий: виды, свойства. Лекала, используемые на швейной фабрике для раскроя поясных изделий. Производственный способ обработки застежек в поясном изделии. Машины для обработки застежки. Новейшая технология обработки пояса. Использование прокладочных материалов и спецоборудования для обработки пояса. Современный способ обработки низа поясного изделия. Выбор моделей, подбор ткани и отделки. Подбор лекал, внесение необходимых изменений в выкройку детали изделия.  Изделия. Юбки разных фасонов из ассортимента фабрики. Брюки подростковые и молодежные из ассортимента фабрики.  Практические работы. Раскрой изделия по готовым лекалам. Стачивание вытачек и боковых срезов (при пошиве брюк стачива-ние среднего и шаговых срезов). Обметывание срезов швов. Влажно-тепловая обработка швов. Обработка застежки в боковом или среднем шве по промышленной технологии. Обработка и соединение накладного кармана с основной деталью (или другая отделка). Обработка и соединение пояса с верхним срезом изделия при использовании элементов промышленной технологии. Обработка швом вподгибку с открытым или закрытым срезом низа изделия на универсальной и специальной машинах. |
| 218-232 | Обработка окантовочным швом среза мелкой детали | 15 | Приспособление к универсальной швейной машине для выполнения окантовочного шва. Требования к обработке срезов деталей окантовочным швом. Особенности обработки окантовочным швом закругленных срезов мелких деталей. Дефекты при выполнении окантовочного шва: разная ширина окантовки, искривленный край детали. Причины дефектов: отклонение в ширине окантовки, изменение в натяжении окантовки, уменьшение ширины окантовочного шва. Необходимость тщательного и постоянного контроля за выполнением окантовочного шва.  Упражнения. Заправка окантовки в приспособление. Выполнение окантовочного шва на прямых срезах. Выполнение окантовочного шва на закругленных срезах. |
| 233-242 | Практическое повторение (подготовка к экзамену) | 10 | Практические работы. Стачивание с одновременным обметыванием боковых и других срезов на стачивающе-обметочной машине при пошиве легкой одежды. Заготовка мелких деталей к легкой одежде. |
| 243-264 | Контрольная работа | 22 | Самостоятельный пошив изделия, равнозначного по трудности исполнения экзаменационному. |

5.26. Раздел «Тематическое планирование 5 класс» Рабочей программы по природоведению 5 класса специальной (коррекционной) школы VIII вида изложить в новой редакции следующие строки:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 62 | Животный мир на территории нашей страны. Типичные представители животного мира России и своего края.  Заповедники, заказники, охрана природы. | 1 | Необходимость бережного отношения к природе. Составление таблицы «Животные и растения нашей местности».  Понятие: экологическая катастрофа.  Знать правила поведения в природе. Названия животных, растений, заповедников.  Зарисовки растений и животных в тетради. |
| 63 | Наш город (село, деревня). Достопримечательности.  Растения и животные своей местности. Занятия населения. Ведущие предприятия. | 1 | Изготовление альбома «Наше село».  Названия географических объектов. |
| 64 | Контрольная работа по теме: «Есть на Земле стран - Россия». | 1 | Выполнение тестовых заданий. Самостоятельная работа |
| 65 | Повторение пройденного. | 1 | Названия географических объектов. Наблюдения. Составление рассказов о своем селе. |

5.27. В раздел « Тематическое планирование 6 класс» Рабочей программы по природоведению для 6 класса внести следующие изменения:

1.Строку 68 удалить.

5.28. В раздел « Тематическое планирование 7 класс» Рабочей программы по биологии для 7 класса внести следующие изменения:

1.Строку 68 удалить.

5.29. В раздел « Тематическое планирование 8 класс» Рабочей программы по биологии для 8 класса внести следующие изменения:

1.Строку 68 удалить.

5.30. В раздел « Тематическое планирование 9 класс» Рабочей программы по биологии для 9 класса внести следующие изменения:

1.Строку 68 удалить.

5.31. В раздел « Тематическое планирование 6 класс» Рабочей программы по курсу «Твое здоровье» для 6 класса внести следующие изменения:

1.Строку 34 удалить.

5.32. В раздел « Тематическое планирование 7 класс» Рабочей программы по курсу « Твое здоровье» для 7 класса внести следующие изменения:

1.Строку 34 удалить.

5.33. В раздел « Тематическое планирование 8 класс» Рабочей программы по курсу « Твое здоровье» для 8 класса внести следующие изменения:

1.Строку 34 удалить.

5.34. В раздел « Тематическое планирование 9 класс» Рабочей программы по курсу «Твое здоровье» для 9 класса внести следующие изменения:

1.Строку 34 удалить.

5.35. Раздел «Тематическое планирование 5 класс» Рабочей программы по математике для 5 классов специальной (коррекционной) школы VIII вида изложить в новой редакции следующую строку:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 131 | Итоговая контрольная работа | 1 | Проверка и контроль знаний и умений усвоенных за год. |

5.36. В раздел «Тематическое планирование. 6 класс» Рабочей программы по математике

для 5-9 классов специальной (коррекционной) школы VIII вида внести следующие изменения:

1. Удалить 5 последних строк по теме «Повторение».

5.37. Раздел «Тематическое планирование. 7 класс» Рабочей программы по математике для 5-9 классов специальной (коррекционной) школы VIII вида изложить в новой редакции следующие строки:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Глава 6. Геометрический материал. | 5 | Свойства элементов. Высота параллелограмма (ромба). Построение параллелограмма (ромба).Симметрия. Симметричные предметы, геометрические фигуры; ось, центр симметрии. Предметы, геометрические фигуры, симметрично расположенные относительно оси, центра симметрии. Построение точки, симметричной данной относительно оси и центра симметрии. |
| Параллелограмм, ромб. | 1 |
| Симметрия. | 1 |
| Масштаб. | 1 |
| Повторение. | 1 |  |
| Итоговая контрольная работа. | 1 |  |
| Итого: | 98 |  |

5.38. В раздел «Тематическое планирование. 8 класс» Рабочей программы по математике

для 5-9 классов специальной (коррекционной) школы VIII вида внести следующие изменения:

1. Удалить 4 последних строки по теме «Повторение».

5.39. В раздел «Тематическое планирование. 9 класс» Рабочей программы по математике

для 5-9 классов специальной (коррекционной) школы VIII вида внести следующие изменения:

1. Удалить 4 последних строки по теме «Повторение».